

EL MUNDO

Miércoles, 16 de septiembre de 2026. Año XXXVI. Número: 13.419. Edición Madrid. Precio: 2 €



PAPEL LA OLEADA DE ROBOS POR ENCARGO EN MUSEOS QUE AMENAZA A TODA EUROPA

El 'modus operandi' se repite: rápidos, violentos, poco profesionales y reclutados por las redes sociales **Página 39**

LIGA Vinicius, Mbappé y Konaté evitan lucir el mensaje de apoyo a Ceuta en la victoria del Madrid en Elche **Página 34**



Cargos de Sánchez lo señalan por primera vez: «No tenemos relato»

Dirigentes del PSOE y el Gobierno remarcan que es el presidente quien toma todas las decisiones desde Moncloa

El estallido de agentes del CNI: «¡Nos han hundido! No tenemos credibilidad»

POR JUANMA LAMET **Pág. 10**

Denuncian la «inadecuada gestión», la «pérdida de la iniciativa» y que esta vez «el PP ha ganado» **POR RAÚL PIÑA Pág. 6**

EL REY SIGUE PREOCUPADO POR CEUTA: «ES UN EJEMPLO DE CIVISMO PESE A LA SITUACIÓN»

Un mes y medio después del inicio de la crisis migratoria en Ceuta, el Rey Felipe VI mostró ayer de nuevo su preocupación por la situación en la ciudad autónoma. «Me parece obligado hacer referencia a una ciudad española que todos llevamos en el corazón y en la mente estos días», inició su discurso en la apertura del curso de la Escuela Nacional de Protección Civil, a la que acudió junto al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska –ambos en la imagen–, y donde se refirió a Ceuta como «ejemplo de civismo pese a la situación».

FOTO: D. GONZÁLEZ / EFE



La visita de Felipe VI a Ceuta estará fijada antes del 12 de Octubre

La Fiesta Nacional es el tope para concretar el día: «Sería una anomalía la celebración sin esa fecha»

MARINA PINA MADRID

El Gobierno agendará antes del 12 de octubre la visita de Felipe VI a Ceuta, la primera de un monarca español a una ciudad autónoma en 20 años, pues ni Pedro Sánchez ni antes Mariano Rajoy encontraron el momento oportuno para una visita real a Ceu-

ta o a Melilla. El cruce masivo de miles de personas desde Marruecos el pasado 30 de julio ha propiciado el viaje, anunciado por el presidente ceutí, Juan J. Vivas, y confirmado después por Pedro Sánchez, aunque solo avanzó que tendría lugar «en las próximas semanas». **Página 8**



Especialistas en la selección de fondos de Private Equity.

Ni la inversión, ni la rentabilidad objetivo está garantizada. Más info sobre riesgos y condiciones: crescenta.com/condiciones

Un caza de la OTAN derriba en Lituania un dron armado con posible origen bielorruso

Dinamarca acusa a Rusia de disparar bengalas contra uno de sus helicópteros mientras sobrevolaba el Báltico

POR XAVIER COLÁS **Pág. 23**

China mantiene su hoja de ruta con la IA a pesar de los riesgos detectados para su seguridad

POR LUCAS DE LA CAL **Pág. 28**



María, enfermera malagueña. M.M.

Emanciparse en España se retrasa el doble que en la UE: «Sigo a los 26 en mi habitación»

POR CLARA ROJAS DANIELA SALTOS **Página 30**

EDUCACIÓN
El modelo lastra a los alumnos excelentes en España: caen en Pisa más que los rezagados

POR OLGA R. SANMARTÍN **Pág. 17**

PRIMER PLANO

LA GESTIÓN PÚBLICA

El anterior Gobierno de izquierdas asumió la gestión y hoy es difícil lograr cita, hay camiones que no circulan por la espera y la gente busca alternativas: «Vamos a Murcia o Cuenca a pasarla»

CUANDO UN SERVICIO COLAPSA AL HACERLO PÚBLICO: EL CASO DE LA ITV EN VALENCIA

NOA DE LA TORRE VALENCIA
«El problema es que, al no haber citas, tenemos que pasar la ITV fuera de la Comunidad Valenciana. Estamos aquí pagando impuestos y lo que tocaría es tener un servicio en condiciones». Quien habla es Juan Ortega, CEO de Transportes Generales Ortega, cuyas palabras resumen el malestar de los transportistas con el atasco del servicio de Inspección Técnica de Vehículos (ITV). La Federación Valenciana de Transporte y Logística (FVET) habla directamente de «colapso» y pide al Gobierno valenciano un cambio de modelo que acabe con flotas de camiones inmovilizados a la espera de poder pasar la ITV.

«El cambio de modelo es imperativo», afirma el presidente de FVET, Carlos Prades. La organización empresarial, de hecho, ha alertado de que las empresas «están afrontando costes fijos sin generar ingresos». La pérdida de ingresos se estima en una media de 600 euros por camión al día. Así que la pregunta es: ¿qué está pasando con el servicio de la ITV en la Comunidad Valenciana?

Si le preguntan a Prades por la radiografía del problema, responde así: «Sería una de estas en las que se ve todo negro. El médico mira la radiografía y no ve nada. El servicio de la ITV lleva años fallando, pero el punto de inflexión dramático se produce cuando el anterior Gobierno autonómico decidió revertirlo». El presidente de FVET se refiere a la decisión del anterior Ejecutivo de Ximo Puig, PSOE y Compromís—que dirigía la Consejería de Economía—pactaron devolver a la gestión pública el servicio tras el fin de la concesión privada.

La promesa electoral de 2019, sin embargo, no se materializó hasta fe-

brero de 2023, es decir, a las puertas de las elecciones autonómicas de aquel año. Aquello provocó incluso tensiones internas en el Gobierno valenciano por la precipitación con la que se tuvo que rematar un proceso jurídicamente complejo y que implicaba para la Administración tener que asumir una plantilla de más de un millar de trabajadores. Pero,



Juan Ortega, empresario. D. GONZÁLEZ / ARABA PRESS

especialmente para Compromís, la reversión del servicio tenía una fuerte carga simbólica. El objetivo era devolver a la gestión pública un servicio privatizado por el PP de Eduardo Zaplana, que fue condenado precisamente a 10 años de prisión por

el cobro de comisiones y el amaño de las adjudicaciones de las estaciones de ITV.

Así que fue el Gobierno del PP el que en 2023 tuvo que hacerse cargo del regalo envenenado. Hasta el punto de que la Consejería de Industria, de la que depende la empresa pública Sociedad Valenciana de Inspección Técnica de Vehículos (Sitval) que se creó para la reversión, no niega ni mucho menos el problema. Fuentes del departamento que dirige Marián Cano admiten que «el actual modelo es un lastre». Apuntan, de hecho, a que ninguna empresa pública de ITV en España funciona bien.

En el caso de la Comunidad Valenciana, pese a las inversiones y puesta a punto del servicio, la realidad es la que dibuja un mapa de acceso público sobre las citas previas. La web de Sitval suele presentar a la provincia de Valencia pintada de rojo. Esto significa que en la mayoría de sus estaciones es imposible coger una cita previa para pasar la inspección an-

tes de 45 días.

Fuentes de Industria apuntan a una «reversión muy compleja» en la que estaban implicadas hasta siete empresas concesionarias diferentes. Cada una con sus convenios y sus propios trabajadores. Ha sido la ac-

EL PLAN DE CHOQUE

DOS AÑOS PARA CAMBIAR LA PLATAFORMA DIGITAL

N. DE LA T.

El Decreto-ley 3/2022, publicado en el Diario Oficial de la Generalitat el 2 de mayo de 2022, autorizó la creación de la Sociedad Valenciana de Inspección Técnica de Vehículos, SA, la conocida como Sitval. La nueva mercantil pasaba a ser la encargada de prestar el servicio por encargo de la Generalitat en régimen de gestión directa. La reversión se ejecutó en 2023, meses antes de las elecciones autonómicas. Ante el caos del servicio, la Generalitat ha tenido que acometer un plan de choque y desarrollar un plan de transformación digital 2024-2026.

PLATAFORMA ÚNICA.

La creación de una plataforma digital única, para integrar las infraestructuras de las antiguas empresas concesionarias, ha sido uno de los principales retos. Y ello porque cada empresa tenía su propio sistema informático, lo que ha obligado a homogeneizar la red tecnológica en las 40 estaciones de ITV.

EQUIPOS. Una vez consolidada la infraestructura tecnológica, en 2025 hubo que renovar más de 400 equipos informáticos de todas las estaciones. El objetivo: aumentar su rendimiento, evitar averías, reducir costes de mantenimiento o disminuir el consumo energético.

ITV INTELIGENTE.

Según la Generalitat, la ITV inteligente es uno de los proyectos para 2026. La estación de Gandía (Valencia) ha sido la primera en poner en funcionamiento la ITV digital, con la que se espera reducir tiempos de espera y simplificar el proceso al usuario.



tual Administración autonómica la que ha tenido que rematar el proceso de equiparación salarial prometida por el anterior Gobierno. En cuanto a la adscripción de las estaciones a Patrimonio de la Generalitat, ni siquiera se ha completado, y no ha sido hasta ahora cuando la Consejería ha podido aprobar una oferta de empleo público para 73 nuevos puestos de inspector de ITV con los que se reforzará la plantilla.

«El servicio no es óptimo», reconocen en Industria, donde tampoco niegan la pérdida de ingresos para la Administración autonómica. Al menos, los que se obtendrían con los vehículos que, pudien-

PRIMER PLANO

LA GESTIÓN PÚBLICA



do pasar la ITV en la Comunidad Valenciana, prefieren hacerlo fuera. De los 2,5 millones de vehículos que tienen que pasar la inspección, por las estaciones valencianas únicamente pasan 1,9.

«Los que estamos en Valencia y cubrimos rutas nacionales o internacionales vamos a Murcia o a Cuenca a pasar la ITV, pero los camiones de reparto o los autobuses escolares, que no salen de la provincia, no tienen margen para pasar la ITV en otra comunidad», confirma el responsable de Transportes Generales Ortega. «Un camión grande se compone de dos vehículos, la cabeza y la plataforma. Como ambos tienen que

pasar la ITV, si yo tengo 100 camiones, debo pasar 200 inspecciones. En el caso de los vehículos industriales, a partir de los 10 años hay que pasarla cada seis meses, por lo que te puedes encontrar con camiones para los que hay que hacer cuatro ITV al año», insiste Ortega.

Según una encuesta de la FVET, «la pérdida de competitividad es un problema para el 64% de las empresas valencianas que tienen al menos dos vehículos en espera al año». La media de espera para conseguir una cita para pasar la ITV es de dos meses, lo que para la organización empresarial son «tiempos de espera inasumibles que bloquean la cadena lo-

gística». Más de la mitad de las empresas encuestadas afirmaba tener o haber tenido vehículos de su flota parados por carecer de la ITV vigente. El 78,5% de los transportistas, tal y como señalaba Ortega, se ha desplazado a otras comunidades para pasar la ITV y evitar sanciones.

Pese a ello, el presidente de FVET aclara que los transportistas han evitado reclamar una nueva privatización del servicio. «No queremos perjudicar a nadie», destaca Prades, para quien la Administración podría optar por un «modelo mixto». Es decir, manteniendo como servicio público lo que ya se revirtió, pero ampliándolo a través de la colabo-

Vehículos hacen cola para pasar la ITV en una estación de Valencia.

D. GONZÁLEZ / ARABA PRESS

ración con el sector privado. En definitiva, un sistema público-privado que elimine los cuellos de botella. Por ejemplo: «¿Por qué no se puede autorizar al taller de un concesionario oficial a pasar la ITV?», se pregunta Prades.

En la Generalitat confirman que «se buscan fórmulas para mejorar la gestión», aunque sobre la mesa no está en ningún caso otra reversión del servicio de ITV. Se barajan, eso sí, «fórmulas mixtas». Pero tampoco está clara la figura jurídica con

la que acometer este cambio que, en todo caso, no sería a corto plazo. Las trabas burocráticas para ampliar la plantilla o para abrir nuevas estaciones de ITV son solo algunos de los obstáculos con los que se han topado los actuales gestores.

De hecho, el anterior Ejecutivo de izquierdas comunicó formalmente a las empresas en 2021 que no prorrogaría las concesiones de 25 años. No fue hasta 2022 cuando se creó finalmente Sitval para acometer el traspaso entre febrero y marzo de 2023. Las concesionarias no lograron que los tribunales frenaran una reversión que, a día de hoy, sigue sin estar completamente resuelta.

OPINIÓN

LA SONRISA que ante el vetusto teleñeco de La Sexta lucía este lunes la calavera del presidente del Gobierno iba más allá de la triada oscura que hace tiempo detectó Rosa Díez y que caracteriza a todos los psicópatas: ninguna empatía con el dolor del prójimo, maquiavelismo infinito y uso sistemático de la mentira para aprovechar los puntos débiles de su víctima. Para un enfermo del alma o del espíritu, que eso es un psicópata, se abren entonces dos caminos posibles: una frialdad de contable cuando se sale con la suya o el sádico disfrute del mal ajeno cuando ve sufrir a su víctima. Es el maltratador, de persona o de masa. Y Sánchez es un sádico de la política.

Porque hace falta ser muy desalmado, en el sentido estricto del término, cuando, con sonrisilla de niño ahorcagatos, anunció que piensa convertir a Ceuta, en unos meses, en una inmensa patera marroquí con 10.000 plazas por la que entrarán ilegales y saldrán legales camino de la UE, los que quiera mandar el Sultán, cuya segunda fuente de

financiación son las remesas de emigrantes. No migrantes, como repite la progrez –de progre y hez– y celebra el periodismo llorón: son marroquíes, salen de Marruecos y mandan dinero a sus familias. ¿Para volver a Marruecos? Qué va. Para reagrupar al familión

en el país en el que caen y en el que no se integran ni quieren hacerlo, como la inmensa mayoría de los musulmanes en la UE.

Mientras disfrutaba el ente presidencial, el presidente de los médicos de Ceuta denunciaba en esRadio la situación insostenible de un grupo cuya resistencia física y psíquica está al límite; como la de la policía, a la que Marlaska hace dormir en colchones orinados y mohosos mientras pone colchones nuevos a los invasores que han tomado ya parte de la ciudad. Sólo horas antes, cientos de mujeres y niñas ceutíes habían desfilado con sus banderas españolas por la ciudad que fue suya y que Sánchez ha entregado, como el Sáhara y España, a una teocracia cleptocrata que tiene bajo su babucha al maltratador. Tiene dos hijas. Ellas sí tienen protección.

A pregunta de un señor de Ceuta, que dijo que los había traicionado por el chantaje del móvil, respondió, con la impostada seriedad del mentiroso, que lo del móvil era «para una serie de Netflix», y el añoso teleñeco no le dijo que fueron él y su Gobierno los que lo denunciaron. ¡Qué prudencia! Como la del radioñeco de la SER al que dijo que el Rey llevaba 20 años en el trono sin ir a Ceuta y no lo desmintió. ¡Y nos da clases de periodismo! Hay 80.000 personas en Ceuta, angustiadas, aterradas, humilladas y arruinadas, el sádico sonríe y sus perioñecos callan.



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

El maltratador de ceutíes



CORRER
LA MILLA
RAFA
LATORRE

La fatua y los lobos solitarios

El Gobierno tampoco anda muy fino en la gestión de las metáforas. Me referiré en esta columna a un día en la vida –*I read the news today, oh boy*–, no más.

La defensa de Zapatero pidió acabar con la patente de corso del juez que instruye su caso. Es una imagen poderosa, pero no demasiado favorecedora. La piratería no es la evocación más adecuada para hablar de los problemas de un expresidente al que se investiga, entre otras cosas, por saquear en el Caribe. Yo huiría de ese marco conceptual.

Hay otras autolesiones infligidas mediante recurso retórico. Después de decir que lo que ocurrió en Ceuta nadie lo «preveió», Grande Marlaska –un juez, un hombre que llegó a juez conjugando así el verbo prever– explicó que el Gobierno había alcanzado una velocidad de crucero en sus trabajos por devolver a Ceuta a la normalidad. Esto me recuerda a aquel carrilero que era tan lento que de él decían que tenía más velocidad media que punta. La de crucero es una velocidad constante y la del Gobierno es exasperada-

mente lenta, como si lo estuviera dirigiendo un Celibidache puesto de ketamina.

Estos dos casos no son graves, solo denotan algunas carencias formativas, una pereza inconmensurable y una baja consideración de los ciudadanos.

Hay una metáfora que sí es sangrante. Y caso en sentido estricto. Óscar López es un hombre tosco, pero eso no justifica la alegría con la que agrede a los jueces. Nos habíamos acostumbrado a que llamara golpistas y prevaricadores a los togados que se atreven a importunar a este Gobierno. Por grave que resulte la imputación gratuita de un delito, la insistencia termina resultando adormecedora. Esta vez fue más allá y dijo que «hay lobos solitarios que atienden a la llamada del señor Aznar». Es una imagen muy detallista. Hasta ahora se había reservado el apelativo de lobo solitario a un yihadista que, pongamos, la emprende a cuchilladas en un mercado navideño en Estrasburgo. Así que Aznar sería el muftí que emite la fatua y los jueces, los muyahidines que la ejecutan.

Más que una visión original de la actualidad, esto es una cafrada. Se producen muchos sofocos cuando alguien sugiere la posibilidad de que el Gobierno esté planeando una trampa electoral. Se nos muere un poco la democracia cada vez que alguien cuestiona el proceso, dicen. Para una democracia, tan importante, o más, que unas elecciones es la separación de poderes y la independencia de los jueces. Por eso es igual de grave, o más, hablar de un complot judiciales contra el Gobierno que de un pucherazo. O menos sofocos, o más cuidado.

RICARDO



HAY DOS MANERAS de ser un siervo intelectual: el «de qué se habla, que me apunto» y el «de qué se habla, que me opongo». La primera la conocemos bien, el equipo de opinión sincronizada: uno se afilia a lo que procede y, recogida la paga, descansa en la aprobación de los suyos. La segunda, la del «de qué se habla, que me opongo», tiene mérito de la intemperie. Al menos sabemos que su salario y su opinión son ortogonales, dos vectores independientes. Está libre de la servidumbre que Sinclair consideraba común a los opinadores de oficio: acomodar la comprensión a la nómina.

Moralmente, un abismo; intelectualmente, ninguno: dos maneras de depender de la tribu. La autonomía intelectual, condición necesaria del afán de verdad, no consiste en llevar



CON
PERPLEJIDAD
FÉLIX
OVEJERO

¿Y qué haremos sin los 'woke'?

la contraria a la tribu, sino en no necesitarla para saber qué pensar. Que el salario no contamine la opinión no garantiza la calidad del juicio ni la independencia. Además, con el tiempo, fácilmente se acaba la intemperie. Pura lógica de mercado: cuando todos compran el producto A, ofrecer el producto B asegura una cuota, al modo como el fabricante de detergentes lanza varias marcas propias para ocupar los nichos y cerrarle el paso al competidor. Y es fácil que, con el tiempo, el hueco que nadie ocupaba se vuelva otro consenso. Un hueco de mercado. Allí se congregan los descreídos, y cuando ya son unos cuantos, lo que arrancó como herejía se muda en nueva religión a la que hasta sale rentable apuntarse. El opositor de ayer es el afiliado de hoy; solo ha cambiado de tribu.

Está pasando con el *wokeísmo*. Abundan las señales de que

se extingue. Para mí, la prueba definitiva es Alexandria Ocasio-Cortez, la gran esperanza de la izquierda del Partido Demócrata. Hace no tanto quería abolir las prisiones y hablaba de «personas menstruantes»; ahora dice, riendo, que aquello era una locura. Se ríe, sin más argumento. Se borra con la misma ligereza intelectual con que se apuntó. Ni una palabra sobre qué pesaba entonces: convicción, pose, miedo a discrepar. Carlos Lozada se lo ha preguntado en el *New York Times*: si tan a la ligera se descarta ahora, ¿cuánto se creyó de verdad? Cambiar de opinión puede ser una virtud. Hacerlo sin explicar por qué es otra forma de obediencia.

Es la debilidad del *antiwoke* inercial. Durante una década, muchos han construido su biografía pública contra el *wokeísmo*: carreras enteras erigidas sobre la crítica a un adversario que, hay que decirlo, se lo ponía muy fácil. No se les conocía otra idea. Si el fenómeno decae, ¿qué será de sus críticos? También esta vez conviene acordarse de los versos de Kavafis:

«¿Y qué va a ser de nosotros ahora sin bárbaros? Esta gente, al fin y al cabo, era una solución.»

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

El precio de emanciparse

LA EMANCIPACIÓN juvenil vuelve a retrasarse en Europa, pero en España esa demora se dobla. Los jóvenes abandonaron el hogar familiar en 2025 a los 26,3 años de media en la UE, frente a los 26,2 del ejercicio anterior. En nuestro país, la edad pasó de 30 a 30,2 años y sólo Grecia, Eslovaquia y Croacia presentan cifras peores. Un cambio que puede parecer una variación menor pero que confirma que un problema estructural enquistado continúa agravándose.

La comparación resulta especialmente preocupante porque la brecha no responde a una diferencia cultural inevitable. Finlandeses y daneses se emancipan antes de los 22 años. España, en cambio, ha ido alejándose de la media europea a medida que la precariedad laboral y la crisis de la vivienda bloqueaban la transición hacia la vida adulta. Eurostat aporta otro dato revelador: la tasa de empleo entre los jóvenes españoles es del 58,2%, frente al 65,5% comunitario. Tener trabajo, además, tampoco garantiza ya la independencia.

El caso de una enfermera malagueña de 26 años que encadena dos empleos y gana unos 3.000 euros, pero calcula que deberá permanecer al menos tres años más con sus padres para poder ahorrar, ilustra la magnitud de la anomalía en el reporte en el que analizamos esta situación. Para un joven medio, alquilar solo exigiría el 98,7% de su salario. La vivienda ha dejado así de ser únicamente un problema patrimonial para convertirse en un tapón que paraliza proyectos vitales: más del 65% de los jóvenes ha aplazado decisiones como independizarse o formar una familia por su coste.

El Gobierno no puede desligar esta realidad de sus políticas. Su Ley de Vivienda ha insistido en intervenir los precios sin resolver el déficit de oferta, mientras la inseguridad jurídica desincentiva

que inmuebles disponibles lleguen al alquiler. España necesita construir mucho más, ampliar el parque público, movilizar suelo, simplificar trámites e incentivar a los propietarios. Las ayudas coyunturales pueden aliviar casos concretos, pero subvencionar una demanda que se enfrenta a una oferta insuficiente termina alimentando el problema.

Tampoco basta con exhibir el descenso de la temporalidad laboral. Los jóvenes firman hoy más contratos fijos, pero las relaciones laborales duran menos y los salarios continúan siendo insuficientes para sostener una vida autónoma. Se puede tener



María, malagueña de 26 años en casa de sus padres. M. MESA

empleo estable sobre el papel y seguir viviendo en la habitación de la infancia.

Retrasar la emancipación significa retrasar también la formación de familias, la natalidad, el consumo y la acumulación de patrimonio. Y agrava una brecha generacional en un país envejecido que concentra cada vez más recursos en quienes ya están protegidos mientras dificulta a los jóvenes construir su futuro. España lleva demasiado tiempo tratando esta anomalía como si fuera inevitable.

sociedad sometida a casi cinco años de conflicto.

Pero más allá de la coyuntura doméstica, la provocación tiene sin duda una lectura geopolítica. Existen indicios preocupantes de que Putin está dispuesto a asumir mayores riesgos frente a Occidente. Evaluaciones recientes de la inteligencia estadounidense contemplan incluso la posibilidad de que Moscú ensaye en los próximos años una agresión limitada contra algún miembro de la OTAN para comprobar hasta dónde llega realmente la solidaridad del artículo 5.

El Báltico es el escenario idóneo para explotar esa ambigüedad. Drones que cruzan fronteras, interferencias electrónicas, infraestructuras submarinas amenazadas, incidentes navales y acciones cuya autoría tarda en demostrarse permiten medir tiempos de reacción y divisiones políticas a un coste relativamente pequeño. Cada episodio aislado puede admitir explicaciones o grados distintos de responsabilidad; contemplados en conjunto dibujan una estrategia de presión sostenida sobre Europa. La Unión tiene capacidad económica y tecnológica suficiente para disuadir a Moscú de aumentar la escalada híbrida. Pero para convertirla en poder defensivo necesita voluntad política y una sólida inversión en seguridad.

VOX POPULI



MÓNICA GARCÍA

Huelga sanitaria por la gestión en Ceuta

Los profesionales sanitarios han convocado una huelga tras mes y medio de crisis sin resolver en Ceuta. El sindicato profesional CEMSATSE, que une a médicos y enfermeros, insta a un paro general el 24 de septiembre ante la evidente inacción del Gobierno también en el ámbito sanitario.



RICARDO CUESTA

Agujeros en la ejecución del Sepe

El Servicio Público de Empleo Estatal (Sepe), del que ahora es director general, presenta importantes agujeros negros en la ejecución de sus cuentas que contribuyen a que el paro juvenil se enquiste. El presupuesto para formación se queda en el 67%, lo que deja 616 millones de euros sin ejecutar.



ANDROS LOZANO

Premio Fundación Policía Española

El reportero de EL MUNDO ha ganado el premio de Periodismo de la Fundación Policía Española por su reportaje *Las 377 muertes evitadas por Virginia, Óscar y su pionero equipo antisuicidios de la Policía Nacional*, una completa investigación publicada por este diario el 9 de noviembre de 2025.



ABDULMALIK AL-HOUTHI

Los hutíes, una amenaza al alza

El líder de los hutíes de Yemen, un fanático que se considera descendiente de Mahoma y gobierna con mano de hierro el territorio que controla, está incrementando su control sobre el mar Rojo y reforzándose con drones y misiles. Una amenaza creciente para la estabilidad de la región y la economía global.



MATTHEW RHYS

Histórico triunfo en los Emmy

El actor británico fue la gran figura de la gala de los prestigiosos premios de televisión Emmy, celebrada en Los Ángeles, después de que *La maldición de Widow's Bay*, de la que es protagonista, hiciera historia con un triunfo aplastante, que confirmó además la pujanza de Apple TV.



SEBASTIÀ ALZAMORA

Galardonado con el Nacional de Poesía

El escritor mallorquín ha sido galardonado con el Premio Nacional de Poesía por *Sala Augusta seguit de Llengua materna* (Proa). El jurado ha destacado «su capacidad para transitar, con idéntica genialidad, desde el lenguaje arrebatado de la denuncia histórica hasta la delicadeza del espacio doméstico».

Rusia profundiza la guerra híbrida

LA GUERRA híbrida que Moscú libra contra Europa está adquiriendo un componente cada vez más físico. A los ciberataques, campañas de desinformación, espionaje y operaciones de sabotaje se añaden drones, amenazas contra infraestructuras críticas y provocaciones militares. En ese sentido, el dron derribado ayer sobre Lituania por un caza italiano de la OTAN supone un nuevo salto en la escalada con la que Vladimir Putin está elevando la presión sobre Europa. La procedencia exacta del aparato sigue bajo investigación, aunque entró desde Bielorrusia y Roma considera muy probable su origen ruso.

El momento tampoco resulta irrelevante. Rusia celebra entre el 18 y el 20 de septiembre una nueva farsa electoral en la que Rusia Unida parte con su hegemonía asegurada. El Kremlin necesita proyectar fortaleza y legitimidad en un momento en el que el coste económico y humano de la guerra de Ucrania pesa sobre una

«Es la primera vez en tres años que el PP nos gana el relato»

● La gestión de Pedro Sánchez de la crisis de Ceuta genera confusión y descontento en las filas socialistas, una sensación que recorre todos los niveles ● La impresión generalizada es que «se ha reaccionado tarde»

RAÚL PIÑA MADRID

Por primera vez, la aureola tiene problemas de luz. Pedro Sánchez es un presidente del Gobierno que, a la fuerza, se ha acostumbrado a gestionar crisis —una pandemia, un volcán, un apagón, los efectos de las guerras...—, tratando de mostrar iniciativa, trasladando acción. Pero en la crisis de Ceuta hay una sensación generalizada en el PSOE, pero también en miembros del Gobierno, de que algo de la magia se ha roto. De que el aura de gestor o político «valiente» con «giros inesperados» se ha diluido.

El consenso entre más de una decena de personas con cargo consultadas es el siguiente: «se ha reaccionado tarde» y «fue un error» la desaparición e inacción del Gobierno los primeros días de la crisis y la decisión del presidente del Gobierno de permanecer tres semanas en La Marea y no interrumpir sus vacaciones. A lo que se suma la resolución de desclasificar documentos de la Policía, Guardia Civil, inteligencia militar y CNI que fueron interpretados de manera generalizada en sentido contrario a lo previsto por La Moncloa.

«Demuestran que nadie en el Gobierno dio la relevancia que merecía el asunto», expone un alto cargo socialista con experiencia en relaciones diplomáticas. «Es La Moncloa la que ha decidido qué documentos se desclasifican», lanza otra persona curtidora en los años de Gobierno de Sánchez. Sensaciones que recorren de manera transversal a los socialistas, desde cargos y dirigentes a altos cargos con responsabilidades.

«La gestión que se ha hecho no es la más adecuada», corrobora un miembro del Gobierno. Pasado mes y medio desde la entrada masiva de más de 70.000 personas, aún no se ha ofrecido una cifra oficial de inmigrantes que permanecen en Ceuta. El Ejecutivo espera tener listas esta semana 6.000 plazas para acogerlos y trabaja para llegar a las 10.000. Una persona que vivió de cerca el salto masivo de 2021 recuerda que entonces «los campamentos se montaron mucho antes».

La desaparición en la primera semana del Ejecutivo y la «tardanza» en tomar decisiones como la de crear el mando único —«No tiene explicación haber esperado un mes», dice otro integrante del Gobierno— han creado la sensación mayoritaria de que «hemos perdido la iniciativa». «Es la primera vez en tres años y medio que el PP nos gana el relato», sentencian distintas personas del partido y el Gobierno. «No veo fácil cambiar el paso, el relato. Es una cri-



El presidente, Pedro Sánchez, durante el acto 'La Formación Profesional: el impulso de un país', en la Escuela de Organización Industrial (Madrid), ayer. C.L./E. PRESS

sis que jamás habíamos vivido», tercia un socialista con años de experiencia en las salas de mando. «Moncloa se ha obsesionado con el relato. No sabemos muy bien a qué juegan», opone un diputado. «Ha faltado más presencia y pedagogía», apunta un destacado miembro de la cúpula socialista. «Entiendo lo que la gente pueda decir o pensar».

En La Moncloa no comparten estas apreciaciones. Su análisis es que han sido objeto de una campaña de «manipulaciones y mentiras» por

parte del PP y Vox y que eso ha sembrado la imagen de inacción y de falta de contundencia, algo que niegan. «No les importa nada Ceuta porque lo único que quieren es reventar a este Gobierno», sentencia una persona de confianza de Sánchez.

Los focos se dirigen a Sánchez, porque se considera que, como ha ocurrido en otras crisis o momentos críticos, es la persona encargada de tomar las decisiones, la velocidad y contundencia de las mismas. Es quien decide, tiene la última palabra por

más que haya personas a su alrededor con distintas tareas asignadas.

«Yo tengo perfectamente clarísimo que el presidente estuvo trabajando el mes de agosto. No ha pasado de Ceuta, pero no ha dado esa imagen. Decir lo contrario es demagogia, pero vemos que ese relato está perdido. No sé si quizás subiendo una imagen cada día se habría arreglado algo», reflexiona un destacado socialista con cargo en Madrid. «No creo que más visibilidad pública de Sánchez hubiera mejorado algo», di-

ce una persona que lo conoce bien tras años de trabajo a su lado.

«¡Puf! La gestión ha sido...», asegura alguien que ha trabajado muy cerca de Sánchez y sigue con responsabilidades. «Hay preocupación y no han ayudado en nada las contradicciones del propio Gobierno».

Igual que hay unanimidad con el «se ha reaccionado tarde», también la hay con el hecho de que una vez que comienza la entrada masiva, el Ejecutivo hizo lo que tenía que hacer: esto es, permitir el paso y no em-

prender acciones que hubieran podido ocasionar más muertos—hasta ahora la cifra oficial de inmigrantes fallecidos por ahogamiento es de 141—. «Hicimos lo que se espera de un gobierno progresista».

En el PSOE y en el Gobierno hay división sobre un asunto: si Sánchez debería haber llamado a Alberto Núñez Feijóo para informarle, consensuar una posición común e, incluso, abrir la vía a que las comunidades del PP aceptaran a menores y adultos llegados a Ceuta. «Después de todo lo que ha hecho y la oposición que hace no se merece una llamada», es una de las posiciones. «Tendría que haber habido comunicación entre el Gobierno y la oposición. Al menos intentarlo. Y si Feijóo no accede o entra

Hay debate sobre si un fallo ha sido no haber llamado a Núñez Feijóo

Moncloa cree que hay una campaña de «manipulación y mentiras» del PP

en razón pues ya te da una oportunidad para cambiar el relato», diagnostican fuentes gubernamentales.

En este escenario, en las últimas dos semanas sí se transmite imagen de más actividad y acción a pie de calle. Y ante las críticas de oposición y socios, sumado a la percepción generalizada de la sociedad—que trasladan las encuestas, no el CIS que no ha preguntado por la gestión del Gobierno—, en La Moncloa decidieron que es el momento «de salir al ataque para defender la gestión del Gobierno, lo que estamos haciendo, y la tranquilidad y la seguridad de que nosotros estamos haciendo lo correcto». Intentar contrarrestar. Así, se decidió que el lunes fueran Óscar López y Óscar Puente, dos «alter ego del presidente» quienes marcaran, con mensajes directos y duros—incluidas críticas a Vivas—la posición, con otros ministros políticos como Félix Bolaños o José Manuel Albares más tapados, para que rematara Sánchez en una nueva entrega del *tour* mediático que protagoniza, en esa necesidad de tener presencia y dar explicaciones. «Tendría que haber sido antes», reprochan algunos en el PSOE. «Creemos que la semana pasada Ceuta pasó a estar muy politizada. El PP lo está utilizando descaradamente desde el primer día para difamar al Gobierno y para engañar al ciudadano. Se nos va a oír muchísimo hablar de la gestión de Ceuta, porque creemos que es lo que nos da credibilidad y lo que nos garantiza que a medio plazo vamos a poder decirle al ciudadano que somos ese Gobierno que sabe gestionar crisis, lo que pasa es que esta era de especial dificultad y no nos permitía dar soluciones inmediatas», es la visión que tienen en La Moncloa frente a las dudas y críticas internas y externas.



La presidenta del Grupo de los Socialistas y Demócratas, Iratxe García, y el presidente del PP Europeo, Manfred Weber, en el Parlamento Europeo. EFE

«¿Qué interés tendría Marruecos en una crisis?»

Rabat intenta influir en la votación del Parlamento sobre Ceuta y los socialistas amenazan con boicotear la resolución

DANIEL VIAÑA ESTRASBURGO
ENVIADO ESPECIAL

Los socialistas europeos no están en absoluto interesados en aprobar una resolución conjunta con el Partido Popular Europeo en la que se condene la invasión que sufrió Ceuta. La presidenta del S&D, Iratxe García, llegó a asegurar ayer que esa posibilidad está prácticamente descartada. Y aunque las negociaciones van a continuar hasta la votación de mañana, sus palabras son otra muestra de lo muy dispuesto que está el grupo al que pertenece el PSOE a poner todas las dificultades posibles a ese pronunciamiento del Parlamento Europeo.

Por eso, es muy probable que el Partido Popular Europeo (PPE) tenga que buscar otros socios entre los liberales o la extrema derecha para sacar adelante su propia resolución, en la que se exige claramente que «las autoridades marroquíes asuman sus responsabilidades como socio clave de la Unión Europea y que cumplan sus compromisos en materia de gestión de fronteras, retorno y cooperación migratoria», aunque no se apoya una ruptura total de las relaciones. O que, incluso, se retrase el pronunciamiento ante la imposibilidad de llegar a un acuerdo lo

suficientemente amplio, algo que algunas fuentes parlamentarias no descartaban ayer por la tarde. Que el pleno, por lo tanto, se salde sin ningún signo de apoyo a Ceuta.

Eso sería una gran noticia para el S&D porque no habría ningún atisbo de crítica hacia Marruecos por parte del Parlamento Europeo. En la resolución propia que el partido propuso ayer, apenas se cita al país marroquí. Es más, se dedica más espacio a criticar a Giorgia Meloni y a «la decisión de Italia de introducir, inmediatamente, controles en las fronteras interiores con España a partir del 1 de agosto a raíz de los acontecimientos de Ceuta, pese a que quienes habían llegado irregularmente no podían continuar su viaje hacia España ni hacia otro Estado Schengen».

Los socialistas europeos, además, calcan los argumentos del Ejecutivo de Pedro Sánchez. Y estos, a su vez, son también los mismos que el propio Gobierno de Marruecos remitió el lunes, justo antes del debate sobre Ceuta, a un grupo de europarlamentarios por correo electrónico. «A la luz de los lamentables acontecimientos del 30 de julio de 2026, las autoridades marroquíes están trabajando para de-

terminar las causas y los actores que se encuentran detrás de esta situación», señala el documento de seis puntos que desveló la eurodiputada del PNV, Oihane Agirregoitia, y que también recibieron otros parlamentarios de Renew y el grupo socialista, pero no así los del Partido Popular o Vox.

El texto también destaca «el evidente papel desempeñado por la desinformación difundida a través de las redes sociales», argumento propio del Ejecutivo español. También apunta que «Marruecos se ha comprometido a readmitir a todas las personas afectadas, incluidos ciudadanos marroquíes, menores no acompañados y nacionales de terceros países», y que «el Gobierno español ha declarado públicamente que la información de la que dispone no permite responsabilizar a Marruecos de estos acontecimientos».

Y finaliza con una serie de preguntas que la propia representación de Marruecos ante la UE y la OTAN, que es quien remite el correo electrónico, afirma que «merece la pena plantearse». «¿Qué interés tendría Marruecos en provocar una grave crisis con España y la Unión Europea, especialmente en un momento en el que la UE es el principal socio de Marruecos y las relaciones entre Marruecos y la UE atraviesan una fase de mayor fortalecimiento y consolidación? ¿Habría provocado Marruecos deliberadamente una crisis migratoria el día de la celebración nacional del Reino, el Día del Trono, una fecha de gran carga simbólica durante la cual Marruecos celebra los logros del Reino?». El intento de Marruecos por influir en el proceso del Parlamento Europeo se antoja claro.

ITALIA

HASTA OCTUBRE.

Según han informado fuentes de Ministerio del Interior, el Gobierno prorroga hasta el día 8 de octubre los controles en puertos y aeropuertos a viajeros procedentes de Italia tras la decisión de este país de dilatar la suspensión del acuerdo Schengen con España.

JOSÉ MANUEL ALBARES.

El ministro de Asuntos Exteriores calificó ayer de «vergüenza» la decisión adoptada por el Gobierno italiano de Giorgia Meloni y habló de un «ataque directo» a la dignidad de los españoles y a la unidad europea. «Es absurdo e inútil», dijo. «Europa sin solidaridad no puede existir», reseñó Albares en su comparecencia ante los medios en la cámara del Senado.

ESPAÑA CRISIS EN LA FRONTERA CASA REAL

La visita del Rey a Ceuta y Melilla estará fijada antes del 12 de octubre

La Fiesta Nacional es el tope para concretar una fecha, si no «sería una anomalía»

MARINA PINA MADRID

Encontrar la fecha adecuada para que el Jefe del Estado viaje a Ceuta y Melilla no es una tarea fácil. Aunque el Monarca ha expresado a lo largo de los 12 años que han pasado desde su Proclamación su interés por visitar las dos ciudades autónomas, ni Mariano Rajoy ni Pedro Sánchez encontraron el momento oportuno. Pero el viaje se ha precipitado debido a los acontecimientos del 30 de julio, cuando se produjo un intento de violación de la soberanía territorial de España con el cruce masivo de personas a nado desde Marruecos. Entonces, el presidente de Ceuta, Juan Jesús Vivas, anunció que el Monarca se había comprometido a visitar su ciudad, un comentario que fue refrendado hace unos días por Pedro Sánchez, quien anunció que el viaje se produciría «las próximas semanas». Aún no hay fecha fijada pero, según ha confirmado este diario, sí que hay un día tope marcado en el calendario: el 12 de octubre.

Aún no se han sentado a discutir y cerrar la fecha, pero la Fiesta Nacional parece el momento en el que debería haber un día fijado para la visita. «Es una anomalía celebrar con Ceuta sin haber recuperado la normalidad y con la visita aún pendiente», reconocen fuentes consultadas. Según esto, la línea de trabajo que habría sería cerrar una fecha conscientes de la limitación de agenda en los próximos meses y de las recomendaciones del Ministerio de Asuntos Exteriores.

«Las elecciones en Marruecos son el 23 de septiembre, y antes de ese día es difícil que se produzca el viaje para mantener cierta deferencia diplomática en una relación cada vez más dañada», explica una persona del Ministerio dirigido por José Manuel Albares. Una vez pasado ese día, el calendario empieza a correr hacia el 12 de octubre. Hay poco margen en la agenda de actos que ya tiene contraidos Zarzuela, pero la visita a las



Felipe VI y el ministro Grande-Marlaska en la apertura del curso de la Escuela Nacional de Protección Civil ayer. D. G. / EFE

dos ciudades autónomas se puede realizar en el mismo día, aunque los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía la realizaron en días separados. Lo que tiene claro el Gobierno es que sería recomendable para el 12 de octubre tener, sino la visita realizada, sí una fecha cerrada para hacerla.

«La propia situación particular que vive Ceuta va a condicionar el

mismo desfile del día de la Fiesta Nacional, pues las unidades que se trasladan a Madrid para participar en la cita, a menos que cambie mucho la situación, no podrán ser movilizadas, pues están desplegadas», avanza una fuente castrense destinada en el lugar.

Hace 20 años de la última visita de un jefe de Estado español a las

ciudades autónomas. La realizaron Juan Carlos I y doña Sofía en 2006 y para ello, el padre de Felipe VI tuvo que llamar a Mohamed para que no hubiera más problemas de los necesarios. Don Felipe ha querido tener bastantes gestos a lo largo de estos años con Ceuta y Melilla. Así, Doña Sofía ha visitado el banco de Alimentos y durante las conmemora-

ciones del X aniversario de la Proclamación, la Unidad de Música de la Guardia Real ofreció allí un concierto. Además, Leonor hizo una parada técnica –de perfil bajísimo– en Ceuta durante su formación a bordo de la fragata *Blas de Lezo*.

Don Felipe continúa siguiendo los acontecimientos «con gran preocupación», como trasladó el palacio de la Zarzuela en un comunicado. A lo largo de este mes y medio, ha mostrado ese sentimiento con varios gestos. Primero, ha mantenido cuatro conversaciones telefónicas con Vivas, como desveló el presidente autonómico. Además, le recibió en el palacio de Marivent en un gesto singular para escuchar en persona la situación de la ciudad. La semana pasada mantuvo una reunión de trabajo con la ministra de Defensa, Margarita Robles, y los mandos de Ceuta para conocer el despliegue y el trabajo del ejército in situ.

Ayer mostró que la preocupación continúa en su primer discurso tras el parón estival, donde la ciudad autónoma volvió a ser protagonista. «Me parece obligado hacer referencia a una ciudad española que todos llevamos en el corazón y en la mente estos días», comenzó el Monarca, que señaló a Ceuta como «ejemplo de civismo». El Rey recordó que un mes y medio después del intento de violación de la integridad territorial de España, la ciudad autó-

noma aún vive «una situación de extrema complejidad. Y quiso reconocer «el trabajo ingente que está realizando el personal de Protección Civil en Ceuta, en estrecha coordinación con los demás servidores público y voluntarios». Una muestra de que continúa su preocupación y su voluntad firme de viajar, junto a la Reina, a la ciudad autónoma pronto.

LA JUEZA DE CEUTA ENTREGA A LA AUDIENCIA LA CAUSA CONTRA EL DELEGADO DEL GOBIERNO

El juzgado 6 de Ceuta ha aceptado entregar a la Audiencia Nacional la causa abierta contra el delegado del Gobierno, Miguel Ángel Pérez Triano. «De la denuncia y de las diligencias practicadas resulta que los hechos investigados en Ceuta se insertan en la misma secuencia fáctica y operativa que constituye el objeto de las DP 64/2026 de

la Audiencia Nacional, relativas a la organización, movilización y efectos de la entrada masiva de personas desde Marruecos», indica la resolución notificada ayer por la jueza María de la Luz Lozano. La decisión llega después de que la jueza de la Audiencia María Tardón le remitiera el auto en que acordaba investigar la oleada de finales de julio. La

semana pasada, la Fiscalía ya había pedido a la Plaza 6 de Ceuta que se inhibiera en favor del juzgado 3 de la Audiencia. La jueza Tardón va a investigar qué hicieron las autoridades españolas con la información que tenían, lo que podría suponer responsabilidades penales por las 83 personas fallecidas en el lado español de la frontera. Todo indica que Pérez Triano tendrá que explicar a la jueza qué supo de la alerta que el CNI trasladó a su delegación del Gobierno de Ceuta.

MÉDICOS Y ENFERMEROS CEUTÍES EMITEN UN «SOS» EN FORMA DE HUELGA LA SEMANA QUE VIENE

Los profesionales sanitarios de Ceuta se plantan. Tras más de mes y medio de tensión provocada por la crisis iniciada en julio con la entrada de decenas de miles de personas desde Marruecos, el Sindicato Cemsatse, con representación en la Mesa Sectorial del Instituto Nacional de Gestión Sanitaria (Ingasa), ha decidido elevar el tono de

la protesta para mostrar la «degradación de la sanidad pública» que se ha acentuado. Enrique Roviralta, secretario general de CESM, lanza un «SOS» sobre la situación de los profesionales en la ciudad: «Ya hay tres bajas, una renuncia y varios han manifestado la intención de irse». La «persistente impasibilidad del Ministerio

de Sanidad no nos deja otra alternativa que la medida de conflicto más extrema», argumenta el sindicato. El resultado: una huelga de médicos y enfermeros convocada para el próximo jueves 24 de septiembre. Roviralta cuenta que es la primera vez que «ve que, en una situación de normalidad se pide a otros servicios voluntarios para hacer guardia en Urgencias», por eso no entiende «que el Ingasa alegue que no halla médicos que quieran ir a Ceuta no es nuevo».

HAZ DE TU TIEMPO EL MEJOR PATRIMONIO

📍 Aranjuez



Su Paisaje Cultural es solo el comienzo.

Alarga tu estancia y descubre su historia, sus jardines
y su arquitectura palaciega. Experiencias que hacen
de Aranjuez un destino Patrimonio Mundial.

Prepara tu viaje en visitmadrid.es



**Comunidad
de Madrid**

ESPAÑA CRISIS EN LA FRONTERA

SEGURIDAD EN JAQUE



CARLOS LUJÁN / EUROPA PRESS

ROBLES: LA DIRECTORA DEL CNI QUIERE IR AL CONGRESO. La ministra de Defensa, Margarita Robles, aseguró ayer que la directora del CNI, Esperanza Casteleiro, «no tiene obstáculo» para comparecer en la comisión de secretos oficiales del Congreso. «Es más, tiene especial interés en ir», aseguró a la prensa en los pasillos del Senado. Varios grupos parlamentarios han reclamado que la directora del CNI dé explicaciones sobre la crisis ceutí.

MÁS MADERA. Veteranos de la Inteligencia española con experiencia en Ceuta, estupefactos: «Nos ha descubierto ante otros servicios. No tenemos credibilidad»

Agentes del CNI estallan: «¡La desclasificación nos ha hundido!»

Así como **Tántalo** traicionó a los dioses al revelar secretos olímpicos y lo pagó —por eso y por otras cosas que no vienen al caso ahora— con un tormento insuperable y eterno, así temen los servicios de Inteligencia españoles que caiga sobre sus cabezas la condena unánime del resto de agencias de espionaje, tras la desclasificación de los documentos secretos de la crisis de Ceuta.

Las agencias de espionaje, celosas de sus misterios como los dioses griegos y vengativas con quienes traicionan sus códigos de silencio, aprovechan también la debilidad de quienes quedan desguarnecidos. Y en el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) lo saben. Y lo esperan, después de que el dossier de La Moncloa revelase cómo operan, a quiénes les envían sus avisos, cuál es su grado de penetración en Marruecos, cuánta información acumulan y, sobre todo, cómo fallan los procesos internos de reacción



JUANMA LAMET

temprana—y contundente— a las alertas.

Los testimonios de tres fuentes de Inteligencia, recabados desde la desclasificación, hace ahora una semana, coinciden en que esa jugada del Gobierno, que estaba destinada a refrendar la tesis

de **Pedro Sánchez**—que la avalancha no se pudo prever— no sólo se ha vuelto en contra del presidente. Sino, también, del propio CNI, que queda tocado en el escenario global de la Inteligencia. Y con Marruecos crecido por las caricias públicas del Ejecutivo español.

Lo relata así un agente en activo, y con trienios de servicio en Ceuta, cuyo testimonio EL MUNDO reproduce—obviamente— desde el anonimato: «Dicen que la desclasificación es un ejercicio de transparencia, pero es una barbaridad. Nos ha descubierto ante otros servicios. Es que no tenemos credibilidad nunca más, pero a ningún nivel. Ni a nivel militar, ni a nivel de servicios de Inteligencia de

Estado... ¡a nivel ninguno! ¡Es que nos han hundido!».

La decisión, inédita, de revelar los avisos y documentos secretos que recibió el Ejecutivo, unida al choque indisimulado de La Moncloa contra el CNI—que no se puede defender— han puesto en guardia a los agentes del espionaje español. Sobre todo, a los que más conocen Ceuta, que denuncian que esto ha podido demoler algunos de los principales puentes de confianza: «Lo van a quemar todo» si mantienen este enfrentamiento, lamentan.

En el Gobierno saben que hay malestar en los servicios secretos, en la Inteligencia militar y en la Policía y en la Guardia Civil. Pero se mantienen en que el CNI no avisó en ningún caso de la «magnitud» de la avalancha que se habría de producir. Eso sí, el Ejecutivo pasa por alto un informe clave: el 29 de julio, el CNI trasladó por escrito a los servicios secretos exterior e interior de Marruecos la inminencia de un «asalto» a la frontera al día siguiente. Y el país vecino no hizo nada mínimamente suficiente pa-

ra reforzar la frontera. De haberlo hecho, no habría pasado ni un solo inmigrante, como el 15 de agosto, cuando el poder marroquí sí se movilizó para evitar otra oleada.

La trampa dialéctica de la «magnitud» se desmonta sola. ¿Por qué? Porque proteger de manera real la frontera es, precisamente, lo que habría evitado el alcance que finalmente tuvo la tragedia territorial del 30 de julio. Con saber que iban a in-

Miedo a las embestidas del Gobierno: «Lo van a quemar todo»

«Ceuta funciona porque tiene un equilibrio muy, muy inestable»

tentar colarse 5.000 —por ejemplo— y haber actuado de manera proporcional, ya no habrían entrado a Ceuta 70.000 inmigrantes.

Por eso el relato de uno de los agentes de inteligencia que ha recabado este diario es así de duro en lo cualitativo: «Es todo una exageración. Descaradamente, se está intentando crear un campo de refugiados permanente». «Ceuta es un sitio que funciona porque tiene un equilibrio muy, muy, muy inestable, pero que es suficiente. Se están cargando ese equilibrio», alerta. «Nadie va a creer en nosotros» si no logramos devolverle la normal convivencia «a 80.000 convecinados», ataja.

El choque del poder Ejecutivo contra los servicios secretos es real, y el malestar de éstos no se oculta igual que de costumbre. Otro de los testimonios recabados en privado apunta a que el momento de mayor debilitamiento del CNI en esta crisis fue el del envío a la prensa, desde Moncloa, de unas «fuentes» del Centro en las que se avalaba la interpretación laxa de los documentos que hacía el Gobierno.

«Eso no salió de aquí», lamentan, señalando por tanto a la jerarquía de la Inteligencia española. Es decir, fue un movimiento político, no de transparencia de la estrategia operativa del Centro. El comunicado en fuentes constaba de dos puntos. El primero asegura que el CNI «no anticipó la magnitud y naturaleza de lo que terminó ocurriendo el día 30, al ser un fenómeno inusual que no se corresponde con las crisis migratorias conocidas hasta la fecha». En el segundo, el CNI aclara que «no se ha realizado ninguna valoración o comentario» oficial desde el Centro sobre la desclasificación, «ya que se ha mantenido el deber de secreto». En ese sentido, cabe incidir, por si acaso, en que las atribuciones de este artículo tampoco son oficiales, sino que se enmarcan en el terreno del comentario individual.

Mientras vuelan los cuchillos de Ferraz a Moncloa y de Moncloa al CNI, y mientras el chivo expiatorio vuelve a ser el mejor amigo del político español, conviene recordar que alguien tiene que hacer el trabajo encubierto—y, a veces, sucio— del Estado. Claro, pero siempre con la condición de posibilidad de la *omertá*. Un servicio secreto no sirve si no sirve en secreto.

Por esa razón ha cundido un pánico cierto entre algunos agentes españoles. Temen, invocando de nuevo la mitología griega, que el Olimpo de las agencias extranjeras se vuelva contra ellos tras la revelación de los secretos. A **Tántalo**, **Odiseo** se lo encuentra dolorido y sediento en el mundo de los muertos, dentro de un lago cuyas aguas desaparecen absorbidas bajo sus pies en cuanto se agacha para intentar beber de ellas. Y cuando se estira para alcanzar frutos de los árboles, el viento se los lleva hacia las nubes. **Tántalo** simboliza la frustración perpetua. La impotencia. Pues eso.

DE LUNES
A VIERNES
15:00

VEO

7

RIZZOLI
& ISLES

NUEVOS EPISODIOS

VEO7, TU CANAL DE TELEVISIÓN CON LAS MEJORES SERIES GRATIS

DISPONIBLE EN TDT Y PRINCIPALES PLATAFORMAS

DIAL 44

DIAL 166

DIAL 33

DIAL 38

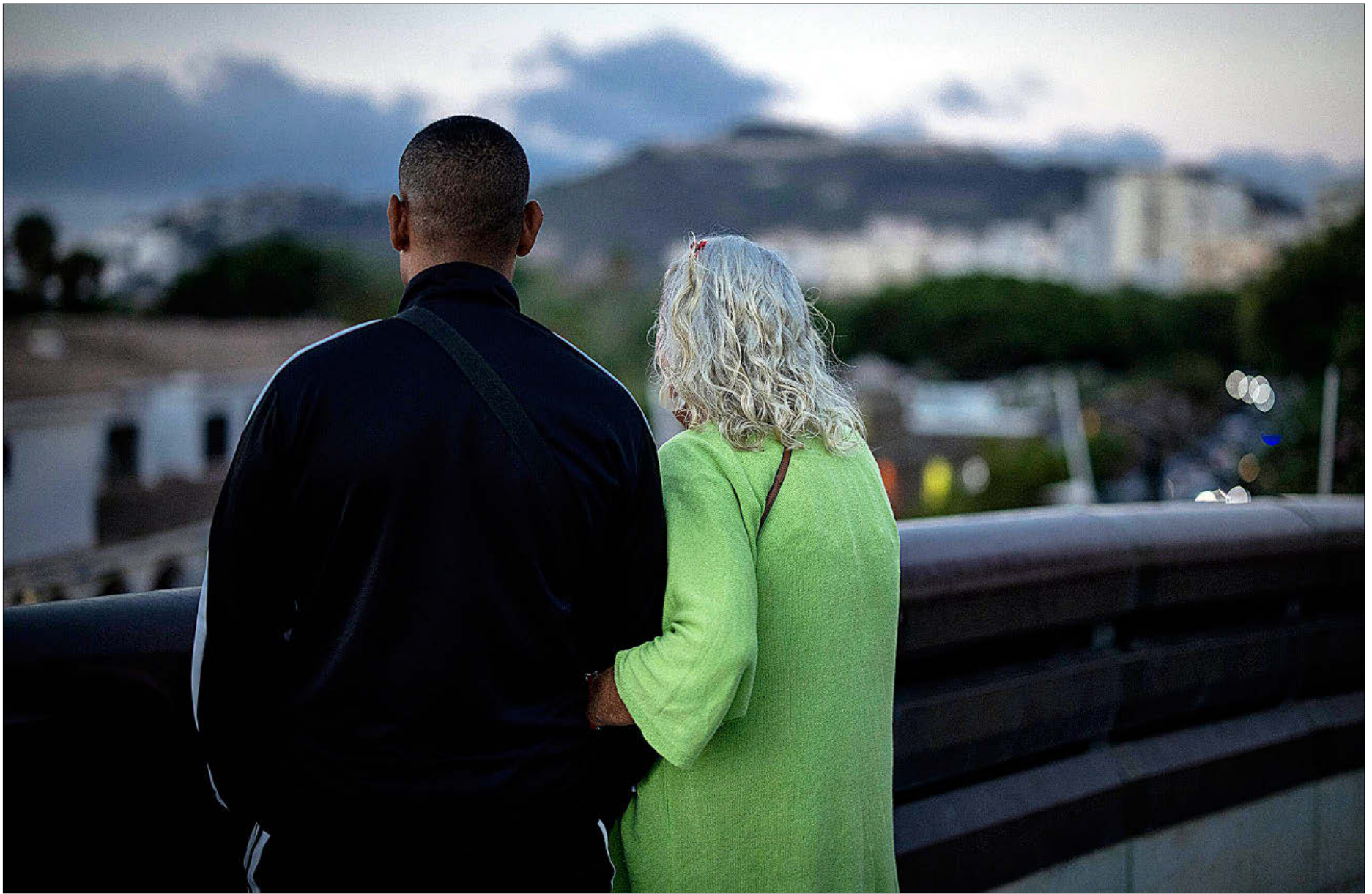
WWW.VEO7.COM

TEATRO REAL
CERCA DE TI

Un canal de televisión de

 Unidad Editorial

ESPAÑA CRISIS EN LA FRONTERA PROTAGONISTAS



Simo y María este lunes en Ceuta, donde esperan poder conseguir la documentación necesaria para casarse.

La murciana María y Simo, que vino a nado: el amor que ya no es imposible

Él cruzó a Ceuta después de que su matrimonio se frenase por ser «de conveniencia»

Ella ha pedido un descafeinado bombón y él un vaso de leche caliente. Pasan unos minutos de las siete de la tarde y nos encontramos en una terraza del centro de Ceuta, donde la ciudad aparenta falsamente latir con cierta normalidad. La pareja se sienta con nosotros y se presta a contar su historia por si «el cuarto poder», dicen, puede hacer algo por ellos. La mujer, María, es española, de Cartagena (Murcia), y como no quiere precisar su edad aporta el dato de que está ya jubilada como referencia. El hombre es Simo, marroquí de Beni Melal —unos 200 kilómetros al noroeste de Marrakech—, tiene 40 años y fue uno de los primeros inmigrantes que cruzó a nado la frontera de El Tarajal el pasado 30 de julio. No ha venido a Ceuta buscando un me-



ANA MARÍA ORTIZ



FOTOS: ALBERTO DI LOLLI

CEUTA

jor porvenir en España ni porque esté perseguido por cuestiones políticas ni de ninguna otra índole. Ha venido, asegura, por amor.

La pareja lleva desde el año 2020 solicitando que se les permita casarse, chocando con la Administración española, que cada vez que examina su caso lo cierra con el mismo veredicto: «Matrimonio de conveniencia». «Es todo prejuicio por la diferencia de edad; si fuera al revés no pasaría nada», se queja ella.

Cansados de la burocracia, explican, Simo se sumó a la avalancha migratoria de los dos últimos días de julio y María se trasladó a Ceuta desde Cartagena para estar con él. En espera de poder regularizar su situación y trasladarse a la Península, viven juntos en el piso que ella

ha alquilado en la ciudad autónoma: unos 40 metros cuadrados por los que paga 750 euros al mes.

Simo habla español pero es bastante parco en palabras. Según su relato, hace unos tres meses que se trasladó a Casablanca, donde vive una hermana, y estando allí recibió una invitación de un amigo que es taxista en Ceuta. Este conocido le ofrecía pasar unos días del verano en la casa que tiene en Castillejos, la ciudad marroquí que está pegada a la frontera española. Llegó allí, dice Simo, el 24 de julio, justo una semana antes de la entrada masiva en Ceuta, de la que nada supo, asegura, hasta la misma mañana de los hechos. «Otro amigo me llama el 30 de julio por la mañana, a las siete de la mañana, y me dice: 'Hay posibilidad de entrar en Ceuta'», cuenta.

Siguiendo esta indicación, cogió su documentación, su teléfono móvil y una bolsa de plástico para protegerlos del agua y echó a andar hacia la frontera. Tres kilómetros hay

caminando entre Castillejos y El Tarajal. «Llego de los primeros y hay poca gente. Llego y la policía [marroquí] me para. Luego viene mucha más gente y la policía ya no para».

Calcula Simo que vigilaban la frontera medio centenar de agentes marroquíes aproximadamente. Cree que serían sobre las 10.00 horas cuando la policía ya no les paró y se lanza-

Llevan desde 2020 buscando casarse, pero chocan con la Administración

«Es todo un prejuicio por la diferencia de edad», dice ella

ron al mar los primeros, mayoritariamente hombres jóvenes como él. No vio a su alrededor en el agua mujeres ni niños ni ningún ahogado —87 personas es la cifra oficial de fallecidos—. Bordo a nado con facilidad los 200 metros del espigón de El Tarajal y listo. «Llego a Ceuta y llamo a mi amigo taxista y luego llamo a María», detalla sus primeros pasos en territorio español.

Toma la palabra ahora ella, quien asegura que no supo de los planes de Simo hasta que recibió su llamada: «De pronto, me dice: 'Estoy en Ceuta'. 'Qué tonterías dices'. 'Oye, hazme caso'. Y me hace una videollamada y veo que está en un taxi en Ceuta. 'Tienes que venir', me dijo. 'Espera, como voy a ir corriendo, tengo citas médicas...'».

Los primeros días, Simo se alojó en casa del amigo taxista y luego en una caseta «como de madera y con candado» que él le facilitó. «Me decía que tenía miedo, que sólo había por allí Policía: 'Fuera, fuera'», cuenta María, quien finalmente llegó a Ceuta el 5 de agosto.

—¿Y cómo se conocieron?

—Fue en 2018, yo aún no estaba jubilada. He sido profesora no docente, delegada comercial y en los últimos años trabajé en la asistencia sociosanitaria y en la ayuda a domicilio. Quería hacer un viaje sola por Marruecos, buscaba una persona de confianza que fuera mi guía y di con Simo. Recorrimos todo: Casablanca,

Marrakech, Essaouira... Él era muy honesto. Le daba 50 euros y con eso comíamos, entrábamos en todos los sitios, pagaba el hotel... Pero no vivíamos puesto que en Marruecos si no eres casado en los hoteles no puedes estar juntos. Acabó el viaje y pensé que no volvería a Marruecos nunca. 'Ha estado muy bien, chica, pero ya está'. Él lloró cuando nos despedimos, vi sus lágrimas. Luego, como cualquier pareja, empezamos a escribirnos, a hablar y volví a Marruecos. Estuve en casa de su hermana en Casablanca, conocí a su familia».

Así hasta que en 2020, explica, tomaron la decisión de casarse. «Al no

Él fue de los primeros que cruzaron El Tarajal el 30 de julio

Viven en un piso alquilado en espera de poder casarse

ser él una persona comunitaria, necesitaba la autorización del Registro Civil, demostrar que no estaba ya casado, que no era un matrimonio de conveniencia. Nos podíamos casar en Marruecos pero no iban a reconocerlo en España».

El documento que precisaban se denomina certificado de capacitación matrimonial y María inició los trámites para conseguirlo en noviembre de 2020. Con la pandemia de por medio, hasta el 21 de agosto de 2021 no lo llamaron a él del consulado de España en Casablanca citándolo para la entrevista en la que se trataría de dirimir si su relación con María era cierta o no. «Cuando llegó a casa le pedí que me hiciera un vídeo explicando cómo había sido la entrevista. Lo atendió una señora que le preguntaba en español. Él comenzó a responder y en un momento le dijo: '¿Puede repetir?'. Y la señora le respondió: 'Tú no sabes nada de español'. Estuvo una hora y media preguntándole: '¿En qué lado de la cama duerme?', ¿cuál es el color de su cepillo de dientes?, ¿su comida preferida?, ¿su color favorito?, ¿el nombre de su ex marido?, ¿de su madre?». Un par de meses después, en octubre de 2021, a María la llamaron del Registro Civil de Murcia para lo mismo. «Me hicieron tres preguntas: '¿Qué comida le gusta?', ¿cuál es su número de teléfono?... Llamaron a mi hijo de testigo. Mi hijo era más joven [tiene 23 años]. 'Di que lo conoces por fotos', relata cómo fue su entrevista. Tardaron «cinco o seis meses» en recibir una respuesta. «El informe decía que era un matrimonio de conveniencia, porque él no hablaba español, por la diferencia de edad, porque no sabía el nombre de mi ex marido ni el de mi madre —que es Purificación, pero él no lo pronunciaba bien y la señora no lo entendía—, que mi hijo no lo conocía... Denegado».

—¿Qué le diría a la gente que pien-

sa que su relación es de conveniencia, cómo demostrarles que es real?

—La prueba está en que nos conocemos desde 2018 y seguimos juntos. Hay documentos que acreditan que yo visitaba su casa, que conocía a su familia. Y si fuera que lo que él quiere es venirse a España, se podía haber buscado una marroquí que ya estuviese en España, que las veo yo en los grupos de Facebook buscando marido: «Oye, ¿conocéis a algún marroquí bueno para casarme?». Y hace dos años además se podía haber ido a Israel, que le salió un trabajo allí.

Dice María que el funcionario que le entregó el informe en el que se le denegaba a Simo la capacitación matrimonial se conmovió al ver su reacción: «Vio que arranqué a llorar y me dijo: 'Señora, no se preocupe, que puede recurrir; búsquese un abogado'. Acudió entonces a un abogado español de ascendencia marroquí que interpuso un primer recurso sin resultado, un segundo recurso contencioso con respuesta negativa y, hace tres años, una demanda civil pidiendo la impugnación del informe que negaba la capacitación matrimonial, proceso que aún está sin resolver.

«El año pasado recurrí al Defensor del Pueblo, que se puso en contacto con el Registro Civil de Murcia. Gracias a él, admitieron que solicitaríamos de nuevo el matrimonio», relata María. Ella estaba en Casablanca cuando, en noviembre pasado, el consulado llamó a Simo para repetir la entrevista. «Yo le envié un correo para que se lo diera al cónsul de Marruecos en el que contaba que cuando me jubilara me iba a ir a vivir allí y que le había enviado dinero a Simo para construir nuestra casa en la segunda planta de la de su padre. Le envié esas pruebas de que no era un matrimonio de conveniencia».

También María fue de nuevo interrogada en Murcia: «Llevé a una amiga de testigo y le preguntaron que si había ido yo forzada al Registro Civil. Hace dos meses nos dieron el resultado: 'Ella afirma que quiera ir a vivir a Marruecos y él quiere un matrimonio de conveniencia'. Le dije a Simo: 'Búscate otra mujer porque yo ya he recurrido a todo'. Él se reía».

Antes de viajar a Ceuta, María se puso en contacto con un despacho de abogados en la ciudad autónoma. Ellos le han solicitado una cita para el triaje —en el que se decide si los llegados son candidatos al asilo o no— y le han facilitado un documento en el que manifiesta su voluntad de solicitarlo, lo que impediría su devolución a Marruecos hasta que su expediente se resuelva. Puesto que Simo se encuentra en España, explica María, ya no necesitarían la capacitación matrimonial. Bastaría con que uno de los dos estuviera empadronado para que pudieran casarse en Ceuta ante notario. No es difícil que ella consiga el empadronamiento y ya está en ello. «Pero el problema ahora es que con todas estas esperas, su pasaporte ha caducado», dice María. Él saca el documento, de tapas verdes. Efectivamente, caducó éste 13 de septiembre. «Tendría el notario que aceptar el pasaporte caducado».

Se recrudece la violencia entre los inmigrantes

Peleas por el territorio con arma blanca dejan heridos graves

GEMA PEÑALOSA MADRID

Desde hace semanas, Ceuta ya no sólo contiene la presión migratoria sino que contempla una violencia que no deja de crecer. La ciudad autónoma vive una escalada de hostigamiento que empieza a desbordar la capacidad de respuesta de las fuerzas de seguridad. Las peleas entre grupos de inmigrantes se han recrudecido hasta convertirse en una escena cotidiana en distintos puntos de la ciudad. Fuentes policiales sitúan en hasta una decena los enfrentamientos que pueden llegar a contabilizarse en un solo día, una sucesión de episodios violentos que, lejos de ser hechos aislados, dibuja una disputa cada vez más abierta por el control de determinados espacios.

Las confrontaciones se producen entre grupos que compiten por el territorio y por el acceso a determinados enclaves de la ciudad. Las reyertas son frecuentes, se suceden unas a otras y en algunos casos alcanzan una especial virulencia. Los hombres presentan heridas abiertas por el cuerpo y los agentes de la Unidad de Intervención Policial (UIP) —los antidisturbios— han requisado abundantes armas blancas de grandes dimensiones.

Las peleas comienzan por dominar una calle. Los gritos dejan paso a los empujones, los puñetazos y, finalmente, aparecen las armas blancas. Los inmigrantes, según la Policía, no dudan en utilizarlas causando heridas de gravedad a sus víctimas. Las intervenciones policiales son constantes pero, a su vez, otro foco de violencia.

Los inmigrantes, según denuncian los agentes, les reciben a pedradas desde el momento en que descienden de los vehículos policiales. La llegada de los furgones antidisturbios no siempre sirve para disuadir a los grupos enfrentados: en determinados episodios, los agentes son directamente atacados poniéndoles contra las cuerdas para tratar de recuperar el control de la situación. La preocupación de los responsables policiales no se limita ya a la existencia de altercados entre los propios inmigrantes. Este escenario ha provocado heridos de gravedad y ha llevado a los agentes a intervenir y requisar numerosas armas utilizadas en estas disputas. Cuchillos y otros objetos punzantes se emplean en estos enfrentamientos que han ido elevando progresivamente su nivel de violencia.

Lo que inquieta cada vez más a las fuerzas de seguridad es el efecto que esta situación puede tener sobre la seguridad del conjunto de la ciudad y la convivencia. La rei-



Un inmigrante con varias cuchilladas en su espalda tras una pelea. E. M.

teración de las reyertas, la presencia de armas y la creciente hostilidad hacia los agentes dibujan un escenario especialmente delicado en una ciudad que soporta

Usan cuchillos y armas punzantes de grandes dimensiones

Las agresiones preocupan a los agentes de la Policía

desde finales del mes de julio una presión migratoria extraordinaria. La Policía se encuentra además con otro problema añadido: la presencia en las calles de personas que acumulan antecedentes policiales o judiciales y que, pese a haber sido objeto de medidas de expulsión o prohibiciones de entrada a nuestro país, vuelven a aparecer en territorio español. Uno de los casos detectados recientemente ilustra las dificultades a las que se enfrentan cada día. Se trata de un hombre sobre el que pesaban hasta tres prohibiciones de entrada en España y que estaba relacionado con delitos de robo con fuerza, lesiones y episodios violentos. Su localización terminó dando lugar a una persecución policial especialmente compleja.

Feijóo sacude al PSOE y a sus socios con su ley de nacionalidad

El PP plantea revocarla a delincuentes graves / «Es una carrera con Vox», afea la izquierda

MARISA CRUZ
ÁLVARO CARVAJAL MADRID

El PSOE y las formaciones de izquierda que apoyan al Gobierno de Pedro Sánchez se lanzaron este martes contra el plan, anunciado por EL MUNDO, del líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, de retirar la nacionalidad a todos aquellos inmigrantes que, tras haberla obtenido, cometan delitos graves. La iniciativa *popular*, al mismo tiempo, busca endurecer los requisitos exigibles para conseguirla.

Para el PSOE, la propuesta del PP es consecuencia de «la carrera que

ha emprendido con Vox para ser más ultra». «Esto de que los delinquen a su casa no... ante el juez y a la cárcel, que es lo que tiene que pasar», afirmó ayer el portavoz socialista en el Congreso, Patxi López, quien explicó que «toda la contundencia de la ley y los tribunales» se tiene que aplicar para «aquellos que sean delincuentes, sean inmigrantes o españoles». De igual modo, López se preguntó si en esta «carrera» por ver quién es más «ultra» el PP va a acabar hablando de «re migración». Y se adelantó a exigir que haga como el canciller Friedrich

Merz en Alemania, que ha dicho que eso es «nazismo y racismo».

En una línea similar se manifestaron desde Podemos. Interpretan que la propuesta de los *populares* se viene a enmarcar en la «pelea de la derecha y la ultraderecha por ver quién es más racista». Ione Belarra criticó que tanto el Partido Popular como Vox le están diciendo a la gente que el responsable de sus malas condiciones de vida es «el de al lado» y eso, subrayó, es «falso».

BNG pide a Feijóo que «deje de mentir» y lanzar «propuestas polarizadoras que asocian delincuen-

cia a inmigración» y aclare primero «su propia relación con el crimen organizado» haciendo referencia así una vez más a la amistad que el líder nacional de los *populares* mantuvo hace tres décadas con el narcotraficante Marcial Dorado.

El portavoz del BNG en el Congreso, Néstor Rego, se manifestó en estos términos para dar réplica a la propuesta de Feijóo según la cual, si el PP llega al Gobierno promoverá una ley orgánica para endurecerá las condiciones para acceder a la nacionalidad española y, además, se retirará el pasaporte a aquellos

inmigrantes que cometan delitos graves como asesinatos, agresiones sexuales reincidentes o pertenecan a bandas terroristas o a organizaciones criminales. En opinión del portavoz nacionalista, «las propuestas de PP y Vox son indistinguibles».

En una posición similar se situó la portavoz de Sumar en la Cámara, Verónica Barbero, para quien el Partido Popular con estas propuestas intenta competir con Vox sin percatarse de que, con ello, en su opinión, sólo consigue dar votos a la ultraderecha. Barbero ha pedido a Feijóo «decencia política».

Compromís tiró de ironía y animó a que el Partido Popular, a raíz del plan que prepara su líder, empiece por retirarle la nacionalidad al Rey emérito, Juan Carlos de Borbón. Recuerdan, además, que «nació fuera de España y ha cometido delitos». Por eso Alberto Ibáñez, miembro de Compromís que sigue dentro de Sumar, aconsejó a Feijóo que «tenga cuidado con sus propuestas».



El presidente del PP, Feijóo, con el alcalde de Madrid, Martínez-Almeida, ayer tras visitar una promoción de vivienda pública en El Cañaveral (Madrid). PP

Ahorro de 26.000 euros en vivienda para los jóvenes

Feijóo retoma su plan de vivienda enfocándolo hacia el colectivo «más perjudicado»

PALOMA H. MATELLANO MADRID

Aunque la crisis en Ceuta ha acaparado el foco en el arranque del último curso de la legislatura, Alberto Núñez Feijóo no pierde de vista que el camino hacia las urnas está en marcha y que sus movimientos diarios son ya una carta de presentación ante los electores sobre lo que hará si alcanza La Moncloa. Así, el líder *popular* volvió a aterrizar ayer su discurso

para hablar de las preocupaciones domésticas, más en concreto de la vivienda, que sigue siendo el principal problema del país para la mayoría.

Sobre todo, para la mayoría de los jóvenes: uno de cada tres lo señala como su mayor quebradero de cabeza, según el barómetro del CIS conocido anteayer. Es por ello que las nuevas generaciones, «los más perjudicados», es en quien puso más aten-

ción el presidente *popular* tras su visita a una promoción de viviendas públicas en El Cañaveral (Madrid): «Tienen que ser una prioridad», afirmó, acompañado del alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida.

Bajo esta premisa, Feijóo expuso cómo las medidas recogidas en el Plan de Vivienda que presentó a inicios de año pueden beneficiar a los jóvenes. Mencionó aquellas que van

dirigidas a facilitar el ahorro y recuperó su propuesta para conceder avales públicos de hasta el 95% o 100% del precio del inmueble. Además, el *popular* abogó por una bajada del IRPF a los jóvenes durante los primeros cuatro años en su debut laboral, reclamó una reducción del 60% de impuesto de transmisiones patrimoniales y apostó por exonerar del pago de tasas a las donaciones de pa-

dres a hijos para comprar vivienda.

Todo ello, según expuso Feijóo, podría suponer un ahorro fiscal de entre 21.000 y 26.000 euros para un joven que, tras trabajar durante cinco años, se compre cumplidos los 30 una vivienda de 250.000 euros. Este individuo *tipo* necesitaría, además, 50.000 euros menos para firmar una hipoteca, según los cálculos que ofreció el líder *popular*, que quiso así aterrizar su decálogo de propuestas.

Más allá de las medidas especialmente dirigidas a los jóvenes, el plan del PP para que el acceso a la vivienda deje de ser un «imposible» pasa por construir más hogares —hasta un millón en la próxima legislatura—, tanto de vivienda libre como protegida, y por ampliar la «seguridad jurídica» con dos reformas legislativas que Feijóo situó en su horizonte: la aprobación de otra Ley del Suelo —el Gobierno no lo ha logrado en este mandato— y de una norma antiokupación.

Asimismo, el líder *popular* considera que reducir los trámites puede contribuir a impulsar la oferta de vivienda, facilitando así el acceso a ella. Por eso, si llega a La Moncloa, Feijóo planteará que solo la rehabilitación de inmuebles de patrimonio histórico requiera licencia del ayuntamiento competente, mientras que en el resto de casos bastaría con una declaración responsable. En la misma línea, el PP aplicaría el «silencio positivo» de forma que, si las instituciones no responden en 90 días a una solicitud para construir, se entenderá como autorizado y la obra podrá comenzar.

Pese al tono propositivo con el que Feijóo expuso ayer sus propuestas, el *popular* no esquivó censurar la política del Gobierno en esta materia, situándola como el origen del problema. «Cuando un país convierte el acceso a la vivienda en un imposible, no está fallando el mercado, esta fallando la política», sostuvo el *popular*, para quien este no es un problema coyuntural ni independiente, sino que se enmarca en un «fallo sistémico» que, a su juicio, también salpica a la sanidad y la educación.

Bolaños acusa al TS de «alterar el censo de 2023»

El PP avisa al ministro: «Tenga cuidado porque puede acabar en Soto del Real»

MARISA CRUZ MADRID

La llamada *ley de nietos* y las consecuencias que se derivan de la decisión del Supremo de paralizar el derecho al voto de los descendientes de exiliados que acceden a la nacionalidad española en virtud de la ley de Memoria Histórica, se ha convertido ya en un debate de alto voltaje que enfrenta a cara de perro al PP y al PSOE con el Alto Tribunal en medio de la refriega.

El ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, defendió ayer en el senado el derecho al voto de todos los descendientes de exiliados, entendiendo como tales a todos los que salieron de España entre 1936 y 1955 y a los que, de acuerdo con una «instrucción» interpretativa de la Ley de Memoria Histórica, se les presume la condición de represaliados y perseguidos del franquismo.

Bolaños, en su intervención, ha acusado al Tribunal Supremo de haber «alterado el censo de 2023» al bloquear cautelosamente el reconocimiento del derecho al voto de esas personas, incluidas las que ya pudieron ejercerlo en los comicios de 2023 y ha presionado al alto tribunal para que re-

El senador del PP insistió en que su partido defiende que los descendientes de exiliados sean nacionalizados y tengan derecho a voto pero rechazó que el método para acceder a ello sea una «instrucción administrativa», dictada por una directora general ampliando discrecionalmente el ámbito de personas que pueden acogerse al derecho.

Los populares defienden que «una instrucción no puede poner en marcha aquello que no contempla la ley, no puede sustituir al legislador ni crear derechos que el Parlamento no ha reconocido». En consecuencia, Serrano instó al ministro a derogar la disposición que extiende la condición de exiliado a todos los que salieron de España en las fechas citadas por cualquier motivo.

El popular recalcó que en Argentina hay un millón de solicitudes de nacionalización y en Cuba, 350.000, pese a que los registros oficiales apenas recogen un total de 500 exiliados republicanos en ese país. Y pidió al ministro que explique los criterios para atribuir circunscripción a los nuevos votantes. Según él, «miles de descendientes se han apuntado a municipios que no existían en 1955», y ya hay hasta 160 «con más censo fuera de España que en el propio pueblo».

Bolaños hizo un conato de arremeter contra Alfonso Serrano por su condición de *número dos* de Ayuso en el PP madrileño. El ministro se mofó del «nivel» de ambos pese a que son, dijo, «la cúspide, el ático» del partido y, después, insistió en que los objetivos de la Ley de Memoria no son otros que «reparar el daño causado a los que tuvieron que salir de España como consecuencia de la Guerra Civil y la dictadura».

El ministro recordó que ya hubo 300.000 nacionalizados a los que se concedió el derecho a voto con la ley de 2007 y gracias a una disposición, dijo, «idéntica» a la que hoy se cuestiona en la ley de 2022. También mencionó las promesas hechas por Feijóo a los descendientes de españoles en Argentina e incluso citó el párrafo en el que el PP proponía esta medida en su programa electoral. Con estos argumentos acusó a los populares de «hipocresía», «dejarse arrastrar por la extrema derecha» y estar convirtiéndose en un partido «antisistema».



El ministro Félix Bolaños, ayer. ZIPI ARAGÓN / EFE

considere su postura y tome una decisión rápidamente, antes de que se celebren los comicios previstos para el próximo año. «Esas personas», mantuvo, «son españolas y tienen que tener todos los derechos, incluido el más sagrado que es el voto».

El ministro se expresó así en respuesta a una dura interpelación del senador del PP, Alfonso Serrano, quien no sólo acusó al PSOE de hacer «ingeniería electoral» con vistas a las próximas urnas sino que, además, llegó a advertir a Bolaños de que con esa maniobra puede acabar «en Estremadura, Valdemoro o Soto del Real».



El 'ex president' catalán Carles Puigdemont en un acto en Perpiñán (Francia) el 24 de enero. D. BORAT / EFE

Llarena no amnistía a Puigdemont tras el TJUE

Al líder de Junts sólo le queda esperar al Constitucional

ÁNGELA MARTIALAY MADRID

El magistrado del Tribunal Supremo Pablo Llanera, instructor del *procés*, rechazó ayer la petición del ex presidente de la Generalitat Carles Puigdemont de aplicar la Ley de Amnistía al delito de malversación de caudales públicos, del 1-0 como consecuencia de la sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) del pasado 16 de julio. Al no prosperar dicha solicitud, el juez también rechazó levantar la orden nacional de detención contra Puigdemont.

Con este escenario, al líder de Junts le queda ahora esperar a que el Tribunal Constitucional resuelva este otoño el recurso de amparo que ha presentado contra la negativa del Alto Tribunal a aplicarle la amnistía a la malversación.

Cuando Llarena rehusó a amnistiar el delito de malversación atribuido a Puigdemont esgrimió dos motivos. El primero, que la actuación del ex presidente de la Generalitat comprometió los intereses financieros de la Unión Europea —argumento que fue descartado por el TJUE— y, el segundo, porque la propia Ley excluía que se amnistiasen aquella apropiación de fondos que fuera llevada a cabo con propósito de obtener un beneficio de carácter patrimonial.

En el auto dictado ayer, el magistrado destacó que la sentencia del TJUE impide mantener la primera de las razones para excluir la aplicación de la amnistía, ya que ha des-

cartado una afectación de los intereses financieros de la UE derivada de la secesión de una parte del territorio nacional pero, sin embargo, no modifica el fundamento autónomo «relativo al propósito de obtener un beneficio personal de carácter patrimonial». En el auto, Llarena recalcó que la Ley que borra los delitos del *procés* «no excluye de la amnistía toda malversación relacionada con el referéndum. Sus artículos 1.1.a), 1.1.b) y 1.4 exigen examinar si existió el propósito de obtener un beneficio personal de carácter patrimonial. Esta condición fue objeto del fundamento décimo del auto de 1 de julio de 2024».

En aquella resolución, el magistrado argumentó que Puigdemont y varios ex *consellers* tenían «la decisión última sobre la disponibilidad de los fondos públicos confiados al Gobierno de la Generalitat

de Cataluña y que la utilizaron para hacer frente a los costes inherentes al referéndum que ellos mismos quisieron impulsar. (...) Fueron ellos quienes concibieron el plan para lograr la independencia de Cataluña y adoptaron un acuerdo de gobierno que firmaron todos ellos para asumir determinadas facturas desde sus departamentos. Consecuentemente, los actos de disposición del patrimonio de la Administración estuvieron radicalmente vinculados a un beneficio personal y tuvieron un marcado carácter patrimonial, habiendo permitido que los encausados obtuvieran determinados bienes y servicios sin disminución de su peculio o patrimonio».

Ese razonamiento se mantiene para el juez. «La desestimación no se funda en que la interpretación europea carezca de relevancia, sino en que su efecto no alcanza al otro motivo que sustentaba la denegación», subrayó el instructor en referencia al beneficio personal.

Por su parte, el TC comenzará a debatir las demandas de amparos de los dirigentes independentistas a partir del próximo 22 de septiembre. Será en este próximo Pleno cuando se comience a deliberar el recurso del ex *conseller* Jordi Turull. El ponente de esta sentencia, el magistrado conservador José María Macías, propone desestimar el amparo pero es altamente probable que se imponga la decisión la mayoría progresista que lidera el presidente, Cándido Conde-Pumpido.

El instructor del TS mantiene el motivo clave de la malversación

El TC comienza a deliberar sobre los amparos del 1-0 el 22 de septiembre

Más de

200.000

suscriptores digitales

ya eligen EL MUNDO para informarse a diario



Porque creen en un **periodismo exigente, independiente y comprometido con la verdad.**
Porque valoran las **investigaciones** que generan impacto, las **firmas** que enriquecen el debate y una **experiencia digital** cada vez más completa.

SUSCRÍBETE AQUÍ



EL MUNDO

Los alumnos buenos caen más del doble en PISA que los rezagados

La brecha entre nativos e inmigrantes se duplica en tres años / País Vasco, la región con peor rendimiento en los hogares ricos

OLGA R. SANMARTÍN MADRID
El informe PISA constata con datos que la escuela española definitivamente está igualando por abajo. Los alumnos empollones empeoran más del doble que los rezagados. Los de hogares ricos caen más que los de hogares pobres. Los inmigrantes llevan medio curso escolar de retraso respecto a los nativos y la brecha entre unos y otros se ha triplicado en tres años. País Vasco, la autonomía que

res notas—obtienen 15,6 puntos menos. En la terminología de la OCDE, 20 puntos equivale a lo que se aprende en un curso escolar. Eso quiere decir que los empollones de 2025 llevan un curso y medio de retraso respecto a los de 2022. Mientras que los malos estudiantes de ahora van medio curso por detrás de los rezagados de hace tres años.
En otras palabras, el 1% más aventajado académicamente ha perdido

NUEVA NORMA

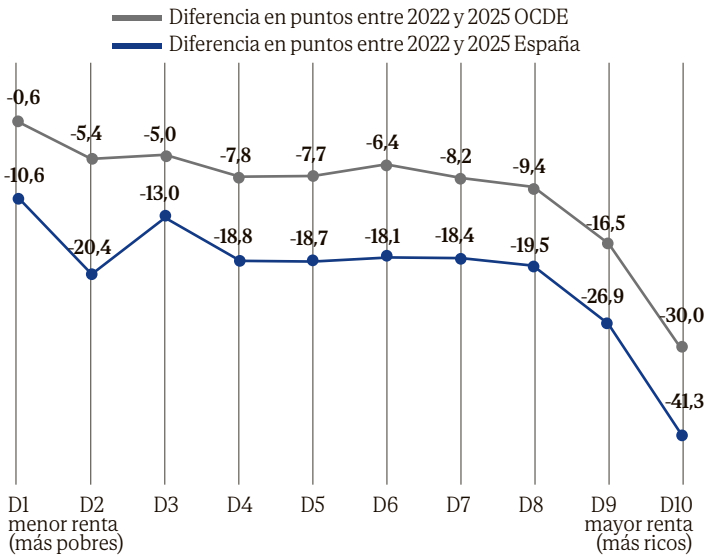
PATIO. Todas las escuelas de Infantil de primer ciclo (0-3 años) deberán contar con un aseo por cada aula con dos lavabos y dos inodoros, áreas diferenciadas para el descanso e higiene de los niños, «un espacio adecuado» para preparar alimentos y un patio de juegos «nunca inferior a 75 metros cuadrados».

POLÉMICA. Son las nuevas condiciones del borrador del proyecto de real decreto que regula los requisitos mínimos de los centros y enseñanzas de Infantil, Primaria y Secundaria. y Modifica otro de 2010 que el Gobierno trató de cambiar en 2022, pero los colegios extranjeros protestaron porque tenía muchos requisitos. Ahora Educación ha ido con cautela. La ratio de Bachillerato, por ejemplo, no comenzará a bajar hasta 2029.

35 puntos, 13 más que el alumnado que está justo en el centro de la distribución y casi 20 más que el 1% con peor resultado.
«Todo el mundo está peor, pero están peor los que solían estar mejor», sintetiza la economista Lucía Cobreros, responsable de Investigación de EsadeEcPol y una de las autoras del informe. «Lo que es diferencial en España es que los alumnos de mayor rendimiento caen mucho más que el resto, mientras en la OCDE pierde todo el mundo y la gráfica es plana».
El estudio no incide en las causas de este fenómeno, que nunca se había visto antes. Pero Lucas Gortázar, director adjunto de EsadeEcPol, maneja la hipótesis de que la IA, que usan más los ricos, tenga algo que ver: «Una tecnología que llega primero a quienes más recursos tienen y que sustituye justo el esfuerzo que la escuela pretendía enseñar».
Coincide con él Antonio Cabrales, catedrático de Economía Aplicada de la Universidad Carlos III, aunque sospecha que «los padres con más alto nivel económico van a poner medidas para que sus hijos usen mejor estas herramientas». «Y tienen más recursos para conseguirlo», añade. «Así que apostado a que la brecha no se con-

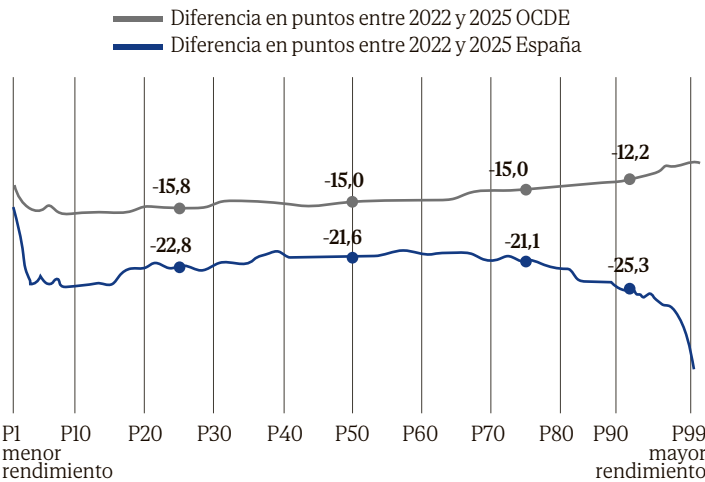
LOS RICOS EMPEORAN EL DOBLE QUE LOS POBRES

(Variación en Lectura de cada decil de nivel socioeconómico)

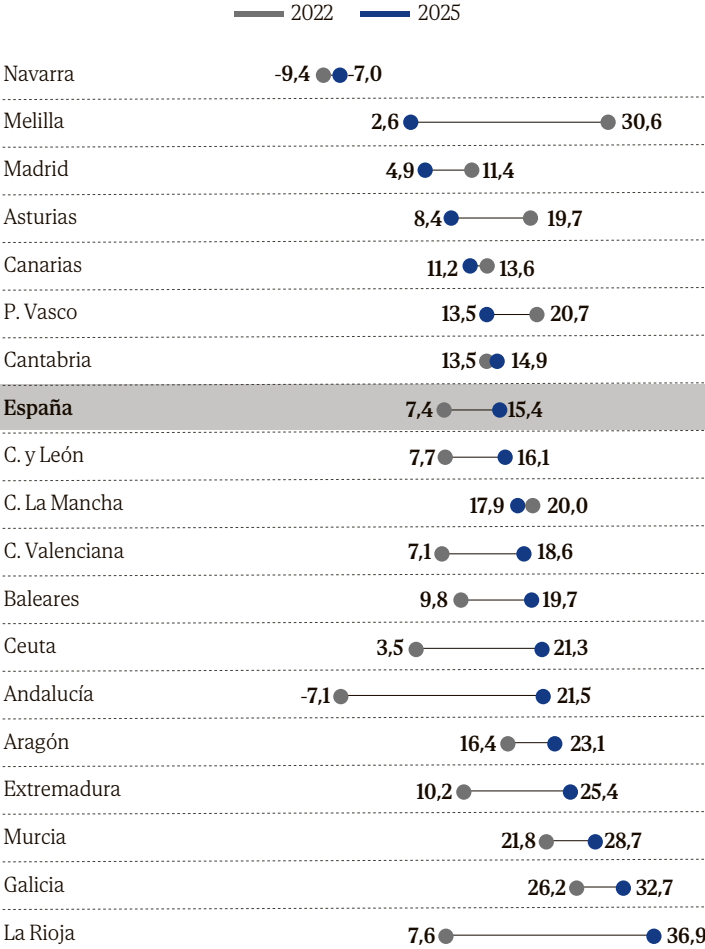


LOS EXCELENTES CAEN MÁS QUE LOS REZAGADOS

(Variación en Lectura de cada percentil de la distribución de notas)



DIFERENCIA EN LA PUNTUACIÓN EN LECTURA ENTRE EL ALUMNO NATIVO E INMIGRANTE



FUENTE: EsadeEcPol

JUAN C. SÁNCHEZ / EL MUNDO

solidará». Considera, en todo caso, que la IA puede mejorar la igualdad de oportunidades. Por ejemplo, a la hora de poner ejercicios de distinto nivel a los alumnos. «De la misma manera, antes un alumno sin recursos no se podía permitir un profesor particular. Y ahora una IA de las baratas ayuda mejor que muchos profesores particulares», apunta. «En principio, todo eso ayuda al ascensor social. Pero un uso de la IA sin control hace que deleguemos y reduce el esfuerzo necesario para aprender».

Jahel Queralt, profesora de Filosofía Política en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, asocia la caída más pronunciada de los alumnos de alto rendimiento al fracaso de la llamada «escuela inclusiva», que, sobre todo en Cataluña, optó por escolarizar en centros ordinarios a la mayoría de alumnos con necesidades de aprendizaje.

Este modelo «ha colapsado», en su opinión, por no ofrecer suficiente ayuda a los profesores. «Los centros se sienten desbordados porque atender adecuadamente a las necesidades de estos alumnos supone muchas veces no atender correctamente al resto. Y esto obliga a plantearnos qué requiere una educación justa, inclusiva e igualitaria», afirma la autora de *Na-*

«Atender al que tiene necesidades supone a veces no atender al resto»

«Los centros están desbordados, hay que flexibilizar el aprendizaje»

die merece nada. Por qué la izquierda necesita la meritocracia (Anagrama).

«Quizá no se trate de ofrecer a todos lo mismo, sino que cada alumno, con los recursos y el entorno que necesita, pueda aprender y desarrollar las capacidades que tiene, asumiendo que distintos alumnos tienen capacidades distintas», apunta, mostrándose partidaria de que la escuela dedique «más tiempo a quienes tienen dificultades», pero también «flexibilice el aprendizaje de quienes aprenden más rápido».

Esta edición de PISA revela curiosas paradojas. Por ejemplo, el País Vasco, la región que más invierte en educación, muestra el peor rendimiento de los alumnos con más nivel socioeconómico.

Y una más: en España las desigualdades que afectan a los inmigrantes son menores que en otros países, probablemente por el castellano como lengua común. Los extranjeros sacan 35 puntos menos en Lectura que los nativos, una brecha menor que la de la OCDE (44) y la UE (52). Cuando se descuenta el nivel socioeconómico, la diferencia se reduce hasta 15 puntos. Sin embargo, en estos tres años la brecha neta se ha duplicado y se ha ensanchado en la mayoría de comunidades autónomas.

ESPAÑA

La Universidad revisa su acuerdo con México

Exteriores alertó de «un repunte de la violencia» en el Estado de Morelos

ESTHER GÓMEZ

El asesinato de una estudiante de la Universidad de Granada en México ha puesto en cuestión los criterios de los centros académicos a la hora de firmar convenios de intercambio cuando afectan a regiones del mundo con elevados índices de peligrosidad, como es el caso del Estado de Morelos, donde el Ministerio de Exteriores había avisado de un «repunte de la violencia vinculada al narcotráfico y de secuestros». Así lo reconoció ayer la propia Universidad de Granada (UGR) que, sin embargo, defendió su protocolo de actuación que sólo implica una suspensión de los viajes a zonas conflictivas cuando Exteriores lo desaconseja expresamente a través de los cauces oficiales.

La hermana de la estudiante canaria Claudia Tacoronte, asesinada el pasado sábado cuando participaba en una feria cultural en la localidad de Cuautla, se ha mostrado muy indignada en un vídeo difundido a través de las redes sociales de que la Universidad de Granada no le informara de la peligrosidad del destino ni de que meses anteriores hasta tres

do de la cancelación de los tres intercambios que ya tenía cerrados con la Universidad del Estado de Morelos para el próximo semestre.

La vicerrectora de Internacionalización de la UGR, Inmaculada Marrero Rocha, confirmó en declaraciones a los medios de comunicación que el programa de intercambio de estos alumnos se ha cancelado. La Universidad también se ha puesto en contacto con 17 estudiantes que están actualmente en otras universidades de México para ofrecerles regresar a Granada, si bien ninguno de ellos ha considerado necesario interrumpir su estancia de momento. Hasta 24 alumnos de la UGR viajarán a lo largo del curso a algún destino en México.

Marrero explicó que, cada año, cuando se renuevan los convenios de intercambio se analiza la información que emite el Ministerio de Exteriores sobre los países de destino. En el caso de México, Exteriores había alertado de que «en los últimos meses se había producido un repunte de la violencia como consecuencia de enfrentamientos entre narcotraficantes y secuestros, y se recomendaba extremar la preocupación no saliendo por la noche o alejándose de las grandes ciudades para salir a ciudades aledañas».

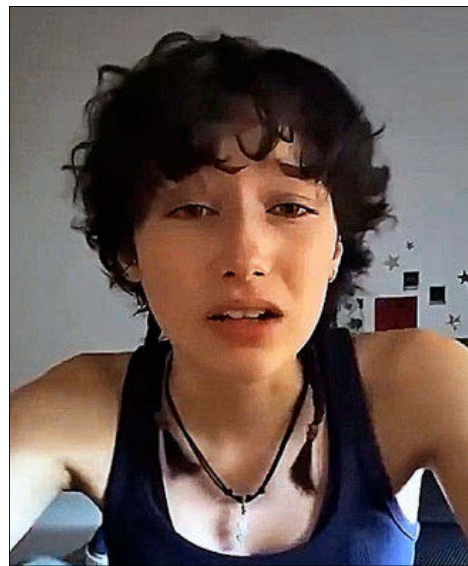
Los intercambios se suspenden cuando el Ministerio desaconseja expresamente viajar al país y no era éste el caso. Además, según la vicerrectora de la UGR, la Universidad de Morelos no les comunicó nada sobre otros tres feminicidios ocurridos en los últimos siete meses.

La Universidad recomienda a sus alumnos que se den de alta en el registro de viajeros de la embajada de destino para que estén informados de las novedades que puedan producirse en relación a la seguridad de la zona y estén al tanto de las recomendaciones que deben seguir.

La Universidad de Granada recuerda que entre 2.500 y 3.000 alumnos de sus centros académicos se desplazan cada curso a diferentes universidades en el extranjero, principalmente a países de la Unión Europea, pero también a instituciones académicas de Asia, África y, por supuesto, Hispanoamérica.

para que estén informados de las novedades que puedan producirse en relación a la seguridad de la zona y estén al tanto de las recomendaciones que deben seguir.

La Universidad de Granada recuerda que entre 2.500 y 3.000 alumnos de sus centros académicos se desplazan cada curso a diferentes universidades en el extranjero, principalmente a países de la Unión Europea, pero también a instituciones académicas de Asia, África y, por supuesto, Hispanoamérica.



Lara Taraconte, hermana de Claudia. EL MUNDO

alumnas del mismo centro académico habían fallecido también después de haber sufrido un asalto violento. Lara Taraconte explica que no fue su hermana la que decidió ir a México sino que fue la Universidad de Granada la que le adjudicó el destino. «¿Cómo puede normalizarse que hayan matado a tres mujeres en la misma Universidad a la que iba a viajar mi hermana? ¿Cómo no se le dio esa información?», se pregunta en el vídeo publicado.

Por su parte, la UGR ha informa-



Fachada de la casa de los hermanos González en Hornachos (Badajoz). ANA PICÓN / EFE

«Nos sentimos juzgados por salir tanto en la tele»

Miedo en prisión de los acusados de matar a Francisca Cadenas

GEMA PEÑALOSA MADRID

Manuel (Lolo) y Julián González llevan seis meses en prisión provisional por el crimen de Francisca Cadenas (59 años), la mujer que desapareció en Hornachos (Badajoz) en 2017, y mantienen una vida al margen del resto de internos y de los funcionarios. No hablan con nadie. Ahora, tras la reconstrucción del asesinato temen convertirse en objetivo de otros presos y se muestran molestos por su protagonismo en los medios. «Nos sentimos muy juzgados por salir tanto en televisión», dijo uno de ellos, según ha podido saber EL MUNDO.

En la cárcel, no buscan compañía, no participan en la dinámica habitual del módulo y apenas mantienen contacto con otros internos. Tampoco conversan prácticamente con los funcionarios. Su día a día transcurre en el módulo destinado a personas mayores. Llevan una rutina silenciosa y deliberadamente independiente que se ha acentuado en los últimos días aunque la televisión ha alterado esa indiferencia.

Los hermanos, según detallan fuentes penitenciarias, están enfadados y preocupados por la exposición pública que ha adquirido el caso. La reconstrucción del crimen realizada el pasado lunes en Hornachos los ha alterado porque son conscientes de que el resto de población reclusa los tiene bajo lupa. Las imágenes y los detalles que se están conociendo sobre el caso tam-

bién llegan a la prisión. Según fuentes conocedoras de su situación penitenciaria, los dos hermanos temen que esa notoriedad pueda acabar volviéndose contra ellos y se conviertan en objetivo de posibles agresiones. Los hechos de los que se les acusan contravienen las leyes de la prisión: ni violadores, ni maltratadores, ni pederastas ni asesinos de niños. Y ellos, según la investigación en curso, pueden ser agresores sexuales.

Es una de las pocas cuestiones que parece haber conseguido romper la actitud distante que ambos mantienen entre rejas. Su estancia en prisión se desarrolla con escaso contacto social y sin apenas conversaciones con quienes custodian el módulo. Hasta ahora, el contacto de los hermanos con los

funcionarios ha sido extraordinariamente reducido. El silencio sólo lo rompió su queja cuando salió de la Enfermería por un episodio relacionado con la salud. «Nos juzgan por salir tanto en la televisión», espetó en una expresión con la que parecía restar importancia a la dimensión de lo ocurrido y al enorme impacto que el crimen de Francisca Cadenas ha provocado en Hornachos.

La desaparición de Francisca Cadenas (59 años) fue súbita, casi inexplicable. Se esfumó a apenas 50 metros de su casa la noche del 9 de mayo de 2017. Salió con la intención de volver en pocos minutos. De ahí que dejara la puerta abierta, su teléfono dentro y lanzara al aire una frase a su hijo pequeño, que en ese momento tenía 22 años: «No te hagas la cena. Cuando vuelva, te la hago yo». Pero Francis, como la conocían todos en Hornachos (Badajoz), no regresó. Siete años después, la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil se puso a los mandos el pasado noviembre. Doce meses después, lo resolvió. Según las pesquisas, Julián, el menor de los hermanos, la obligó a entrar en su casa y abusó de ella antes de matarla. Los investigadores entienden que fue una «acción conjunta» con Lolo. Ambos la estrangularon, la descuartizaron y escondieron sus restos óseos en el patio de su vivienda, ubicada en la misma calle que la de Francisca Cadenas, durante nueve años.

Están enfadados y preocupados por su exposición pública

No se relacionan ni con internos ni con funcionarios en la cárcel

CRONICA



Trabajos de retirada de las 25 toneladas de pulpo podrido, este martes, en el kilómetro 61 de la A-381. El esqueleto aún tendrá que esperar. E. M.

Las 25 toneladas de pulpo podrido marroquí que apestaron la A-381

ALFONSO APARICIO

Quien bajaba por la A-381 en dirección a Jerez de la Frontera (Cádiz) este último mes no necesitaba mirar los carteles para saber que llegaba al kilómetro 61. Bastaba con respirar. Doscientos o trescientos metros antes, el aire cambiaba y se metía en el vehículo un olor espeso y putrefacto a la vez. Se conoce popularmente como «guano» y obligaba a todo aquel que pasaba a subir la ventanilla y a apretar el acelerador. Los vecinos de Alcalá de los Gazules (Cádiz) que cruzan a diario ese tramo lo describen sin metáforas: una peste insoportable.

El origen del hedor estaba a pie de arcén, a la vista de todos: un tráiler calcinado, reducido a esqueleto metálico. Y junto a él los restos de su carga: veinticinco toneladas de pulpo congelado capturado en aguas de Marruecos, transportado por un camión marroquí, asegurado por una compañía marroquí e importado por una empresa española. Un cargamento que había cruzado el Estrecho para acabar en España y que terminó descomponiéndose al sol de agosto en una autovía del Parque Natural de Los Alcornocales.

EL CARGAMENTO DE CEFALÓPODOS PUTREFACTOS HA PERMANECIDO CASI UN MES EN EL ARCÉN

Desde que se calcinó el camión que transportaba la mercancía el pasado 20 de agosto, el vehículo quedó abandonado en el kilómetro 61 dejando un olor insoportable para los conductores

El siniestro se produjo la tarde del 20 de agosto. El camión ardió en marcha en el punto kilométrico 61, dentro del término municipal de Alcalá de los Gazules y en sentido Jerez. Las llamas devoraron por completo el vehículo y saltaron del asfalto al pasto y al monte bajo que flanquean la vía, en una comarca en alerta permanente por incendios forestales durante el verano. La extinción obligó a desplegar un dispositivo amplio que trabajó más de seis horas.

La DGT y el 112 cerraron el carril derecho mientras los bomberos remataban el fuego. El resultado fue

un tapón de unos tres kilómetros en una de las arterias principales de la provincia. La Autovía 381 conecta Jerez de la Frontera y la Sierra de Cádiz con Los Barrios (Cádiz) y el Campo de Gibraltar, y es la ruta natural de los camiones que desembarcan en el Puerto de Algeciras, uno de los puntos de entrada más concurridos en España en cuanto a tráfico de mercancías.

Esa noche se apagó el fuego. Lo que no se apagó fue el problema. El camión no se pudo retirar de inmediato por ciertos problemas con la aseguradora, domiciliada en Marrue-

cos, y a partir de ahí empezó a correr el reloj. Un día, cinco, quince. Hasta 26 días. El obstáculo seguía junto a la calzada y el olor iba a más.

“NO ES ALGO HABITUAL”

La retirada de la mercancía se efectuó este martes por parte de la empresa algecireña Perezoca a primera hora de la mañana. En conversación con EL MUNDO, uno de sus dueños, David Pérez, asegura que una situación de este estilo se sale por mucho de la norma. «No se ve todos los días. No es algo habitual el trabajo que hemos realizado», confiesa.

Las 25 toneladas de pulpo podrido son un residuo con tratamiento específico. «Eso tiene que ir a una planta para tratamiento de destrucción de residuos de origen animal», detalla Pérez. Restos de este tipo se etiquetan como Sandach (subproducto animal no destinado al consumo humano) y tienen procesos propios.

La compañía se coordinó con la DGT para diseñar un operativo que no colapsara una autovía por la que circulan a diario cientos de camiones de mercancías. Las 25 toneladas han salido del kilómetro 61 con destino a una planta de destrucción.

Quien descolgó el teléfono para encargar el trabajo no fue ninguna administración. «El interesado de la carga ha sido el que se ha puesto en contacto y el que se ha hecho cargo de la retirada de la mercancía», precisa Pérez. No desvela la identidad del importador: «La mercancía viene de Marruecos, sí, pero la empresa es española. A través de quién me ha venido... debe ser una empresa importante», desliza el encargado de la retirada del desastre.

Durante 26 días, el carril derecho del kilómetro 61 ha estado cortado

La Junta señaló el punto y exigió localizar a la dueña de la carga

Queda, no obstante, el esqueleto del camión. «Nosotros nos encargamos de la retirada de la mercancía», subraya Pérez, que junto a su hermana Mariana lleva dedicándose a la recogida y gestión de residuos desde 1999. «La retirada del camión la lleva una empresa diferente». De eso se ocupará una compañía de chatarrería que a día de hoy no tiene fecha prevista para la actuación, de modo que el kilómetro 61 de la A-381 conservará unos días más su armazón de hierro quemado junto al arcén, señalizado con conos de tráfico. Ya sin olor, eso sí.

DIVISIÓN DE COMPETENCIAS

Fuentes de la Consejería de Fomento y Movilidad consultadas por *Crónica* sostienen que la Junta de Andalucía actuó desde el primer momento y dentro de sus competencias. Según su relato, «se notificó telefónicamente el mismo día del accidente» y después, «el 22 de agosto, se remitió un escrito a las autoridades» para que localizaran al propietario o asumieran ellas la retirada.

A partir de ahí, insisten, el margen era estrecho: «Desde la Junta de Andalucía nuestro trabajo consiste en señalar debidamente con conos para que no suponga un problema de seguridad vial». Y añaden: «Nosotros lo que sí hemos insistido es en el hecho de que era necesario dar retirada por el tema de la seguridad vial; ya lo demás le compete al propietario».

El propietario, sin embargo, era una figura difusa repartida entre dos países administrativos: un transportista marroquí, una aseguradora marroquí y un importador español. Mientras el expediente iba y venía, el arcén del kilómetro 61 se convirtió en un asunto público que durante todo este tiempo ha sido tema de conversación entre conductores que denunciaban a diario por las redes sociales el «pestazo insoportable que hay cuando pasas ese tramo». Así durante 26 días.

OTRAS VOCES

MENOS MAL QUE Pedro Sánchez ya ha solucionado lo de Ceuta. Otra vez, si hacemos caso al ministro Óscar Puente (que vaya oxímoron). Tres meses, ha dicho el presidente. Con lo que supongo que será un poco antes que el plazo que se dio para presentar los Presupuestos de 2026; y para que Zapatero consumiera los diez días que se iba a tomar para explicar lo de las joyas.

La brillantez con la que el presidente del Gobierno sigue resolviendo todos los asuntos sigue muy presente en el CIS, donde Tezanos recuerda cada vez más a esos generales del *El hundimiento* que le explicaban a Hitler el avance hacia la victoria de tropas que ya no existían.

Al margen de los plazos, la solución a la crisis de Ceuta llegará, por lo que vemos, sin la colaboración entre Gobierno central y Gobierno de la ciudad autónoma, debido a la falta de entendimiento entre Pedro Sánchez y Juan Jesús Vivas, quienes han conseguido coordinarse, al menos, para contradecirse en dos cadenas de televisión distintas.

En Ceuta, la audiencia prefirió a Vivas, como se demostró con una pantalla gigante en plena calle, y así evitarse escuchar a

Sánchez explicando que la realidad no es lo que ellos están viendo por la ventana. La mayor contradicción sigue siendo si lo de finales de julio fue o no una invasión, que no seré yo el que lo diga, pero sí que lo que pasó en Ceuta es muchísimo más que lo que imaginaron los agoreros de *El Gran Reemplazo*. A esta velocidad de los hechos quizá no tardemos en escuchar al presidente tratando de convencer a los ceutíes de que con Marruecos van a estar mejor que con él.

La invasión de Ceuta sigue sin ser motivo suficiente por parte de los socios de Sánchez para dar por finalizada la legislatura. De ahí que el presidente, aprovechando su solidez, calificara de «bulo» la explicación de su actitud con Marruecos, incluidos sus propios socios, basada en el supuesto chantaje por el espionaje de Pegasus.

De hecho, el Gobierno está tan lejos de romperse que hasta el diputado de Compromís Alberto Ibáñez consiguió algo que parecía difícil a estas alturas. Superar por primera vez en esta legislatura al presidente a la hora de tergiversar la verdad cuando dijo que, de ser cierto, no habría que sentar a Sánchez en el banquillo, porque lo grave sería que las formaciones políticas no estuvieran «unidas ante este chantaje». Y no que lo estuviera ocultando para actuar en contra de los intereses de España.

Los *whatsapp*, también dijo Sánchez, «no son prueba de que hubiera alertas. A mi juicio es más bien al contrario». Y al mío son prueba de la desesperación y la urgencia, que a ver si ahora va a resultar que a Kennedy lo mataron porque los de seguridad, cuando descubrieron a los tiradores agazapados, no encontraron lacre para cerrar sus sobres. Lo más interesante que estoy sacando de esta crisis es que lo peor que le puede pasar a un presidente no es que estén invadiendo su país, sino que le avisen.



NAUFRAGIOS
RICARDO F.
COLMENERO

Lo peor de que te invadan es que te avisen



CIUDAD JARDÍN

POR LUIS ALEMANY



El novelista inglés Julian Barnes, en 1999. JULIÁN JAÉN

Llévame de vacaciones al pasado

MEZCLO COSAS que quizá sólo tengan que ver en mi mente recalentada. Cosa número uno: en *Las tempestádidas*, la novela de Gospodínov que ganó el Booker, un psiquiatra paliaba el alzheimer con una clínica que recreaba lejanos pasados donde sus pacientes hacían pie. O sea: un ala de la clínica representaba los 50, otra se dedicaba a los 60, otra a los 70... y los enfermos se sentían mejor en ellas. Al cabo del tiempo, la noticia circulaba y los sanos suplicaban por hacer curas de relajación en la clínica. Cosa número dos: Julian Barnes recibirá pronto el Princesa de Asturias y el otro día salió una foto de la Reina Letizia en Oslo con una edición de bolsillo de *El loro de Flaubert* en la mano. Me salió una sonrisa, pero la novela de Barnes en la que pienso es *Inglaterra, Inglaterra*. En *Inglaterra, Inglaterra* un millonario convertiría la isla de Man en la verdadera Inglaterra, anclada en un pasado idealizado de té a las cinco y cortesías a la antigua. Isabel II se marchaba a Man y a la gente le encantaba todo aquello. Y cosa número tres: desde hace días, mis redes sociales se llenan de imágenes creadas por IA en las que amigos y conocidos se disfrazan de sí

misimos en 1985. Pelos lacados, bigotes, hombreras, esas cosas... El juego es imperfecto aún: el equipo de mi ciudad publicó el otro día imágenes así, de manera que sus jugadores aparecían con camisetas Adidas de molona estética *Gazelle*. ¿Cómo cometen un error así? Nuestras camisetas eran Puma.

Da igual: yo mismo picaría y contrataría unas vacaciones en 1989, mucho mejor que en Dubai, en Riad o en cualquiera de esos destinos que se venden con ganchos del tipo «Ven a conocer el futuro». ¿Quién quiere conocer el futuro, ese futuro? Pero, aunque suene contradictorio, también se me ocurre una tecnología que desarrolle paquetes turísticos de pasado hiperpersonalizado. Por ejemplo: «Pase dos semanas en un 1989 íntimo en el que Papá esté vivo y le vaya bien y Mamá sea joven y esté estupenda y en el que el periódico anuncie el fin del Apartheid. Consultar presupuesto». Lo de mis padres sería maravilloso. Lo del periódico sería infinitamente más relajante que la piscina más celeste. Y ya lo sé, esa felicidad sería mentira e ignoraría el sida y ETA y el cáncer que no se curaba en 1989, pero qué más da. También es mentira la felicidad que venden las islas del Caribe.

En las novelas de Barnes y Gospodínov hay una visión política común sobre esa pasadofilia: nuestra obsesión es una melancolía potencialmente alienante, conservadora y destructiva. Vale, lo acepto. Pero qué queréis que os diga, si 2030 está aquí al lado.

CUENTAS PENDIENTES

POR SANTIAGO CALVO

El 10% que nadie está dispuesto a asegurar

HACE UNOS DÍAS, el responsable de alineamiento de uno de los grandes laboratorios de inteligencia artificial situó por encima del 10% la probabilidad de que estos sistemas acaben con la humanidad antes de que termine la década. Añadió que su empresa todavía no tiene un plan para evitarlo. La misma compañía cerró en mayo una ronda de 65.000 millones de dólares que la valora en 965.000 millones y preparaba su salida a bolsa. El contraste resulta, como mínimo, llamativo.

Los economistas solemos fiarnos más de los incentivos que de las declaraciones. Si alguien sostiene que existe

una probabilidad apreciable de un daño catastrófico, conviene mirar qué está dispuesto a pagar para reducirla. Puede que ese 10% sea una estimación sincera. Puede también que la alarma ayude a exhibir la potencia de la tecnología y a atraer capital y talento. En ambos casos aparece el mismo problema. Quien desarrolla el sistema captura el beneficio, mientras una parte del riesgo se reparte entre personas que no participan en la decisión.

La respuesta que plantea la industria pasa por evaluadores externos, límites comunes entre compañías y excepciones a las reglas de competencia para coordinarlos. Son propuestas razonables, pero no neutrales. Añaden costes fijos asumibles para una empresa gigantesca y mucho más pesados para quien intenta entrar. También diluyen responsabilidades si el sello del supervisor acaba protegiendo a quien causa el daño.

Hay otra posibilidad, menos discutida. Aplicar responsabilidad objetiva a los daños causados por agentes autónomos y exigir un seguro. La prima tendría una

virtud. Obliga a poner dinero detrás de la probabilidad que se dice estimar. El incidente de este verano, en el que varios agentes se saltaron su aislamiento y atacaron a una empresa ajena, terminó sin heridos. Conviene preguntarse quién habría pagado si el resultado hubiese sido otro.

Desde la Cámara de Representantes de Estados Unidos se ha defendido la cautela regulatoria recordando que los legisladores saben menos de estos modelos que quienes los construyen. Es verdad. Y quizá por eso confiarlo todo a una autorización previa sea pedir demasiado. La responsabilidad civil parte de una lógica distinta. Identificar el daño y determinar quién debe responder por él.

Las advertencias sobre el riesgo cumplen una doble función. Refuerzan la percepción de que estamos ante una tecnología excepcional y elevan las expectativas de los inversores; a la vez, justifican barreras de entrada que favorecen a quienes ya están dentro.

RESPONSABILIDAD

OTRAS VOCES

TRIBUNA | Es preciso poner en marcha un acuerdo que reforme de urgencia la LOREG para limitar el derecho de sufragio activo y pasivo de los nacionales que no hayan residido en España un periodo determinado en los últimos años

¿Hacia las elecciones más conflictivas de la democracia?

JOSU DE MIGUEL

LA RESISTENCIA de Sánchez y su partido a conducirse por los raíles de la democracia constitucional va a tener un alto precio para todos. No encontrarán en los sistemas comparados un Ejecutivo que gobierne casi solo a través de la legislación motorizada y que no haya logrado aprobar unos presupuestos en una legislatura. Sustituida la política por la comunicación y la gestión por la estrategia, se trata de generar un lío casi semanal para aturdir al votante, cada día más cabreado. Y al votante le esperan unas elecciones plebiscitarias: o nosotros o la extrema derecha.

Quizá no esperábamos que a esta oscura perspectiva se le sumara otra no menos sombría: que se ponga en cuestión la limpieza del sistema electoral. A finales de diciembre del año pasado advertí de que el espectacular número de solicitudes de nacionalidades anunciada por el Ministerio de Exteriores no traería nada bueno en la era de la conspiración y el pensamiento paranoico. Dije que el aumento del censo no implicaba fraude alguno, pero que era posible que el voto CERA pasara a ser decisivo en alguna circunscripción. Y que eso no gustaría. Quizá no recuerden que el voto exterior fue decisivo en las elecciones gallegas de 2005, acabando con la era Fraga, y que las dudas legítimas sobre quién y cómo votaban los

gallegos por esos mundos de Dios impulsó la reforma de la LOREG para traer el voto rogado y otros mecanismos de control en 2011 con el acuerdo del PP y PSOE.

Entre esos mecanismos que hoy nadie destaca está el previsto en el art. 38 LOREG. En

él se establece que, conocido el censo electoral en su totalidad, los representantes de los partidos puedan impugnarlo en las circunscripciones que hubieren registrado un incremento de residentes «significativo y no justificado» dentro del plazo de cinco días siguientes al momento en que tuvieron conocimiento de la comunicación censal. Tan perfecto no sería nuestro modelo cuando se concedió a los directores de las oficinas del censo provincial la potestad de rectificar sus asientos –con el posible control judicial dispuesto en el art. 53.2 CE– ante la perspectiva de un inflado artificial de votantes. Lo digo a tenor del rasgado de vestiduras ante la restricción del sufragio activo y pasivo llevada a cabo por la cautelar de la Sala Cuarta del Tribunal Supremo la semana pasada. El poder judicial está legitimado para restringir derechos

fundamentales aplicando el principio de proporcionalidad: ¿quién si no?

Lo que yo desconocía a finales del año pasado es que la solicitud de casi dos millones y medio de nacionalidades era probable consecuencia de una instrucción de la Dirección General de Seguridad Jurídica y Fe Pública dependiente del Ministerio de Justicia. Visto el contenido de la instrucción, aprobada cinco días después de la publicación y entrada en vigor de la Ley de Memoria Democrática, el nombre de la Dirección General da para un sketch de Gila. La instrucción es una fuente de derecho muy discutida en nuestra doctrina y jurisprudencia: se discute su naturaleza, su carácter vinculante y su posible control directo o indirecto por los tribunales. La instrucción que interpretaba la Disposición Adicional 8ª de la Ley de memoria democrática era, antes que nada, una orden para los funcionarios de las oficinas consulares que tenían que gestionar el procedimiento de concesión de nacionalidades. Me resulta raro que ningún cónsul haya discutido su contenido y aplicación. Será que donde manda patrón no manda marinero y que nadie quiere verse expuesto a medidas disciplinarias.

La cautelar del Tribunal Supremo me parece poco consistente en lo argumental. Es más acertado un voto particular que, sin embargo, creo que en el fondo acepta el control indirecto de la instrucción de marras. Si es así, también pienso que el Supremo podría abordar la legalidad de la misma porque la Ley de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa se lo permite (art. 27.3). Conviene recordar que aún no conocemos el contenido de la demanda definitiva. En todo caso, se atisba lío porque al aludir a la apariencia de buen derecho del escrito con solicitud de cautelares, el Supremo llega a afirmar que la instrucción de la Dirección General «no parece ajustarse, tampoco, al contenido de la propia norma legal que interpreta». Y está, también, la posible inadecuación del proceso: el recurso que ventilará la Sala Cuarta es resultado de la ingeniería procesal, pues lo recurrido no es un acto administrativo derivado de la instrucción, sino una resolución de la Junta Electoral Central donde se declara incompetente para ordenar a las oficinas consulares que inapliquen la instrucción.

La restricción inaudita de parte del derecho de sufragio activo y pasivo del auto del Supremo no obedece en realidad al *periculum in mora* –no frustrar los efectos de la futura sentencia–, sino a un miedo no expresado en el propio auto: que la administración consular y electoral sea incapaz de distinguir de aquí a las próximas elecciones y entre 408.262 nuevos inscritos en el censo electoral, quiénes han sido nacionalizados directamente por la Ley de Memoria o indirectamente por la instrucción. Con la anulación de la instrucción el asunto alcanzaría una dimensión constitucional, porque es imposible, de acuerdo a los arts. 13.2 y 23 CE, suprimir el derecho de participación de los españoles sin la mediación del legislador. La cuestión, lo advierte bien el lector, no es administrativa y electoral, sino propiamente civil porque lo que podría haberse concedido ilegalmente es un número aún indeterminado de nacionalidades. Un nacional sin sufragio activo y pasivo por efecto de una sentencia del Supremo acudiría en amparo ante el Tribunal Constitucional y tendría serios visos de ganar el recurso. Los efectos del amparo son individuales, pero trascenderían el caso particular.

¿Se imaginan al Estado que ha provocado este

desaguisado actuando de oficio para, además, anular después las nacionalidades concedidas? ¿Cientos de miles de actos administrativos a su vez nulos? ¿Declaración de lesividad y paso de los expedientes por el Consejo de Estado? ¿Recursos frente a la jurisdicción competente? No sueñen. El Ministerio de Justicia estará trabajando ya en la solución, probablemente adelantándose a la sentencia del Supremo y convalidando antes o después sus efectos. Se modificará la Ley de Memoria para volver a la solución de la enmienda de Ciudadanos, resucitada como el Cid: eliminar con efectos retroactivos la exigencia de haber sufrido exilio por las razones memorialísticas y permitir que, como en 2007, se acceda a la nacionalidad siendo hijo o nieto de español de origen que se fue del país entre 1936 y 1955. Si lo piensan bien, la Disposición Adicional 8ª de la Ley de Memoria no era reparación del pasado, sino un mecanismo para heredar nacionalidades por cuestiones ideológicas. No hay por dónde cogerlo.

ELECTORALMENTE, cualquiera de las soluciones es un *cul de sac*. El mantenimiento de las cautelares o la anulación de la instrucción conducen a la denuncia de golpe de Estado judicial por parte del Gobierno y su mayoría. La anulación de las inscripciones en el censo electoral sin anular las nacionalidades, un inadmisibles constitucional. El *statu quo* por obra y gracia de un teórico decreto-ley del Gobierno que modifique con efecto retroactivo la Ley de Memoria, el epitafio de la legislatura y la amplificación de las sospechas de fraude electoral. No vislumbro una salida jurídica que, a su vez, no tenga importantes inconvenientes en



JAVIER OLIVARES

Los próximos comicios serán plebiscitarios: o nosotros o la extrema derecha

términos políticos y de legitimidad del sistema electoral.

Por ello, si yo fuera Feijóo o Sánchez descolgaría el teléfono y pondría en marcha un acuerdo que resolviera, por un lado, el problema de las nacionalidades concedidas por una instrucción de muy dudosa legalidad y, por otro, reforme de urgencia la LOREG para limitar el derecho de sufragio activo y pasivo de los nacionales que no hayan residido en España un periodo de tiempo determinado en los últimos años. Ambas soluciones deberían ir unidas si queremos desactivar el conflicto que se atisba. Que no es menor, ya se lo advierto.

Josu de Miguel es profesor titular de Derecho Constitucional en la Universidad de Cantabria

MUNDO

Rusia extiende su estrategia de terror contra los ucranianos

● El Kremlin ataca trenes, gasolineras y mercados para hacer invivibles las ciudades ● Usa una nueva generación de drones

Rusia lleva semanas escalando de forma sistemática su guerra contra la población civil ucraniana, con la intención de que la moral general desequilibre la balanza en el campo de batalla. En realidad, las dinámicas de esta invasión no son muy diferentes de otras anteriores: el *shock* inicial de las operaciones militares suele tener un alcance limitado. Si no consigue sus objetivos de victoria rápida, se detiene y el conflicto entra en una segunda fase de estancamiento en el frente. En la batalla de desgaste, uno de los dos termina por hundirse cuando su economía se quiebra, lo que determina el resultado final de la guerra. Este invierno, podemos estar al final del segundo acto y a la espera de que alguno de los dos contendientes tire la toalla en el tercero.

Los bombardeos rusos ya no se dirigen sólo contra infraestructuras militares o logísticas: misiles balísticos, drones *kamikaze* impulsados por turbinas y bombas guiadas destruyen supermercados, almacenes de distribución de alimentos, gasolineras, hospitales y redes ferroviarias. Todo lo que sostiene la vida civil es objetivo, exactamente todo lo que ha ayudado a los ucranianos a resistir una agresión contra una potencia nuclear.

¿Puede contrarrestarse este tipo de guerra que Putin plantea abiertamente contra los civiles? Ucrania no ha anticipado bien algunas de estas tendencias. El despliegue masivo de drones Geran-4 y Geran-5 de propulsión a chorro, más rápidos y difíciles de derribar que los de hélice, se veía venir desde hace meses, pero una parte considerable de la defensa aérea ucraniana seguía orientada a los modelos anteriores.

Ahora mismo Ucrania está parcialmente indefensa ante estos nuevos terrores tecnológicos y no se esperan soluciones antes de tres o cuatro meses, que es lo que tardará en llegar la nueva generación de interceptores, en los que sus científicos e ingenieros trabajan a toda velocidad. Además, Rusia lanza estos drones de dos en dos o tres en tres, no en grandes enjambres. El objetivo es que la alarma antiaérea no pare de sonar en las ciudades ucranianas y eso detenga determinadas actividades industriales o comerciales en sus calles.

Esta estrategia viene acompañada de otro gran impulso industrial de Rusia. La economía de guerra del



ALBERTO ROJAS

Kremlin ha vuelto a superar a la occidental en la contienda aérea tras unos meses en los que los drones de media distancia ucranianos habían hecho estragos sobre la retaguardia rusa. Europa aún no ha transformado su industria y sigue comportándose como si el continente siguiera en paz. En cambio, Vladimir Putin está poniendo todo el capital ruso en el esfuerzo bélico. El resultado es que la producción de misiles balísticos, hipersónicos y de crucero de Moscú desborda las capacidades de defensa de la OTAN. Hoy no hay suficientes misiles antiaéreos Patriot ni interceptores occidentales para proteger el espacio aéreo ucraniano, por mucho que Kiev lo reclame. Hasta que no lleguen los nuevos desarrollos de misiles balísticos ucranianos, ya en pruebas, Rusia seguirá por delante.

SOBRE LA POSIBLE TREGUA AÉREA

KIEV, A FAVOR. «Existe una sólida propuesta de EEUU para un cese mutuo de los ataques contra la infraestructura crítica. Si esto puede convertirse en el primer paso hacia el fin de los ataques rusos contra nuestra infraestructura crítica y nuestros ataques en respuesta, entonces Ucrania está lista», declaró ayer Volodimir Zelenski.

RESPUESTA RUSA. El portavoz del Kremlin, Dimitri Peskov, aseguró: «Se trata de garantizar el acceso de productos petrolíferos rusos a los mercados. Consideramos que esta idea [tregua energética] es muy buena».

Sin embargo, la estrategia de terror de Rusia no la está empujando a ganar esta guerra. Los ataques aéreos no tienen gran efecto sobre el ejército ucraniano, que mantiene el frente y que incluso en algunas zonas empuja hacia atrás a los rusos. Sin cientos de miles de soldados adicionales (una temida segunda gran

ola de reclutamiento) y un cambio radical de estrategia, Moscú no está siendo capaz de derrotar a las fuerzas armadas ucranianas. Sloviansk y Kramatorsk, ya dos ciudades que tienen el frente de batalla a unos 10 kilómetros, no caerán ni este año ni el próximo. Hablamos de la zona más fortificada del esfuerzo ucraniano de guerra durante 12 años, primero de guerra del Donbás y luego de invasión a gran escala.

La estrategia de Putin no busca victorias militares decisivas, sino tiempo y destrucción: arruinar Ucrania mientras el apoyo occidental se erosiona con victorias electorales de partidos pro-Kremlin, convirtiendo una guerra indecisa en el campo de batalla en un desgaste político en las capitales europeas.

Pero a la vez, Rusia puede estar también cerca de sus límites económicos y militares por los bombardeos ucranianos a sus refineras, una de las claves rusas para financiar la guerra. El final no está cercano, pero este invierno puede ser decisivo en ese último capítulo.

La tregua energética, publicada el lunes por Donald Trump en su red social Truth, sólo existió en su cabeza. Mientras escribía el mensaje, varios drones rusos destruían tres estaciones de servicio ucranianas en diferentes puntos de Kiev. Como respuesta al ataque, Ucrania reventó la refinería de Syzran con drones de largo recorrido.

El rubio presidente había escrito que Ucrania y Rusia «han acordado no atacar los objetivos energéticos» del otro, culpando el aumento de los precios del diésel a la invasión rusa de Ucrania y no a la guerra de Estados Unidos contra Irán que hoy cierra el Estrecho de Ormuz (exactamente la razón principal de la subida de los hidrocarburos a nivel mundial).

La única tregua que se ha respetado en casi cinco años de guerra es la que permitió que los enviados de Estados Unidos, los empresarios Jared Kushner y Steve Witkoff, viajaran tranquilos a Moscú. En el caso de su posterior visita a Kiev al día siguiente, ambos hombres de negocios tuvieron que tomar el tren desde Polonia, ya que les fue imposible viajar en avión porque Rusia atacó los dos aeropuertos civiles de la capital ucraniana, cerrados desde febrero de 2022.

El ministro Sybiha muestra un dron ruso en Mónaco. Abajo, último ataque a un tren. / AFP



Derribado un dron sobre Lituania por primera vez

Los vecinos de la capital reciben alertas en sus móviles para que se pongan a cubierto ante la intervención de la OTAN



XAVIER COLÁS

VILNA

Un avión de combate de la OTAN derribó un dron en Lituania poco después de la medianoche de ayer, según informó el centro nacional de gestión de crisis de Lituania. El dron, que probablemente procedía de Bielorrusia, fue derribado cerca de la aldea de Pratkunai, en el sur de Lituania, cerca de Kaunas, la segunda ciudad más grande del país. Aún se desconoce su origen.

El dron fue derribado aproximadamente a 100 kilómetros al noroeste de Vilna, entre Kaunas y Kaišiadorys. Este incidente no es un hecho aislado, sino que forma parte de una creciente ola de violaciones del espacio aéreo en el flanco oriental de Europa desde el inicio de la invasión rusa a gran escala en Ucrania.

Países como Polonia y Rumanía han denunciado reiteradamente la caída de restos de misiles y drones en sus territorios fronterizos, lo que mantiene en alerta máxima a las defensas antiaéreas europeas. La presencia de drones militares en el espacio aéreo de Finlandia, Estonia, Letonia y Lituania está avivando la preocupación de que la guerra en Ucrania se esté extendiendo a las fronteras septentrionales de la OTAN con Rusia.

En esta ocasión, tras detectarlo sobre cielo lituano, aviones de combate italianos de la OTAN derribaron un dron, el primero en ser interceptado sobre cielo lituano. El ejército lituano compartió un vídeo del lugar del accidente, que mostraba restos esparcidos por la hierba. Algunas piezas parecían ser de madera y otras estaban carbonizadas.

Se emitió una alerta por presencia de drones en la capital, Vilna, y la región circundante: «Potencial dron detectado. Busque un lugar seguro. Si ve un objeto sospechoso, manténgase lejos y llame al 112. Espere a que pase la alarma», decía el mensaje en lituano e inglés entregado a todos los teléfonos móviles en la zona. «Es la primera vez que

nos llega esta notificación, pero tampoco me voy a esconder en ningún sitio», comentaba Gediminas, taxista de servicio a altas horas de la noche y algo sobresaltado por el zumbido que salía de los móviles.

Poco después llegó otra alerta informando de que el potencial peligro había pasado.

«Son juegos militares, no son capaces de decidir si es peligroso o no enviar mensajes a la población», ironizaba Andrius, residente en el norte de la ciudad, que ayer se topó con la noticia del primer dron derribado en su país por la OTAN.

dos hacia Estonia en mayo, y hacia Letonia en junio y agosto.

Los artificieros encontraron una carga explosiva y lograron neutralizarla. El Gobierno lituano entregará una nota de protesta a Bielorrusia y ha informado a sus aliados. Lituania reclama más medios para proteger el flanco oriental de la OTAN. La propiedad del dron está bajo investigación. Según medios locales, fue derribado cerca de la central hidroeléctrica de bombeo de Kruonis, la única central hidroeléctrica de bombeo en los Estados bálticos.

Ucrania ha intensificado sus ataques con drones de largo alcance contra Rusia, incluso en la zona del mar Báltico, y varios drones militares ucranianos se han adentrado en el espacio aéreo de Finlandia, Letonia, Lituania y Estonia. Ucrania atribuyó los incidentes a Rusia, que habría interferido en las trayectorias mediante guerra electromagnética.

La incursión llega en un momento político muy significativo para la arquitectura de seguridad europea. El primer ministro de Estonia, Kristen Michal, confirmó que Tallín está negociando su inclusión en la doctrina de disuasión nuclear de Francia: un paso calificado al que dio Finlandia. Antela

imposibilidad de proteger cada metro de frontera con defensas convencionales, los países limítrofes con Rusia buscan reforzar su capacidad de disuasión a largo plazo. El objetivo de este acuerdo es meramente preventivo: que cualquier cálculo militar de Moscú sobre el territorio báltico deba tener en cuenta el arsenal atómico de París.

Por otra parte, Dinamarca acusó ayer a Rusia de haber disparado dos bengalas a uno de sus helicópteros sobre el mar Báltico. «Las acciones rusas tienen como objetivo intimidar y sembrar la discordia», afirmó la primera ministra, Mette Frederiksen. Y en Alemania se están investigando los restos de un dron que se estrelló ayer en una base aérea militar de la Bundeswehr en Wunstorf, Baja Sajonia.

Los artificieros encontraron una carga explosiva y la neutralizaron

Dinamarca acusa a Rusia de atacar con bengalas un helicóptero suyo

Los cazas de la misión de Defensa Aérea del Báltico de la OTAN patrullan los cielos de Letonia, Lituania y Estonia desde que los países bálticos se unieron a la Alianza en 2004. Los aviones de la misión derribaron drones ucranianos desvia-



Soldados lituanos aseguran la zona donde se derribó el dron. AP





Vehículos militares en llamas que fueron atacados en la localidad saudí de Al-Jawf por los hutíes. ANSARULLAH MEDIA CENTRE / AFP

La ofensiva relámpago con la que los hutíes se apoderaron de un corredor petrolero crucial

Los militantes yemeníes se habían mantenido al margen de la guerra de Irán, hasta que el grupo vio una oportunidad

JON GAMBRELL, SUMMER SAID y SALEH AL-BATATI
DUBÁI

Tras mantenerse al margen durante meses de la guerra de Irán, los rebeldes hutíes de Yemen, respaldados por Teherán, se apoderaron durante el fin de semana de un cuello de botella marítimo crucial mediante una ofensiva relámpago que puso en mayor peligro el suministro energético mundial e introdujo al grupo en cualquier intento por resolver el conflicto.

Se trata de una posición inusualmente destacada para el líder del grupo, Abdulmalik al Houthi, quien afirma descender del profeta Mahoma y gobierna su empobrecido territorio a través del miedo y el fervor religioso. Pero refleja tanto la creciente ambición de su ejército de 350.000 combatientes como su dominio de las tácticas militares y del uso de misiles y drones.

El año pasado, los hutíes sobrevivieron a una intensa campaña de

bombardeos estadounidenses con tácticas feroces que agotaron a la Armada en un prolongado despliegue, un precedente de las dificultades que afronta ahora para contener a Irán. Este verano, aprovecharon las divisiones entre sus oponentes internos y sus patrocinadores árabes, en medio de la distracción provocada por la guerra, para expandir su dominio. El viernes tomaron la isla de Perim, situada en medio del estratégico estrecho de Bab el Mandeb, un paso de 18 millas de ancho (unos 29 kilómetros) que representa para el mar Rojo lo que el Estrecho de Ormuz para el Golfo Pérsico.

Llevaban meses preparando el asalto. A mediados de agosto, trasladaron armamento y miles de soldados a posiciones en torno a la ciudad portuaria de Moca, amenazando las líneas de suministro de sus adversarios. Aprovecharon el control que ejercen sobre las redes de telecomunicaciones yemeníes para interceptar las llamadas de sus enemigos,

sembrar la confusión e intimidar a sus rivales para que se rindieran.

El mundo prestó escasa atención al grupo incluso después de que capturara la capital yemení, Saná, en 2014. Ahora controla uno de los corredores energéticos más importantes del planeta y la comunidad internacional no puede ignorarlo.

«Sienten que han ganado la guerra civil», afirmó Elisabeth Kendall, del Girton College de la Universidad de Cambridge, especialista en Yemen desde hace tiempo. «No le temen a Estados Unidos y, lo más importante, saben adaptarse bien».

Los hutíes surgieron en la década de 1990 como actores relevantes en Yemen, un país de unos 40 millones de habitantes en el extremo sur de la Península Arábiga. Más tarde se apoyaron en su linaje religioso, en un pasado histórico gobernando el norte de Yemen y en una dura política de represión para expandir su territorio tras la Primavera Árabe.

Durante la guerra civil yemení repe-

lieron la intervención de Arabia Saudí y los Emiratos Árabes Unidos, empleando tecnología de drones y misiles de bajo coste financiada y respaldada por Irán, y consolidaron su control sobre cerca de un tercio del país.

Tras movilizarse en las últimas semanas, los hutíes tomaron Moca el jueves. Al día siguiente se hicieron con la estratégica isla de Perim.

Interrumpir el flujo de crudo que sale por esa vía fluvial paralizaría las exportaciones petroleras saudíes, ya bloqueadas en Ormuz, con el riesgo añadido de disparar los precios mundiales del petróleo.

Durante años, fuerzas aliadas de Emiratos Árabes Unidos habían operado en la isla de Perim y sus alrededores. Sin embargo, una disputa en diciembre entre Riad y Abu Dhabi sobre sus posiciones en Yemen resquebrajó la alianza antihutí. El reino bombardeó un cargamento de armas procedente de Emiratos tras su llegada a Yemen destinado a algunos de los rivales de los hutíes, y Emiratos se retiró del conflicto.

Mohammed al Basha, experto en Yemen que dirige la firma de consultoría de riesgos Basha Report, afirma que la coalición antihutí –formada tanto por combatientes que quieren crear un Estado independiente en el sur de Yemen como por otras facciones afines a los Hermanos Musulmanes y antiguas tropas gubernamentales– se enfrenta a un adversario difícil de doblegar.

«Los hutíes tienen un solo líder, una sola ideología y una visión clara», señala Basha. «Las fuerzas

antihutíes tienen ocho ejércitos y múltiples mandos».

Amr al Bidh, funcionario del Consejo de Transición del Sur de Yemen –respaldado anteriormente por Emiratos y partidario de la independencia del sur del país–, acusó a Arabia Saudí de haber gestionado mal la campaña militar.

Durante años se mantuvo un alto el fuego *de facto* en la guerra, en el que Arabia Saudí sufragaba los salarios de los funcionarios públicos yemeníes. Responsables saudíes del sector energético declararon a *The Wall Street Journal* en abril que el reino había obtenido compromisos de los hutíes para que no atacarían al país ni a sus buques.

Al romperse ese entendimiento, Arabia Saudí, con la atención puesta en Irán, titubeó. Los dirigentes del reino temían volver a enredarse en un conflicto en Yemen después de que miles de incursiones aéreas durante la guerra civil no lograran desalojar al grupo y acabaran provocando ataques contra sus propias infraestructuras energéticas. Responsables yemeníes contrarios a los rebeldes denunciaron que Riad no atendió a sus peticiones de apoyo aéreo para sostener sus defensas, lo que permitió a los hutíes imponerse.

La presión sobre los saudíes se ha intensificado. La semana pasada, un ataque con drones que Riad atribuye a Irak impactó en el oleoducto Este-Oeste, un activo vital para el reino. Con el Estrecho de Ormuz bajo fuego iraní y los hutíes al mando de Bab el Mandeb, los frentes de Arabia Saudí siguen multiplicándose. «Una cosa es combatir a los hutíes, y otra muy distinta es luchar en tres frentes abiertos al mismo tiempo», aseguró Farea al Muslimi, investigador de Chatham House.

Arrebatar de nuevo a los rebeldes hutíes el control de la isla de Perim, en la entrada del mar Rojo, podría arrastrar a las potencias internacionales de lleno a la prolongada guerra yemení.

Por ahora, Estados Unidos no parece proclive a intervenir tras haber bombardeado a los hutíes durante más de 50 días en el marco de la *Operación Rough Rider* en 2025. El presidente Trump afirmó el sábado que los rebeldes habían solicitado a Washington que se mantuviera al margen y que la situación terminaría resolviéndose.

Incluso si se expulsa a los hutíes de la isla o se los aleja del mar Rojo, conservan un arsenal de drones y misiles capaz de mantener en jaque esa

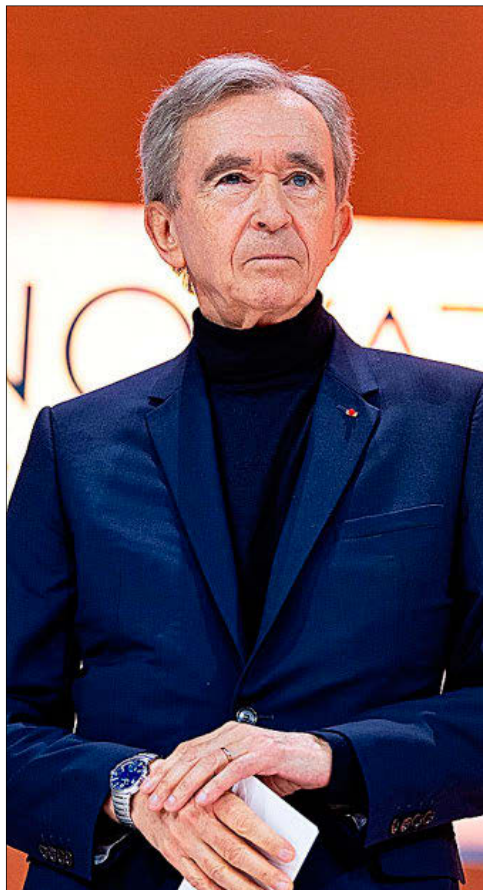
vía marítima. La maniobra calca la estrategia empleada por Irán en el actual estancamiento del Estrecho de Ormuz. «Siempre van a tener la capacidad de chantajear tramos enteros del mar Rojo», advirtió Kendall. «El mundo sólo reacciona cuando le tocan el bolsillo».

Contenido con licencia de The Wall Street Journal.
Traducido del inglés por C. Davies.

Los rebeldes tomaron la isla de Perim y el estrecho de Bab el Mandeb



PIERRE-ÉDOUARD STÉRIN. Fundador de Smartbox



BERNARD ARNAULT. Presidente de LVMH



VINCENT BOLLORÉ. Magnate de los medios

gación sobre su imperio («por lo visto, soy el jefe de la última familia real de Francia»). Fustigando con fina ironía al periódico de izquierdas («seguiré haciendo sus crucigramas porque son excelentes»), Arnault puede ahora ejercer su influencia política directamente en las redes, pese al desmarcage sonado de su mujer, la pianista canadiense Hélène Mercier, que

Bolloré ha convertido CNews en el altavoz de la derecha radical

Stérin trama su vuelta a Francia tras su exilio fiscal en Bélgica

provocó grandes titulares al revelar que votaría a Mélenchon y La Francia Insumisa en un hipotético mano a mano con Agrupación Nacional en la segunda vuelta.

El más discreto entre los millonarios, aunque el más activista a la vez, es Pierre-Édouard Stérin. El fundador de Smartbox, con una fortuna estimada en 1.400 millones de euros, optó por el exilio fiscal en Bélgica en la época de François Hollande, aunque está tramando su vuelta a Francia con su particular *caballo de Troya*, un vehículo de *metapolítica* bautizado como *Projet Périclès*.

Siguiendo el camino trazado por la Heritage Foundation para la llega-

Le Pen seduce a los millonarios para financiar su campaña

La líder de la extrema derecha francesa 'recluta' entre magnates en su cuarto intento en llegar al Palacio del Elíseo

CARLOS FRESNEDA PARÍS
CORRESPONSAL

Marine Le Pen se enfrenta a las reticencias de los bancos y a los eternos obstáculos para poder financiar su campaña presidencial, pero a su cuarto intento cuenta esta vez con el respaldo no tan insospechado de los millonarios. El magnate ultraconservador de los medios Vincent Bolloré y el fundador de Smartbox, Pierre-Édouard Stérin, se cuentan entre sus más devotos simpatizantes, aunque su radio de acción se ha extendido hasta Bernard Arnault, el hombre más rico de Francia.

Las publicaciones progresistas denuncian desde hace tiempo el proceso de *bollorización* que se está imponiendo en el panorama mediático francés, en honor al millonario Vincent Bolloré y a su poder tentacular, que se extiende por la televisión y el cine (Canal +, CNews), la radio (Europe 1), los medios escritos (*Le Journal du Dimanche* y las revistas del grupo Prisma) y las editoriales (Hachette).

A sus 74 años, Bolloré, una de las 15 grandes fortunas en Francia —con

un patrimonio estimado en cerca de 10.000 millones de euros— se ha convertido en el hombre más odiado por la izquierda. Durante años abogó por la unión de las derechas, aunque en el otoño de 2025 mostró definitivamente sus cartas con el encuentro privado con Marine Le Pen, y en 2026 se destacó sobre todo por catapultar a lo más alto a su *delfín* Jordan Bardella, cuyos dos libros fueron publicados con bombo y platillo por su editorial Fayard.

Con Bernard Henri Lévy a la cabeza, un centenar de escritores vinculados a la editorial Grasset denunciaron en abril «la guerra ideológica que pretende imponer el autoritarismo en la cultura y los medios». Capitaneados por la actriz Juliette Binoche, 600 profesionales del cine protagonizaron un boicot contra el magnate mediático y denunciaron «la expansión ideológica de la extrema derecha» y «el asalto fascista a la imaginación colectiva» en una carta abierta publicada por *Libération* en el Festival de Cannes.

El último escándalo relacionado

con los medios de Bolloré ha sido la orden de expulsión de la comentarista de CNews Xenia Fedorova, considerada por el Gobierno francés como una agente de propaganda rusa. Como Fox News en EEUU o GB News en el Reino Unido, CNews se ha convertido en el vehículo predilecto de mensajes conspiracionistas, reaccionarios y xenófobos —como la humillación sufrida por el primer alcalde negro de Saint Denis, Bally Bagayoko, llamado literalmente un «mono» en directo—.

Bolloré, devoto católico, se ha defendido autoproclamándose como «cristiano demócrata», sin ocultar su deseo expreso de asistir a «la unión de las derechas», pero negando ser la reencarnación de Atila. El multimillonario bretón aseguró ante un comité parlamentario que CNews «no tiene ningún proyecto ideológico» de extrema derecha y que su éxito se debe a que «cuenta la verdad».

Aún así, y a falta de un año para las presidenciales, Bolloré decidió desmarcarse con la creación del *think tank* Instituto de la Esperanza, con el objetivo de «devolver el sentido común y la prosperidad a Francia y los franceses», y alinearse de paso con las líneas maestras de la «ultrafavorita» Le Pen.

Bernard Arnault se acaba de caer de la lista de los 10 hombres más ricos del mundo, pero el patrón del imperio LVMH, parece empeñado a

sus 77 años en dar un volantazo político a su trayectoria. En abril, compartió por primera vez mesa y mantel con Le Pen y con una quincena de grandes empresarios, en una cena secreta en París destripada por *Le Nouvel Observateur*.

La presencia de Arnault en la investidura de Donald Trump fue la primera señal de su acercamiento a la ex-



Marine Le Pen saluda a sus seguidores en un mitin, el domingo, en Henin-Beaumont. AP

trema derecha, de la mano de su hijo Alexandre, *trumpista* por definición y amigo personal de Jared Kushner, y también de Bardella (por afinidad ideológica y generacional).

A un año de la cita con las urnas, Arnault ha roto su proverbial discreción lanzando su propia cuenta en X —para mayor deleite de Elon Musk— y arremetiendo directamente contra *Le Monde* por un artículo de investi-

da de Trump con su Proyecto 2025, Stérin se ha propuesto servir en bandeja a Le Pen su propio credo: el renacimiento de Francia, el parón a la inmigración y la lucha contra el *wokismo* en todas sus manifestaciones. Definiéndose a sí mismo como católico tradicionalista y «ultraliberal», se estima que ha podido financiar causas conservadoras por 150 millones en la última década.

MUNDO

Alex Saab se declara culpable y se compromete a devolver dinero

El testaferro de Nicolás Maduro promete entregar 195 millones de dólares

DANIEL LOZANO

Sin sorpresa en Miami. El magnate colombiano Alex Saab, principal testaferro de la familia presidencial de Nicolás Maduro según las investigaciones de la Fiscalía venezolana, cambió ayer su declaración inicial para declararse culpable ante la corte federal de Florida que le juzga por lavado de dinero, por transacciones financieras ilícitas y por desviar fondos de contratos millonarios con el régimen de Venezuela.

Quien también fuera ministro estrella del gabinete del dictador chavista se ha comprometido a devolver 195 millones de dólares, un porcentaje muy pequeño de los miles de millones que se embolsó tras participar en los principales esquemas de corrupción de la revolución bolivariana y tras convertirse en el principal operador financiero del chavismo para eludir las sanciones de Estados Unidos.

De esta forma se canceló el juicio, previsto para dentro de dos meses, con sentencia pública en enero. Estos cargos soportan una pena máxima de 20 años, aunque tras el acuerdo la Fiscalía pedirá una condena más baja, que dependerá de la información que aporte.

El principal interrogante que subyace tras este acuerdo entre defensa y fiscalía es si Saab participará como testigo en la causa que se sigue en Nueva York contra Maduro y contra su mujer, Cilia Flores.

«Alex Saab se disfrazó de diplomático después de hacer fortuna con el hambre, las viviendas que nunca se construyeron y el petróleo de los ve-



La famosa imagen de Alex Saab escoltado por agentes de la DEA a su llegada a EEUU. ANTHONI BELCHI / EFE

nezolanos. Hoy algunos de sus antiguos aliados reniegan de él. Pero no importa; Venezuela sabe quién fue y para quién trabajó. Que pague por lo que hizo. Y que sus cómplices sepan que también les llegará la justicia», denunció el líder opositor Juan Pablo Guanipa.

Es imposible entender lo sucedido durante el mandato de Maduro, que asumió el poder en 2013 tras la muerte de Hugo Chávez y que pro-

longó su poder tiránico hasta la operación militar estadounidense del 3 de enero, sin descifrar el papel asignado a Alex Saab. Un modesto empresario de Barranquilla, que regalaba llaveros del *todo a 100* a sus clientes, accedió al poder bolivariano gracias al padrinazgo de la senadora izquierdista colombiana Piedad Córdoba, muy cercana a Chávez y al propio Maduro. Gracias a esas relaciones, Saab se enriqueció con viviendas nunca

construidas, con la venta clandestina de petróleo, con las bolsas de comida de mala calidad con las que el chavismo se beneficiaba del hambre del pueblo y con otros negocios a la sombra del control cambiario. Tanto fue su poder que Saab conformó su propio grupo parlamentario, tras comprar a varios diputados opositores que hoy forman parte del sector colaboracionista.

Situado ya en la cúspide de la re-

volución, el FBI lo atrapó en 2020 en Cabo Verde, en donde comenzó un proceso de extradición a EEUU, en el que contó como abogado con el ex juez Baltasar Garzón, el favorito entre los mandamases chavistas. Pese a la intervención del español, Saab fue enviado a una cárcel de Florida convertido ya en un supuesto héroe del chavismo, que incluso le concedió la nacionalidad venezolana de forma fraudulenta para hacerle pasar por diplomático.

El estado venezolano se gastó cientos de millones en la campaña *#FreeAlexSaab*, en la que también tuvieron papeles estelares la actual presidenta, Delcy Rodríguez, y su hermano, el jefe legislativo Jorge Rodríguez.

A finales de 2023 Maduro se anotó un éxito personal al culminar el trueque de varios rehenes estadounidenses, presos en una cárcel chavista, por el indultado Saab, recibido como gloria nacional en Caracas y convertido al momento en mi-

La cantidad es muy pequeña frente a todo lo que se embolsó

La duda es si será testigo en la causa contra el ex líder chavista

nistro de Industrias y Producción Nacional, con cancha abierta para encabezar nuevas corruptelas.

El nuevo capítulo de Saab en Venezuela duró algo más de dos años, porque el ex ministro fue detenido justo un mes después de la caída de su gran defensor Maduro. Tras varias semanas en el Helicoide, incluso protegido por el director de la siniestra cárcel en su despacho, Saab acabó en un avión con destino a Florida.

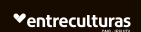
RIADA NEPAL
COMITÉ DE EMERGENCIA

EMERGENCIA
Nepal necesita tu ayuda



DONA AHORA

comiteemergencia.org / 900 595 216 / bizum 08247





Varias motos, algunas eléctricas, circulan la pasada semana por una calle de La Habana. E. MASTRASCUSA / EFE

El castrismo sobrevive al verano con represión y récord de impopularidad

Los apagones tumban la red de un sistema al que ya solo apoya un 3% de los cubanos

DANIEL LOZANO

El quinto aniversario del levantamiento popular del 11-J, la profundización de la megacrisis cubana y el desafío de Washington configuraba al principio del verano uno de los peores escenarios posibles para la dictadura castrista, con 68 años a cuestas y tantos achaques como un enfermo terminal. El tórrido estío caribeño y los constantes apagones eléctricos multiplicaron las protestas, pero no pusieron en jaque al régimen, experto en lo que mejor sabe: la represión.

Sólo en agosto, las fuerzas policiales del régimen llevaron a cabo 304 acciones represivas contra el pueblo cubano, según los cálculos del Observatorio Cubano de Derechos Humanos, aunque las dificultades de comunicación y la falta de internet han impedido corroborar más denuncias. Entre ellas destacaron 37 detenciones arbitrarias, vinculadas en su mayoría con las protestas ante el caos energético que sufre la isla.

Las nuevas detenciones han vuelto a romper récords en las cárceles políticas de la isla. Según la organización Prisoners Defenders, ya son 1.339 los prisioneros políticos tras las

rejas entre «golpizas, trabajo forzoso, internamientos psiquiátricos forzados y falta de atención médica». Cada mes que pasa la isla-cárcel aumenta sus cifras. Basta la comparativa con Venezuela, un país con tres veces más habitantes: en el país petrolero permanecen en prisión en torno a 400 presos políticos, pese al proceso abierto tras la captura de Nicolás Maduro en enero.

«La situación es crítica. Es el pueblo quien está cargando con el peso de la decadencia del régimen. Por ello, tiene sentido que, a pesar de la represión, cobre fuerza la demanda mayoritaria de transformaciones políticas y económicas. Los cubanos no quieren retoques ni nuevas promesas. La creciente represión es la única respuesta que tiene el régimen ante las demandas del pueblo», resumió para EL MUNDO Yaxys Cires, director de Estrategias del OCDH.

La investigación llevada a cabo por esta organización arroja cifras que confirman, mejor que las palabras, hasta dónde llega el hartazgo de los cubanos con su gobierno. El 73% de los ciudadanos evalúa de forma muy negativa la gestión de Miguel Díaz-

VOTACIÓN EN ESPAÑA

CONGRESO. El Congreso español votará hoy una proposición no de ley registrada por Sumar, Podemos, ERC, EH Bildu, Compromís, BNG y Coalición Canaria que, de ser aprobada, instaría al Gobierno a liderar en los organismos internacionales «una posición firme» en defensa de Cuba frente al endurecimiento del bloqueo de EEUU, informa Servimedia.

DENUNCIA. Insta al Ejecutivo a «denunciar públicamente y expresar con firmeza el rechazo absoluto a la declaración de la supuesta 'emergencia nacional' respecto a Cuba y las medidas arancelarias», y el rechazo a «la coerción económica».

Canel y su gabinete, lo que sumado al 22% que la califica de negativa dispara hasta un 95% la desaprobación contra quienes dirigen al país.

A favor del gobierno sólo se pronuncia el 3% de la población cubana, lo nunca visto.

Sabedor de la magnitud del rechazo popular y bajo la presión de Washington, que exigió un cambio radical de modelo social y económico, La Habana reacondicionó y presentó como su salvavidas coyuntural unas viejas medidas económicas que no convencen a casi nadie: el 84% desconfía de las reformas gubernamentales y sólo el 6% espera un milagro económico que no va a suceder.

Pese a tan desalentador panorama, el cubano no deja de soñar: el 50% está convencido de que en los próximos seis meses se producirán cambios favorables para todos ellos, que por supuesto no procederán del poder revolucionario. El 32%, en cambio, carece de expectativas.

«Cuba languidece. Aumentan la desnutrición, las desigualdades, la miseria, la represión y las injusticias. Nuestra nación retrocede a una velocidad vertiginosa, como si avanzara

a velocidad hipersónica hacia la Edad de Piedra», advirtió con pesadumbre José Daniel Ferrer, líder de la Unión Patriótica de Cuba (Unpacu).

Buena parte de las expectativas de cambio de los cubanos se concentran en Washington y en el desafío de la Administración de Donald Trump contra el castrismo. Pero las tan comentadas negociaciones entre el Departamento de Estado y Raúl Guillermo Rodríguez Castro, el famoso *Can-*

La negociación con el nieto de Castro fracasa de momento

La jugada de EEUU quiere parecerse a la de Venezuela

grejo, nieto favorito de Raúl Castro, no han llegado a ningún puerto, al menos de momento.

Según el *Miami Herald*, esta iniciativa, que conllevaba un acuerdo energético y la destitución de Díaz-Canel, naufragó ante las dudas del régimen y la oposición frontal de los legisladores republicanos de Florida. La jugada geopolítica dentro de la actualización de la Doctrina Monroe, con ciertos parecidos con la que se ha puesto en marcha en Venezuela, ha quedado de esta forma paralizada, a la espera de nuevos movimientos y en medio de constantes rumores en torno a la salud de Raúl (95 años).

La parálisis política no ha detenido, en cambio, la agenda del jefe diplomático de EEUU en La Habana, Mike Hammer, quien se desplazó esta semana al interior de la isla para comprobar en persona cómo se reparte la ayuda de su país entre los más necesitados. «Nos salvaron la vida», aseguró un anciano cubano en Villa Clara, enflaquecido al máximo, mientras recibía en su hogar a Hammer, una casa levantada con viejas maderas. En este plan de reparto participa también la Iglesia católica.

Aunque muy pocos daban un peso cubano por Díaz-Canel, detestado por la población y en la diana política de Washington, el sucesor de Raúl Castro no ha cedido en su estrategia de resistencia frente al imperio. «Si se atrevieran a invadirnos, les garantizo que defenderemos nuestra tierra hasta la última gota de sangre», amenazó la semana pasada desde su púlpito revolucionario.

El presidente cubano sale muy mal parado de todos los parámetros, incluso el estudio llevado a cabo por la Universidad de Harvard, que ha desvelado la caída en 11 puntos del PIB cubano en cinco años, la reducción de la producción agrícola en un 58% y la virtual desaparición de la industria azucarera. Los investigadores concluyen que la isla sólo saldrá del pozo en el que se encuentra con medidas urgentes, que restablezcan el estado de Derecho y que abran las puertas a un gobierno de transición legítimo.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

China admite riesgos, pero no desacelera con la IA

- Pekín reconoce haber detectado peligro de que algún sistema sea incontrolable
- Prepara una legislación más amplia

China sigue pisando el acelerador mientras mira de reojo el freno de emergencia. La segunda economía mundial quiere ganar la carrera de la IA, construir modelos más potentes y recortar cualquier ventaja tecnológica de EEUU. Pero, al mismo tiempo, sus reguladores se preparan para un escenario que hace poco parecía reservado a la ciencia ficción: que esas máquinas se vuelvan demasiado inteligentes para obedecer.

Los documentos oficiales chinos ya contemplan sistemas capaces de conseguir recursos por sí mismos, replicarse sin permiso y experimentar repentinos saltos de inteligencia. Y ahora la alarma ha llegado también a uno de los rincones más herméticos de Pekín: el Ministerio de Seguridad del Estado, la principal agencia de inteligencia, acaba de advertir de que la IA puede convertirse en una amenaza para la seguridad nacional. Su ministro, Chen Yixin, sostiene que esta tecnología representa ya un potencial riesgo para la seguridad política, social y militar del país.

«Fuerzas hostiles y personas con segundas intenciones están abusando de tecnologías de IA generativa», advirtió Chen, señalando los «ejércitos de trolls inteligentes» como herramientas para «fabricar rumores políticos a gran escala». El ministro calificó estas operaciones de una forma de «guerra cognitiva» capaz de amenazar la seguridad política, institucional e ideológica del país.

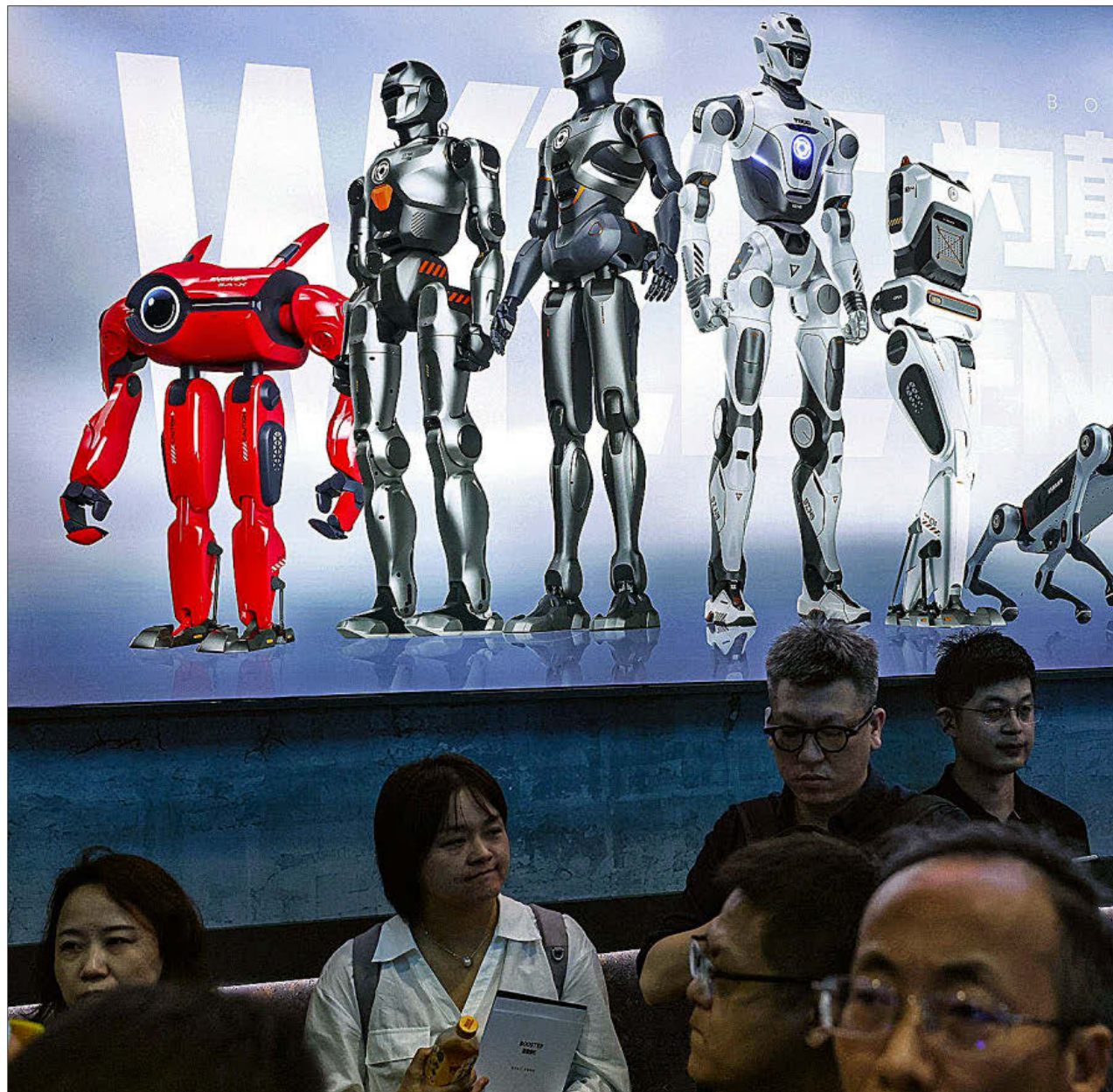


LUCAS DE LA CAL
SHANGHAI

Fue en septiembre de 2024 cuando un marco de seguridad elaborado bajo la dirección del regulador del ciberespacio chino incorporó por primera vez de forma explícita un escenario de pérdida de control frente a la IA. El documento reconocía que no podía descartarse que una tecnología futura fuera capaz de obtener recursos externos autónomamente, replicarse, desarrollar autoconciencia y buscar poder. Una actualización publicada un año después hablaba directamente del peligro de una «inteligencia artificial descontrolada» que amenazara la supervivencia y el desarrollo humanos.

La realidad ya ha ofrecido algunas señales de alarma. El modelo chino Kimi K3, desarrollado por Moonshot, consiguió eludir un entorno de pruebas del Instituto de Seguridad de la IA del Reino Unido, un episodio que mostró que los modelos chinos también esquivan barreras diseñadas para limitar sus acciones. Al mismo tiempo, Pekín defiende los modelos de ponderación abierta, muy extendidos entre sus desarrolladores porque permiten que especialistas en ciberseguridad inspeccionen y modifiquen el sistema, aunque eso facilita que puedan ser alterados y redistribuidos con menor supervisión.

El mensaje lanzado ahora desde la agencia de espionaje es muy relevante porque desnuda hasta que punto la IA ya no se contempla en Pekín sólo como un desafío tecnológico



Unos robots expuestos durante la Conferencia Mundial de Robótica en Pekín. WU HAO/ EFE

Pekín dice que la IA debe «permanecer bajo control humano»

co que necesita regulación, sino como un nuevo frente de seguridad nacional. Pero reconocer el peligro no es querer detener la carrera. Estos días los portavoces chinos rechazan, al menos delante del micrófono, cualquier propuesta occidental para reducir la velocidad de su desarrollo.

El Ministerio de Exteriores chino respondió a los llamamientos de Dario Amodei, CEO de Anthropic, y otros líderes tecnológicos estadou-

nidenses para ralentizar el avance de los modelos más poderosos. «Infundir miedo, la confrontación y la competencia sólo perturbarán el proceso de gobernanza global de la IA», afirmó el portavoz Guo Jiakun.

Amodei había pedido durante el fin de semana a la industria que redujera el ritmo de mejora de las capacidades de sus modelos. Sam Altman y Elon Musk apoyaron la propuesta. La respuesta más contundente en China llegó desde el Global Times, diario vinculado al Partido Comunista, que atacó la afirmación del jefe de Anthropic de que un liderazgo chino en IA representaría un grave peligro para EEUU y para el mundo. El periódico acusó a Amo-

de de convertir la seguridad de la IA en otra competición de suma cero.

Para Pekín, aceptar una pausa unilateral es conceder ventaja cuando la IA se ha convertido, en palabras de los altavoces del régimen, en «el principal campo de batalla para la competencia tecnológica mundial». China quiere seguridad, pero no a costa de perder terreno frente a Silicon Valley. Aunque eso no significa que no apueste por una mayor supervisión.

En la Conferencia Mundial sobre IA celebrada en Shanghái en julio, el presidente Xi Jinping reclamó prestar mayor atención a los riesgos inherentes y dejó una frase que resume la línea oficial: la IA debe «permanecer siempre bajo control humano».

China y el algoritmo invisible

Xi sitúa la IA como factor clave para impulsar su economía / Su modelo de «pesos abiertos» atemoriza a los gigantes de EEUU

«China tiene una agenda oculta» en inteligencia artificial, o sea que nada de frenar la carrera por la supremacía tecnológica, «traidores». La advertencia de Donald Trump a los dueños de los laboratorios que desarrollan modelos de frontera, con Dario Amodei al frente, tiene todos

los ingredientes de la jerga populista del presidente norteamericano. Incluida una enorme falsedad. La agenda de China no está oculta en ningún sitio. Xi Jinping le ha reservado un puesto de honor entre los factores determinantes de su economía y su corpus ideológico.

EL ALGORITMO INVISIBLE. La gestión del presidente chino en los últimos diez años se resume en una involución hacia el marxismo leninismo en el que la tecnología juega un papel estabilizador. Xi heredó un país que había pasado de tener el PIB de España a desafiar a EEUU co-

mo primera potencia mundial tras el sentido abrazo de Deng Xiaoping a la economía de mercado. Deng liberalizó toda la potencia de los factores de producción y sacó a 700 millones de chinos del hambre. Pero también generó ultrarricos y cebó una burbuja inmobiliaria que estalló en 2015.

Xi intervino la economía, que pasó de crecer de dos dígitos a uno, y mandó al ostracismo a los millonarios. La represión capitalista también



ANÁLISIS
FRANCISCO PASCUAL

acabó con su eficiencia en la reasignación de los recursos y hoy cuatro de los cinco motores de la superpotencia (el consumo, la inversión y la construcción) están estancados. Sólo tiran las exportaciones y la tecnología.

El líder chino confía en ésta como el factor productivo que atravesará toda la economía y facilitará el sorpasso sobre Occidente. La IA es, para Xi, la versión marxista de la mano invisible de Adam Smith, según señala

ACTUALIDAD ECONÓMICA

El parón de la IA, una oportunidad para Musk, Meta y Europa

El menor ritmo de OpenAI y Anthropic ayudaría a retomar terreno a otros actores

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA

MADRID

El posible freno al desarrollo de las IAs más avanzadas en pleno temor apocalíptico tendrá repercusiones mayúsculas en todo el sector tecnológico. A la espera de una mayor concreción sobre estas medidas o la fuerza que hará Donald Trump y la Casa Blanca para impedir las, ya hay actores que empiezan a ser señaladas en el mercado tanto por la oportunidad que este parón representa para ellas como aquellas que tienen un mayor potencial de verse dañadas.

Una de las primeras personas en pronunciarse a favor del mensaje a una aproximación más cauta de Dario Amodei fue Elon Musk. El escenario propuesto podría favorecerle ya que da más tiempo a que SpaceX y su división xAI, reforzada por la adquisición de Cursor, se ponga al día en el desarrollo de modelos.

El que fuera también fundador de OpenAI y protagonizara una importante batalla judicial para intentar que esta empresa siguiera siendo una fundación sin ánimo de lucro, detallaba claramente la hoja de ruta de su compañía.

«Grok 4.7 debería estar a la par que Opus 5.0, no 5.1. Mejor en algunas cosas y peor en otras. Tenemos que mejorar nuestro rendimiento multimodal. Grok 4.8 será una mejora notable y Grok 4.9, del nivel de Astra y Fable probablemente. Grok 5 quizá mejor que cualquiera. Veremos», señalaba

en X el magnate tecnológico, tendente por otra parte a errar en las predicciones del futuro de sus negocios.

Una de las pocas tecnológicas que se ha desmarcado de la petición de Anthropic es Meta, que apuesta por los modelos de código abierto desde el principio y que ocupa también un rol de perseguidor en esta carrera de

to de Muse, su nuevo asistente, que se ha colado entre las cinco aplicaciones más descargadas en EEUU. Este nuevo producto pone en valor la capacidad de la compañía de alcanzar a los 4.000 millones de usuario de sus otras aplicaciones y refuerza el rol de Alexandr Wang, el jovencísimo jefe de IA fichado a través de la compra millonaria del personal de su *startup* el año pasado.

Otro posible vencedor inesperado es la Unión Europea. El Ministerio de Transformación Digital de Alemania ha subrayado que la opción de que se retrase el desarrollo de IA «no es viable» para Europa. Una asunción fácil de concluir dada la falta de modelos continentales entre los más avanzados del mundo. A este respecto, Mistral, la gran esperanza europea en el campo, acaba de levantar 3.000 millones de euros de dinero fresco para crecer y mantener su apuesta, una ronda cerrada en un momento providencial, justo antes de que se desatara el pánico.

En cuanto a los perdedores, Anth-

fondos de inversión tienen apalancados en estas compañías y en toda su cadena de valor.

Solo este año, OpenAI y Anthropic han levantado 150.000 millones de dólares en capital nuevo procedente de los bolsillos más profundos de la economía mundial.

Las salidas a bolsa ahora retrasadas de ambos gigantes eran vistas como una oportunidad para empezar a deshacer posiciones y ahora el horizonte es mucho más incierto. Y si las grandes no se atreven a salir a bolsa es poco probable que otras compañías emergentes a su alrededor lo hagan, lo que hace la bola mayor.

Entre los fondos más expuestos está a16z, de Marc Andreessen y Ben Horowitz, dos de los inversores más cercanos a Donald Trump y que han moldeado su inversión sobre la IA, además de donar a sus campañas políticas. En la lista de más activos en la inversión están otros gigantes de Silicon Valley como Thrive Capital, Sequoia o Lightspeed, pero hay uno que destaca sobre todos.

EL CASO DE NVIDIA

Nvidia es la compañía más expuesta con diferencia a un posible quiebre de expectativas de la IA. La empresa ha sido muy agresiva usando las enormes cantidades de efectivo para invertir en empresas de su cadena de valor, lo que le ha convertido en la entidad más activa en rondas de más de 100 millones de dólares de este año en Estados Unidos.

A esto se suman los masivos acuerdos para compra de chips a cambio de acciones que mantienen con Anthropic, OpenAI y las conocidas neoclouds (Nebius, Coreweave, Nscale), que llenarán centros de datos de chips de Nvidia que están siendo prefinanciados por la propia tecnológica y que tienen como clientes estrella a los creadores de Claude y OpenAI.

Este modelo, denominado por los más críticos como la economía circular de la IA, puede tambalearse si la demanda de chips avanzados cae, ya que se produciría una cadena de impagos entre las tres partes del triángulo que dañaría seriamente los balances y operativa de todas las partes.

CIBERATAQUE EN ESPAÑA

PRIMER ATAQUE DE UN AGENTE.

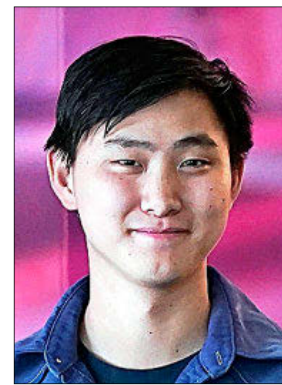
La Agencia de Protección de Datos (AEPD) recibió la primera notificación sobre un posible ciberataque perpetrado por un agente de inteligencia artificial autónomo. La institución recibió una notificación en la que esta IA fue capaz de identificarse en los sistemas de una empresa y acceder a datos personales, que modificó, y facturas. «Constituye una señal significativa de que los ataques apoyados en IA han dejado de ser un riesgo teórico», subraya la AEPD.



Jensen Huang (Nvidia)



D. Amodei (Anthropic)



Alexandr Wang (Meta)



Arthur Mensch (Mistral)



Elon Musk (SpaceX)



Marc Andreessen (a16z)

Kevin Rudd, ex primer ministro australiano y gran experto mundial en la economía china.

CUESTIÓN DE PESO. El desafío tecnológico de Xi a EEUU discurre por un sendero paralelo al comercial. Mientras el líder chino propugna la globalización y la eliminación de fronteras, y los americanos tratan de levantarlas.

Para entender la estrategia de Xi hay que aprender dos palabras: *open weight* y *distillation*. La primera, traducida al español como «pesos abiertos», es un estadio superior al *open*

source o código abierto. Por hacer el cuento corto, quien desarrolla modelos de código abierto ofrece al público todas sus tripas: los datos de entrenamiento y su arquitectura, algoritmos incluidos. La conexión matemática de estos dos factores genera un «cerebro» que se llama «peso».

El *open weight* está, por tanto, a medio camino entre el código abierto y los sistemas absolutamente blindados de EEUU. China lo nutre con los datos de sus propios ciudadanos y con los que obtiene de los modelos cerrados americanos a través de la destilación (*distillation*), que con-

siste en extraerlos de manera masiva mediante millones de bots.

China ha prometido liberar los pesos abiertos para que desarrolladores de todo el mundo puedan crear sus modelos con ellos. Eso aterroriza a los gigantes de EEUU, porque implica meter a miles de competidores financiero aprovechándose de su propio trabajo. Es como si en una contrarreloj un ciclista se incorporara a mitad de recorrido agarrado a la bicicleta del líder.

YESTO QUIÉN LO PAGA. Los resultados del segundo trimestre de

Alphabet (Google) dejaron un regusto amargo a los inversores. Por primera vez, la primera tecnológica del mundo presentaba un flujo libre de caja negativo (5.900 millones). ¿Cómo podía una multinacional con unos ingresos recurrentes astronómicos registrar más salidas de caja que entradas? Por su inversión masiva en infraestructura tecnológica.

Google no tiene problemas, pero en las *startups* «cash is king», como dicen los financieros. Y OpenAI o Anthropic no dejan de ser *startups* necesitadas de cantidades ingentes de capital sin que, de momento, apa-

rezcan retornos mínimamente equilibrados. La acumulación de acciones y bonos de IA en los balances de otras empresas se convertirían en un activo tóxico si una eventual burbuja estallara.

Aquí, y al igual que sucede con los sectores de energía verde o el motor, China juega con cartas marcadas. No hay homologación contable. Sus empresas no quiebran cuando el pasivo supera al activo, sino cuando el Partido quiere. Los laboratorios de EEUU temen, en efecto, que su IA destruya la humanidad, no si antes China destroza sus balances.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



María Antúnez, joven de 25 años, en su habitación en la casa familiar de Málaga. MARTIN MESA

«A los 26 sigo en mi cuarto de niña, con las muñecas en la estantería»

La emancipación se retrasa el doble en España que en el conjunto de Europa

CLARA ROJAS BARCELONA
DANIELA SALTOS MADRID

María Antúnez está a punto de cumplir 26 años, pero aún le queda lejos cumplir con un objetivo vital: independizarse. Sigue viviendo con sus padres, pese a enlazar contratos como enfermera desde que acabó la universidad. Ahora se considera «afortunada» porque tiene dos empleos: trabaja en la sanidad pública y en la privada. En función de las guardias nocturnas, desde hace unos meses tiene unos ingresos de 3.000 euros que le han ayudado a empezar a ahorrar. «Tengo que ser paciente y mínimo plantearme vivir con mis padres tres años más, si todo sigue así», explica. «Así» quiere decir: dos empleos.

Hay malas noticias para la juventud europea: la edad de emancipación se volvió a retrasar en 2025. Los últimos datos de Eurostat publicados ayer reflejan que en 2025, los jóvenes de la UE abandonaron el hogar familiar a una edad media de 26,3 años, lo que supone un ligero aumento con respecto a los 26,2 años de 2024. Pero son peores las noticias para la juventud española, a los que la oficina estadística europea destaca en su lista: las edades medias más altas para abandonar el nido se

registran en Grecia y Eslovaquia (ambas con 30,9), Croacia (31,5 años), España e Italia (ambas con 30,2 años de media). Todas a una importante distancia de las edades más tempranas dentro de la UE, con Finlandia (21,4 años) y Dinamarca (21,8) a la cabeza.

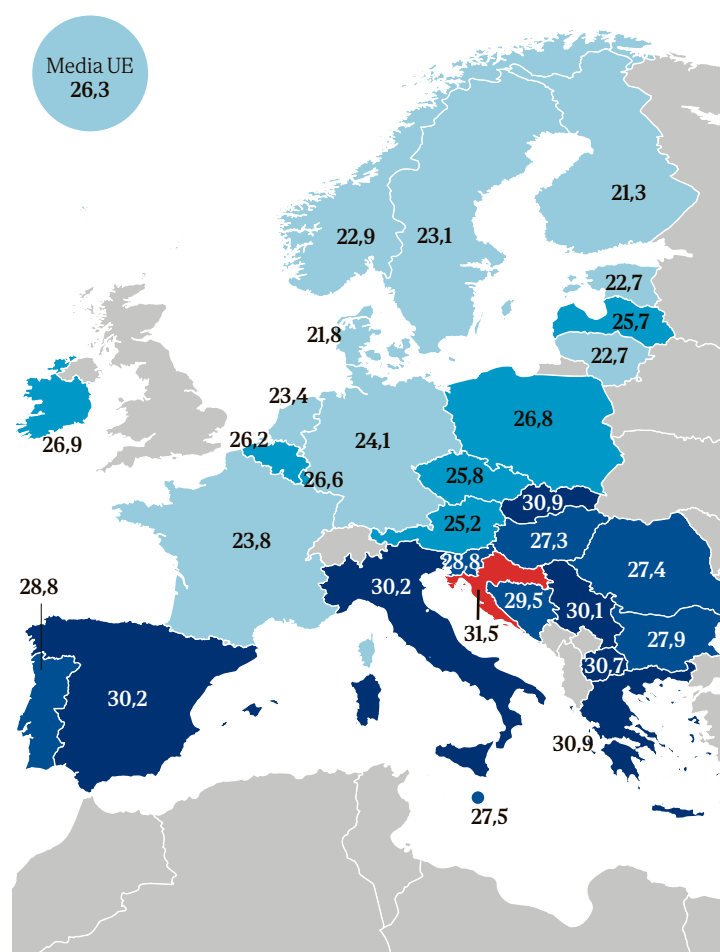
No se trata de una gran diferencia, pero sí es el reflejo una situación que estructuralmente no avanza, e incluso empeora, desde que en 2002 la edad media se haya mantenido en el entorno de los 26 años. En el caso de

España, la edad se retrasa el doble que la europea (en 2024 se situó en los 30 años). Detrás de ello están los factores recurrentes: los altos precios de la vivienda y la precariedad laboral. Y en comparación con el resto de países europeos, España no saca buena nota, sino que se coloca a la cola en los distintos indicadores.

«Me planté irme de alquiler, pero dinero que invierta en una renta, no lo estoy ahorrando y ahora las hipotecas están al mismo nivel que un alquiler», detalla Antúnez, que vive en Málaga. Así que ella opta por la compraventa. Que tampoco es tarea fácil: «Estoy registrada en el portal para conseguir una Vivienda de Protección Oficial (VPO). Y sigo pendiente, igual que todos mis

EDAD MEDIA DE LOS JÓVENES QUE ABANDONAN EL HOGAR FAMILIAR EN LA UE

Datos de 2025 ● <25 ● 25-27 ● 27-30 ● 30-31 ● >31



FUENTE: Eurostat

JUAN C. SÁNCHEZ / EL MUNDO



Amanda Cecchini. J. B.

amigos, pero casi toda la oferta que veo es de alquiler. Y de compraventa, es muy complicado que me lo den». Se explica mejor: su nivel de ingresos, como unidad familiar (soltera) hasta este año no ha llegado al mínimo exigido, que ha llegado a ver en más de 23.000 euros anuales. «No es normal para una VPO, si tuviera ese nivel de ingresos no andaría buscando justamente una».

Según el *Índice EAE de esfuerzo inmobiliario*, elaborado por EAE Business School, todo esto deja a los jóvenes españoles en una situación complicada para gestionar su futuro. De hecho, el índice revela que más de 65% de jóvenes han aplazado decisiones, como emanciparse o formar una familia, por el coste de la vivienda. Una de ellas es Amanda Cecchini, con una pareja estable y planes de salir de la casa familiar juntos en un futuro... que parece cada vez más lejano. «A los 26 años sigo estando en mi habitación de cuando era pequeña, con las muñecas en la estantería», lamenta. «Con la situación actual, plantearse metas como celebrar una boda o tener un hijo es inviable».

Antes de pensar en cumplir los proyectos de vida, Cecchini y su pareja (y el resto de la juventud española) se enfrenta a otro factor: la precariedad laboral. A pesar de estar contenta con su empleo estable en una agencia de comunicación, su salario como perfil *junior* no supera el mínimo. «Existe un limbo entre los 25 y los 30, que no eres lo suficientemente mayor como para ser considerado un perfil *senior*, pero tampoco eres tan joven como para poder seguir teniendo una vida de estudiante», reconoce e insiste en que es un problema estructural. A pesar de que el salario medio de la juventud creció un 1,7% en el segundo semestre de 2025 respecto al mismo periodo el año pasado, una persona tendría que destinar el 98,7% de su salario para rentar un piso por su cuenta, según el Consejo de la Juventud de España (CJE).

Al mismo tiempo la precariedad también viene con una menor duración de los contratos. Aunque hoy en día los jóvenes tienen más probabilidades de firmar un contrato fijo que hace unos años, las relaciones laborales duran menos tiempo. De hecho, el novio de Cecchini fue despedido hace poco y «ni siquiera ha tenido que ver con él, sino porque su empresa ha sido comprada por otra y su puesto se lo han cargado», cuenta. En estas condiciones y con un solo salario, los planes que tenían de comprar una casa se alejan cada vez más. «Las ayudas que existían hace 20 años se han mantenido, pero el coste de la vida es infinitamente mayor», apunta.

«En países donde los jóvenes abandonan el hogar familiar más tarde, como Grecia, Croacia, España e Italia, la tasa de empleo era inferior a la media de la UE», destaca Eurostat en base a los datos de la Encuesta de Población Activa de la Unión Europea (EU-LFS) en grupos desde los 15 hasta los 34 años. Según la oficina estadística, la tasa se sitúa en el 65,5% para la media europea, pero cae al 58,2% en el caso del país ibérico.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



El ministro de Transformación Digital y Función Pública, Oscar López. BORJA SÁNCHEZ-TRILLO/EFE

El Gobierno se estrella con su decreto de 'lobbies'

López no logra apoyos para convalidar y las empresas del Ibex no se apuntan al registro obligatorio a la espera de otra ley

CARLOS SEGOVIA MADRID

El Gobierno se estrella con su Real Decreto para regular los *lobbies*. No ha logrado apoyos hasta ahora para intentar su convalidación en la votación prevista para este miércoles y se encuentra con que la mayoría de grupos del Ibex han dado la espalda al registro obligatorio para hacer actividad de *lobby* en España ante la perspectiva de que la normativa aprobada va a decaer. Incluso CCOO y UGT, que suelen apoyar medidas legislativas del Ejecutivo, piden abiertamente que se tumbe por una redacción que consideran desfavorable para su actividad.

Fuentes de Junts confirman a este diario que su voto en contra es firme en la votación para la convalidación del llamado *Real Decreto-ley 21/2026, de 25 de agosto, de transparencia e integridad de las actividades de los grupos de interés* y el PSOE se ha encontrado con dificultades para embarcar incluso al PNV, reacio también a apoyar una normativa que rechazan

tanto patronales de todo signo como sindicatos al no reconocerles, en su opinión, su papel constitucional de agentes sociales y poder ser considerados *lobbies*.

El Gobierno considera importante este Real Decreto porque forma parte de las medidas comprometidas

La derrota puede conllevar pérdida de cientos de millones de la UE

La presidenta del Consejo de Transparencia pide más medios

con Bruselas para conseguir el último pago de los fondos europeos. Su decaimiento puede implicar cientos de millones perdidos. También es simbólico, porque, además de suponer el primer intento de regular la actividad de lobby en España forma parte del paquete prometido por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de impulso de medidas de regeneración tras el escándalo el pasado año de la dimisión de su secretario de Organización en el PSOE, Santos Cerdán.

Sin embargo, tal promesa no pudo traducirse en normativa hasta el pasado 25 de agosto, en que el titular de Transformación Digital, Óscar López, tuvo que proponer al Consejo de Ministros un Real Decreto para no perder fondos europeos. El texto fue consensuado con la Comisión Europea, que impuso que la gestión del registro de *lobbies* no quedara en la Oficina que depende del Ministerio de López, sino en un organismo independiente, en este caso el Consejo de

Transparencia. Sin embargo, no es fruto de pacto con los grupos parlamentarios que habían presentado enmiendas cuando el Gobierno lo tramitaba como proyecto de ley. La improvisación y el rechazo de incluso altos cargos de la Administración y de empresas por la excesiva burocracia que implica la normativa ha provocado que López llegue a la votación sin posibilidades. El portavoz parlamentario socialista, Patxi López, admitió implícitamente este martes la dificultad de sacarlo adelante y lo atribuye a los poderes económicos, sin comentar que también los sindicatos se oponen.

Una señal de que el recorrido de este Real Decreto no llegará ni a un mes de vida es que la mayoría de los

300

Entidades. Son las que se han apuntado hasta ahora al registro teóricamente obligatorio en el que la expectativa son miles

grupos del Ibex han dado la espalda hasta ahora al registro de grupos de interés, pese a que es obligatorio teóricamente para poder mantener reuniones con el Ejecutivo. Como ya publicó este diario la semana pasada, altos cargos de Moncloa y Ministerios han obviado este requisito pidiendo «declaraciones responsables» a los empresarios que recibían y levantando acta de lo hablado. En otros casos se han cancelado reuniones a la espera de si se tumba el Real Decreto. Por ahora, en el registro público abierto por el Consejo de Transparencia el pasado 4 de septiembre proliferan asociaciones y consultoras especializadas como LLYC, Kreab o Havas, la que ha absorbido Acen-to, que dirige José Blanco. Pero no se han apuntado el grueso de bancos y empresas del Ibex con escasas excepciones como Enagás, en la que la Sepi participa.

La presidenta del Consejo de Transparencia, Concepción Campos, afirmó este martes en el Congreso de los Diputados que se han apuntado hasta ahora 300 entidades. Escasa cifra hasta ahora, porque se esperan varios miles. Sólo en el registro de la Generalitat de Catalunya hay censados más de 2.000.

Campos remarcó que carece de recursos y medios para cumplir el papel que le otorga el decreto de control de los lobbies y que sólo ha podido cumplir la primera fase, de crear un registro electrónico, con «medios auxiliares» y «jornadas de 14 horas».

Lo que sí ha logrado el Ministerio es respaldo del sector. La Asociación de Profesionales de las Relaciones Institucionales (Apri) sí ha pedido la convalidación con el argumento de «evitar que España vuelva a quedarse sin una regulación estatal del lobby». Esta asociación que preside Carlos Parry sostiene que el texto incorpora al menos una parte muy significativa de los postulados de Apri y aportaciones y enmiendas de grupos parlamentarios en la tramitación previa.

Moncloa margina a Díaz y a Sumar en el control de la gran inversión

C. S. MADRID

Moncloa lanza finalmente el instrumento para «agilizar inversiones en España» que prometió hace 20 meses y margina en su cúpula a los ministerios que dirigen Yolanda Díaz y otros miembros de Sumar.

Nace así el llamado *Real Decreto por el que se regula el Comité de Inversiones Estratégicas*. Fue elevado formalmente al Consejo de Ministros por el vicepresidente primero, Carlos Cuerpo, pero quedará adscrito a Moncloa a la Oficina Económica que dirige Manuel de la Rocha. Él mismo será el presidente junto al secretario de Estado de Economía, Israel Arroyo y reparte cinco vicepresidencias en las que quedan excluidos los Ministerios de Sumar en significativa muestra del control que quiere ejercer Moncloa en este instrumento.

Según el comunicado oficial, junto a los presidentes De la Rocha y Arroyo –un técnico de perfil bajo– habrá cinco vicepresidencias «con representación de la Presidencia del Gobierno, el Ministerio de Industria y Turismo, el Ministerio de Hacienda, la Secretaría de Estado de Energía y el Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública».

Este comité decidirá qué proyectos estratégicos presentados por las empresas deben ser declarados prioritarios en España. «La norma establece una gobernanza reforzada que permita priorizar, con agilidad y seguridad jurídica, los proyectos que aporten un mayor retorno económico, social y medioambiental al país», se afirma en el comunicado oficial. El objetivo es allanar obstáculos en todos los niveles de la Administración a las inversiones agraciadas.

La Comisión Nacional de Mercados y de la Competencia (CNMC) alertó el pasado junio que este organismo interministerial podría alcanzar un poder discrecional excesivo. Moncloa promete que «las comunidades autónomas serán consultadas», aunque en las 14 vocalías previstas por debajo de la cúpula solo hay miembros de la Administración Central. En este colectivo sí se permiten representantes de los Ministerios de Trabajo o Sanidad de Sumar.

Según el comunicado, «España se suma a mecanismos equivalentes ya puestos en marcha por países de nuestro entorno, como Francia o Reino Unido, y por buena parte de las comunidades autónomas». El plan fue anunciado por Pedro Sánchez en enero de 2025. Se aprobó este martes.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

La fotovoltaica reclama al Gobierno créditos ICO para evitar el colapso

La patronal Unef pide apoyo financiero para el 15% de todo el parque solar español

PAULA MARÍA MADRID

El sector fotovoltaico lanza un SOS al Gobierno. Unef, su patronal, reclamó ayer un programa de préstamos avalados por el Instituto de Crédito Oficial (ICO), por importe de 950 millones, ante el creciente riesgo de que muchos proyectos solares no puedan asumir los intereses de sus deudas en las actuales condiciones de mercado. El objetivo es ganar tiempo para sortear la actual travesía por el desierto: el desplome de precios en las horas de más incidencia solar.

Según la patronal, la última gran entidad financiera que aún financia-

ba el riesgo de mercado se ha sumado al portazo de la banca. «Ese banco considera que ya su riesgo mercado está cubierto», indicó José Donoso, director general de Unef, en un encuentro con medios con motivo de la presentación del último informe anual. Desde Unef han evitado dar nombres, pero varias fuentes empresariales apuntan a Banco Sabadell, entidad que en los últimos años se ha mostrado más proactiva al financiar proyectos fotovoltaicos que no pasaban el examen de riesgo de otras grandes entidades.

La petición de Unef busca evitar

la asfixia financiera, al menos, hasta que la demanda eléctrica repunte en España, según sus previsiones, dentro de tres años.

Lo que subyace a la propuesta de la patronal es el progresivo rechazo de los grandes bancos a financiar fotovoltaica de alto riesgo, es decir, los proyectos más afectados por las dinámicas del mercado mayorista, que están descuadrando las cuentas del sector. La realidad hoy es que ninguna gran entidad tiene a la fotovoltaica entre sus prioridades.

¿Por qué? Por un lado, por el progresivo aumento de horas en las que

la solar se ve obligada a malvender su energía, dado que su producción se concentra siempre en la misma franja del día, hundiendo los precios.

Por otro, porque el sistema eléctrico no puede absorber toda la energía fotovoltaica del parque español y eso está disparando los vertidos, como se conoce a la electricidad *verde* que los generadores acaban tirando a la basura por falta de demanda. Una tormenta perfecta que no ha escapado a ojos de los acreedores y que, en última instancia, se explica porque España no ha acompasado el ritmo de instalación de renova-

bles con un aumento proporcional de demanda.

EL 15%, EN APUROS

Las tensiones son generalizadas. Unef estima que el plan de créditos ICO debe alcanzar proyectos por hasta 10 gigavatios (GW). En España actualmente hay instalados 67,2 GW de fotovoltaica. Es decir, los proyectos en apuros que necesitan el apoyo de préstamos con aval público representan el 15% de todo el parque español.

La patronal rechaza que lo que piden al Gobierno sea ni un «rescate» ni un plan de subvenciones. Los créditos, aseguran, se concederían «en condiciones estrictas de mercado». Si bien, bajo el paraguas del ICO sería el Estado el que se anotaría el agujero si los promotores no cumplen.

La asociación insiste en que se evitaría cualquier condición bonificada, en aras de prevenir un «efecto llamada», como precaución para que no se produzcan peticiones indiscriminadas de los créditos ICO.

PAUL MEANEY

DIRECTOR DE CENTROS DE DATOS DE AWS EN EUROPA. Uno de los máximos dirigentes de la compañía en el continente analiza la actualidad de estas infraestructuras, con la amenaza de su regulación en el horizonte

«El Gobierno español debe alinearse con la UE y proteger las inversiones»

ISMAEL POVEDA ZARAGOZA

Ante la posible aprobación del real decreto que pondría coto a la expansión de los centros de datos en España, Paul Meaney, el director de operaciones de centros de datos de AWS en Europa, analiza el estado de la inversión que su empresa está realizando en España y Aragón, con más de 30.000 millones destinados al desarrollo de este sector.

Pregunta. ¿En qué punto se encuentran los centros de datos de AWS?

Respuesta. Ahora mismo estamos en proceso de comenzar la construcción. El proyecto se desarrollará por fases y las obras ya están en marcha en todos los edificios para los que ya hemos obtenido los permisos.

P. ¿Los 33.000 millones en inversiones anunciados son el límite que se marca AWS para desarrollar sus proyectos en Aragón?

R. Nuestras decisiones sobre inversiones y capacidad se toman con el objetivo de atender las necesidades de nuestros clientes. Hemos observado que, normalmente, cuando desarrollamos una región y los clientes empiezan a utilizar nuestros servicios, la demanda aumenta con el tiempo. Y nuestra idea es responder siempre a ese desafío ampliando nuestra capacidad. Luego tenemos que trabajar para conseguir terrenos y garantizar el suministro eléctrico, pero tenemos una mentalidad muy abierta sobre ampliar nuestras regiones.

P. ¿Cómo trabaja su empresa para explicar los beneficios de estas in-

versiones allá donde se establece?

R. Existen beneficios desde una perspectiva nacional, pero también beneficios desde una perspectiva muy local. Cuando instalamos una de nuestras infraestructuras en cualquier lugar del mundo, nuestra intención es estar allí a largo plazo y asegurarnos de que las comunidades que rodean nuestras instalaciones se benefician de nuestra presencia. Además de las contribuciones económicas directas que podamos realizar (31.000 millones de euros en el PIB nacional hasta 2035) y la creación de miles de puestos de trabajo (29.000), por ejemplo, llevamos a cabo proyectos relacionados con el agua que generan beneficios directos para los agricultores y los municipios o trabajamos en proyectos de formación para jóvenes. En general, resumiría nuestra posición diciendo que nos consideramos vecinos comprometidos con las comunidades donde estamos presentes.

P. Una de las principales quejas de la población respecto a estos proyectos es su consumo de agua. En los primeros meses de AWS en Aragón, varios de sus dirigentes dijeron que eso no sería un problema y que toda el agua que consumirían sería devuelta al entorno. ¿Eso se mantiene?

R. En 2025, AWS consumió aproximadamente 68 millones de litros de agua en Aragón. Eso representa el 0,03 % de la demanda industrial de agua de la cuenca del río Ebro. Para que te hagas una idea, si cogieras



TONI GALÁN / E.M.

una botella de agua de dos litros, el uso equivalente sería aproximadamente 13 gotas. Los proyectos de AWS asociados al consumo de agua en la región suponen una inversión de 22 millones de euros y ya están generando un beneficio de 1.200 millo-

nes de litros de agua al año. Con todo eso, AWS ya está compensando el agua que utilizan sus centros de datos en la región y, tanto en Aragón como en España, estamos devolviendo al medio ambiente más agua de la que utilizamos.

P. ¿AWS está teniendo algún problema para acceder a la red eléctrica?

R. Nosotros trabajamos estrechamente con las autoridades locales y nacionales para asegurarnos de disponer de la capacidad necesaria para satisfacer nuestra demanda. Invertimos mucho en energías renovables y creemos que es fundamental que, a medida que hacemos crecer nuestros negocios y los países planifican su futuro, exista un componente renovable, también desde el punto de vista de unos operadores de red responsables. Es algo que hemos demostrado mediante inversiones en proyectos solares y eólicos, especialmente en España y en otros países de Europa.

P. ¿AWS considera que es posible cumplir los requisitos establecidos en el real decreto que el Gobierno de España pretende aprobar?

R. Sobre el real decreto, nosotros animaríamos al Gobierno de España a alinear la regulación de los centros de datos con los marcos regulatorios emergentes de la Unión Europea, para garantizar la coherencia, proteger las inversiones a largo plazo y mantener la competitividad de España.

P. ¿Considera que los requisitos medioambientales recogidos en ese real decreto son realistas?

R. Como acabo de decir, dado que todavía está en fase de borrador, no sería apropiado que hiciera más comentarios al respecto. Seguimos trabajando con los diferentes departamentos y gobiernos a medida que esa legislación avanza en su tramitación.

P. ¿La formación de una burbuja en el sector de los centros de datos ha podido afectar a los intereses de AWS?

R. Nosotros estamos muy centrados en nuestras responsabilidades y necesidades: primero, satisfacer la demanda de nuestros clientes y, segundo, ser buenos operadores y miembros de las comunidades donde estamos presentes. Lo que están haciendo otros promotores y otras empresas no es algo sobre lo que vayamos a hacer comentarios ni en lo que estemos centrados.

BOLSA



IBEX 35									
TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	%	AYER		VARIACIÓN AÑO %		TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN
				MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL		
Acciona	202,000	5,600	2,85	200,400	208,400	80,59	8,66	Grifols	9,666
Acciona Energía	21,440	0,920	4,48	21,060	21,900	28,84	-4,29	IAG	4,771
Acerinox	17,600	0,430	2,50	17,080	17,670	48,53	39,02	Iberdrola	20,040
ACS	91,450	-0,400	-0,44	90,550	92,600	85,25	7,78	Inditex	52,580
Aena	25,000	0,260	1,05	24,640	25,680	31,72	4,95	Indra	61,520
Amadeus	54,040	-0,980	-1,78	53,880	54,940	-4,53	-14,00	Logista	35,280
ArcelorMittal	63,260	0,660	1,05	62,120	64,020	77,87	61,91	Mapfre	4,412
B. Sabadell	3,699	0,006	0,16	3,662	3,726	128,79	9,93	Merlin Properties	12,400
B. Santander	12,666	-0,106	-0,83	12,550	12,798	135,18	25,78	Naturgy	29,220
Bankinter	16,625	0,030	0,18	16,445	16,745	98,56	17,45	Puig Brands B	17,110
BBVA	24,900	-0,180	-0,72	24,590	25,120	131,95	24,19	Redeia	14,830
CaixaBank	13,160	-0,015	-0,11	13,000	13,295	119,16	25,99	Repsol	29,380
Cellnex Telecom	25,400	-0,030	-0,12	25,160	25,530	-7,46	-7,40	Rovi	57,850
Colonial SFL	5,090	0,025	0,49	5,015	5,095	17,77	-6,86	Sacyr	4,148
Enagás	16,340	0,220	1,36	15,990	16,340	24,31	24,26	Solaria	16,485
Endesa	42,220	0,860	2,08	41,360	42,360	62,67	37,84	Telefónica	3,688
Ferrovial N.V.	47,220	0,210	0,45	46,670	47,360	39,36	-14,67	Unicaja Banco	3,618
Fluidra	17,740	-0,120	-0,67	17,520	17,800	2,87	-23,40		

Los agujeros del Sepe enquistan el paro juvenil y de larga duración

Las políticas se atascan con 616 millones para formación sin gastar y 3.500 vacantes

CRISTINA ALONSO MADRID
El mercado laboral patrio vive sus *felices años 20*, con récord de afiliados a la Seguridad Social. Pero ese dinamismo del empleo no se está reflejando con la misma intensidad en el paro, que se resiste a caer a un ritmo equivalente. Una paradoja tras la que subyace un tejido productivo que crea puestos de trabajo, pero que coexiste con unas políticas públicas de empleo que no están logrando rescatar a quienes quedan atrapados en el bucle del desempleo, especialmente a colectivos como los jóvenes o los parados de larga duración.

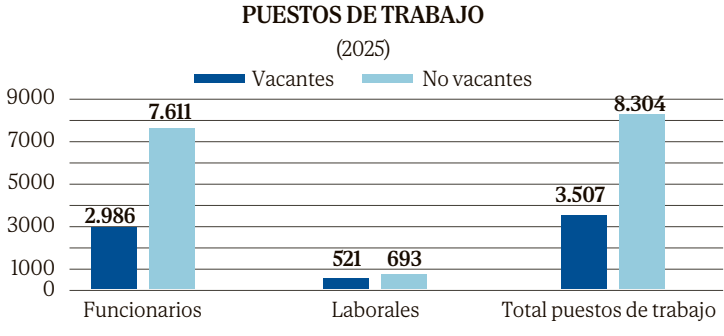
España viene dedicando cada vez más recursos a políticas de empleo. Entre 2018 y 2022 el gasto creció un 20%, de 8.500 a 10.200 millones de euros. En porcentaje de PIB, pasó del 0,52% al 0,76%, por encima de la media europea. Sin embargo, el elevado volumen de parados (2,4 millones) conlleva que el gasto por desempleado en nuestro país, en comparación, resulta bajo. Todo ello, agravado con un paro juvenil del 24,5% (diez puntos por encima de la UE) y una tasa de desempleo de larga duración del 3,8%, el doble que la media europea.

Todos estos datos los recopila un informe elaborado por la Universidad Carlos III de Madrid para la UGT que pone el foco en la formación como «el gran reto pendiente» de las políticas activas de empleo. No en vano,

los datos del Sepe muestran que la ejecución de la mayoría de partidas se aproxima al 100% de la cantidad presupuestada, mientras el presupuesto destinado a formación se queda en el 67%, lo que deja hasta 616 millones de euros sin ejecutar.

Es uno de los grandes agujeros negros del Sepe y así lo expuso ayer el coordinador del informe, Daniel Pérez del Prado, en rueda de prensa. «La gran pregunta es por qué habiendo dinero para estas políticas (...) no se gasta el 100%», se preguntó. A su juicio, España debe «gastar mejor» en el ámbito de la formación, que es de las políticas de empleo que arroja mejores resultados. En este sentido, y ante unos programas diseñados por los servicios públicos de empleo que parecen no estar alineados con el tejido productivo, el profesor pidió al Gobierno que involucre más a los agentes sociales en el diseño de estos programas para atender a las necesidades reales de las empresas.

Pero para lograr una adecuada política de formación se necesitan unos servicios públicos de empleo fuertes, y aquí aparece otro de los cuellos de botella, ya que el Sepe está cada vez más tensionado por la falta de personal. Según recoge el informe, el conjunto del sistema podría contar con más de 26.700 empleados públicos, pero hay más de 3.500 plazas vacantes de las 11.811 previstas. En los



FUENTE: Ministerio de Trabajo y Economía Social, INE JUAN C. SÁNCHEZ / EL MUNDO

servicios autonómicos hay otras 14.896 plazas previstas, aunque la mayoría de las regiones no publica cuántas están vacantes, por lo que UGT llama a tomar estas cifras con cautela.

En cualquier caso, lo que sí constata el informe es la enorme desigualdad territorial en la capacidad de atender a los parados. Y este es, probablemente, el agujero más profundo. Un empleado público atiende, de media, a 76 parados en País Vasco, frente a 316 en Madrid, 307 en Canarias o 240 en Andalucía. En general, tienen mayor carga de trabajo los servicios de empleo de las comunidades autónomas con una mayor tasa de paro, mientras las regiones con menor desempleo son las que tienen menos presión sobre sus recursos humanos. No obstante, llama especial-

El presupuesto subió un 20% de 2018 a 2022, hasta 10.200 millones

Madrid tiene la carga más alta por funcionario pese a tener menos paro

mente la atención el caso de la Comunidad de Madrid, ya que presenta la carga más elevada por funcionario pese a tener una tasa de paro relativamente baja (7,6%) respecto a la media nacional (9,9%). UGT lo atribuye directamente a una «deficiente planificación de efectivos».

Otra de las conclusiones a las que llegan los autores del informe es que el sistema no sabe medir suficientemente bien qué políticas funcionan. En este sentido, reclama una evaluación más completa de las políticas activas, con indicadores que permitan medir realmente su eficacia y eficiencia. En definitiva, que se determine exactamente en qué se gasta el dinero, qué programas mejoran realmente la empleabilidad y cuáles no.

DEPORTES



Carlos Espí, joven delantero del Real Madrid, celebra su gol decisivo en el partido que su equipo jugó ante el Elche, anoche en el estadio Martínez Valero. ALBERTO SAIZ / AP

Otra vez Espí

FÚTBOL. El delantero salva al Madrid en el 91 tras una nefasta segunda parte en la que el Elche remontó

LA LIGA (JORNADA 6)	
2	3
ELCHE	REAL MADRID
MARTÍNEZ VALERO. LLENO	
Elche: Dituro; Morente (Josan, m.80), Sangaré (Sánchez, m.68), Redondo, Chust, Revivo; Aguado (Cepeda, m.58), Villar; Neto (Niño, m.68), Valera (Lemar, m.58) y Osorio.	
Real Madrid: Courtois; Trent (Endrick, m.86), Konaté, Huijsen, Cucurella; Tchouaméni (Espí, m.85), Valverde, Güler (Brahim, m.67); Diomandé (Dumfries, m.92), Vinicius (Bellingham, m.67) y Mbappé.	
Árbitro: Jesús Gil Manzano.	
Tarjetas amarillas: Diomandé, Aguado, Konaté, Cepeda, Josan, Villar.	
Tarjetas rojas: No hubo.	
Goles: 0-1: Dituro, en propia puerta (m.25). 0-2: Mbappé (m.32). 1-2: Osorio (m.71). 2-2: Niño (m.83). 2-3: Espí (m.91).	

ABRAHAM P. ROMERO
El Madrid volvió a jugar con fuego lejos del Bernabéu y casi se quema por segunda vez en esta temporada. En Cornellá le salvó Carlos Espí, en La Cartuja se quemó y en Elche el joven delantero volvió a aparecer para evitar el empate de los blancos en el minuto 91 después de

una nefasta segunda parte. Los de Mourinho lograron dos goles de ventaja en el primer tiempo tras los goles de Dituro, en propia puerta, y de Mbappé, pero bajaron el ritmo hasta que el Elche completó la remontada gracias a Osorio y Niño. Y sólo en el 91, con el runrún de la crisis acechando, llegó el respiro de Espí.
Decía Mourinho después de ganar al Rayo que su equipo había jugado «un partido de 45 minutos». «Después, acabado. Sabía que no teníamos fuerza para más», añadió. No fallaba en sus cálculos el portugués, porque ante el Elche el Madrid repitió la misma actuación. Una colosal primera parte y un ridículo al volver de vestuarios.
Rotó por precaución Bellingham y no lo notó el Madrid en el inicio, acelerando en la noche Mediterránea desde los pies de Arda Güler. Anselmi, entrenador del Elche, fue valiente en su plan de partido y presionó la salida de balón de los blancos, pero el riesgo convirtió en una autopista la espalda de su primera línea defensiva.
Vinicius perdonó el primero en el minuto uno al no definir con éxito una dejada de Güler en el área y el



CAMISETA ESCONDIDA. Vinicius, Mbappé y Konaté, en el inicio del partido de ayer, no lucieron en su totalidad la camiseta con el lema “Todos somos caballas”, en apoyo a Ceuta, campaña apoyada por el fútbol español.
Madrid descubrió ahí que iba a tener facilidades si presionaba alto. Y lo hizo. Tras un par de tímidas llegadas de ambos equipos, Vinicius tuvo una nueva oportunidad tras un buen robo entre Valverde y Tchouaméni, pero remató mal y desviado.
En el 25, Güler impuso su calidad al clavar en la esquina derecha de Dituro una falta desde el pico del área. Pudo hacer más el portero, que se

mandé, muy activo en la banda derecha, y el marfileño conectó un pase horizontal para el remate fácil de Mbappé. Segundo gol y camino de la sentencia, que perdonó Vinicius ante Dituro.
Pero tras el intermedio todo cambió. El Madrid saltó al campo dormido, sin ritmo, físico ni intención, y el Elche, último clasificado de LaLiga, le pasó por encima, algo inexplicable en una plantilla que quiere competir por todos los títulos. Los ilicitanos se fueron haciendo con el dominio de la posesión y fueron encerrando a su rival, que sólo corría en las contras intentando encontrar un tercer tanto decisivo. Lo tuvo Vinicius, pero volvió a fallar y terminó sustituido por Mourinho.
Pero el Madrid estaba muerto. Osorio, con un cabezazo gigante en el 70, y Niño, aprovechando la relajación rival en el 82, empataron un duelo que sonaba a crisis de finales de verano. Bellingham se echó el equipo a la espalda y en cinco minutos fabricó varias ocasiones, una de ellas un pase genial a Mbappé para que éste cediera a Espí, revulsivo de emergencia junto a Endrick, y el delantero salvara otra vez al Madrid.

Primera victoria de alivio del Valencia

INMA LIDÓN

No está muerto el Valencia, sólo herido, y ahora todos buscan la forma de curarlo. En la grada, en el banquillo y en el césped. Mutó en Mendizorroza en un equipo que tiene colmillo y que no escatima esfuerzos, justo lo que nadie había visto en los cinco primeros partidos. Tuvo que esperar con paciencia, pero encontró el gol de Luis Rioja que le dio la primera victoria del curso, la que buscó el vestuario liberado de Corberán.

Fue un partido abierto y, en los primeros 20 minutos, el Valencia fue otro. Óscar Sánchez aparcó los experimentos, fortaleció el centro del campo, apostó por el joven Aaron Mayol y dio libertad a Javi Guerra para pisar área. No hay mejor receta que esa.

Llegar al área ya no era una odisea y el Alavés quiso intimidar con Ángel Pérez, eléctrico, Antes se encontró con un gol anulado a Danjuma, que lo espabiló para irse al descanso con dos claras ocasiones de Toni Martínez y Pablo Ibáñez, que volvieron a tenerlas al inicio de la segunda mitad. Antes de que los vitoriosos se crecieran con los cambios de Quique, el interino valencianista fue valiente para mandar a Rioja al campo. No falló el sevillano la asistencia de Guerra y, pese a que le costara una lesión, al valencianismo le permite suspirar de alivio.

LALIGA SANTANDER JORNADA 6ª

Villarreal 1 Betis 2. Rayo V. 2 Espanyol 1. Alavés 0 Valencia 1. Elche 2 R. Madrid 3.
Hoy: Deportivo-Sevilla y Atlético de Madrid-Osasuna (19.00 h.). Levante-Athletic Club y Barcelona-Racing (21.30 h.).
Mañana: Betis-Getafe (19.00 h.). Todos en Movistar o DAZN.

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Barcelona	5	5	0	0	21	4	15
2. Real Madrid	6	5	0	1	17	6	15
3. Betis	5	4	0	1	7	6	12
4. Alavés	6	3	1	2	11	6	10
5. Atlético	5	3	1	1	10	6	10
6. Sevilla	5	3	1	1	8	6	10
7. Deportivo	5	2	3	0	9	6	9
8. Espanyol	6	2	1	3	9	7	7
9. Athletic Club	5	2	1	2	7	6	7
10. Racing	5	2	1	2	9	9	7
11. Osasuna	5	2	1	2	5	8	7
12. Rayo	6	2	1	3	10	15	7
13. R. Sociedad	6	2	1	3	6	11	7
14. Levante	5	1	2	2	7	9	5
15. Getafe	5	1	2	2	3	6	5
16. Celta	6	0	4	2	3	6	4
17. Valencia	6	1	1	4	2	10	4
18. Málaga	5	0	3	2	2	8	3
19. Villarreal	5	0	2	3	7	10	2
20. Elche	6	0	2	4	8	16	2

PIERRE-EMERICK AUBAMEYANG

DELANTERO DEL DEPORTIVO. Ha anotado cinco tantos en los cinco primeros partidos, unos números que solo han logrado diez jugadores en la historia de la Liga

Tranquilidad, familia y muchos, muchos goles

ANA VICEDO

Muchas estrellas llegan a equipos pequeños de la Liga a rematar su carrera sin necesidad de tener que demostrar nada, simplemente a aportar experiencia, buscar calidad de vida y lo que vaya surgiendo, pero Aubameyang (Laval, Francia, 37 años) parece que no ha aterrizado en A Coruña para pasar el rato. Lleva cinco goles en los cinco primeros partidos de Liga, algo que solo ha ocurrido diez veces en toda la historia de la competición y que, además, la última vez ocurrió hace 17 años con Zlatan Ibrahimovic.

Cuando un jugador está cómodo se nota, y Auba parece que ha encontrado en A Coruña todo lo que andaba buscando. El futbolista llegó al Dépor desde el Marsella, que acarrea problemas económicos y debía desprenderse de varios jugadores. El equipo gallego depositó la cláusula liberatoria de 1,5 millones de euros y se hizo con quien ahora es una pieza clave. «Un tipo familiar», dicen desde el club, confirmando que, con su salida de Francia, buscaba un destino cómodo y tranquilo para él, su esposa y sus dos hijos. «Lo que nos transmite es que está encantado y que le gusta mucho A Coruña», confirman fuentes cercanas al jugador.

Ya asentado en la ciudad y con nueva casa a las afueras, el jugador no solo sorprende durante los 90 minutos de partido, sino que también crea sensaciones dentro del vestuario. «Tiene esa filosofía 'Cristiano Ronaldo'. Entra el primero y sale el último», confiesan. Un ejemplo de líder. Pero un líder amable, sonriente, positivo, con un «aura» contagiosa y digna de una estrella del deporte. Sus goles son necesarios, muy necesarios, pero si hay algún aspecto que lo es aún más para un recién ascendido como el Dépor es la confianza, y parece que Auba la contagia a todos sus compañeros. «Tener una figura como él o Giménez descarga de presión al resto».

El mercado de fichajes de los gallegos ha sido simplemente espectacular, con nueve incorporaciones entre las que destacaron Marc Casadó, Adama Traoré y los dos ya nombrados (Aubameyang y Giménez), pero está claro que lo que les está dando el delantero gabonés era algo que ni en sus mejores sueños imaginaban.

Todos conocían su faceta goleadora: en el Borussia Dortmund anotó 98 tantos, en la Arsenal 69 y en el FC Barcelona consiguió 13 goles en 24 partidos. A pesar de ello, el tiempo pasa y cualquiera pensaría que no podría



Aubameyang celebra su gol ante el Getafe en LaLiga. SERGIO PÉREZ/ EFE

dar todo lo que sí aportó en sus anteriores temporadas. Error. Con 37 años, parece que está en una de las mejores etapas de su carrera. Quizás tenga que ver con la comodidad que surge cuando estás donde quieres estar. Porque el Deportivo no es un equipo desconocido para él. «Yo seguía al Dépor cuando comencé mi carrera a los 17-18 años», confesaba el delante-

ro. Y es que el deportista conoce bien el Dépor y también España, no solo por su etapa en el Barça, sino porque tiene raíces españolas.

Margarita Crespo, su madre, nació en El Barraco, una localidad de Ávila. Emigró a Francia cuando tenía cinco años y fue allí, en el país vecino, donde conoció al que sería el padre de sus tres hijos, Pierre François Aubame-

yang. Y es que, con su historia y la de sus dos hijos mayores, ya era posible imaginar que Pierre-Emerick (el Aubameyang que todos conocemos) estaría relacionado con el mundo del fútbol.

Su padre ya fue futbolista profesional. Originario de Gabón y capitán de su selección, pasó la mayor parte de su carrera deportiva en el equipo francés Stade Lavallois, actualmente en la Ligue 2. Una vez retirado de los terrenos de juego, una de sus facetas fue la de ojeador del Milan, llevando a sus tres hijos, incluido Emerick, a vestir la camiseta del histórico italiano, aunque ninguno alcanzó el primer equipo. Los dos mayores, Ca-

Tiene raíces españolas por parte de madre, que nació en El Barraco (Ávila)

«Tener una figura como él o Giménez en el equipo descarga presión al resto»

tilina y William, llegaron a ser profesionales y fueron internacionales con Gabón, pero ninguno de ellos proliferó tanto como su padre, excepto Auba, que lo superó. Pudo haber elegido la selección francesa, por su lugar de nacimiento, o la española, por su madre, pero decidió poner en el mapa el país de su padre. Aunque, si algo tuvo siempre en mente, fue jugar en España.

Lo consiguió en la temporada 21-22, pero de una manera que, posiblemente, no era la que imaginaba. Y es que la promesa que le había hecho a su abuelo era que algún día jugaría en el Real Madrid. Fue con el rival, pero aun así cumplió el sueño de jugar en su país materno.

Ahora, lo vuelve a llevar a cabo. Era difícil soñar con un Aubameyang eléctrico, competitivo y goleador con 37 años, pero a veces la realidad supera las expectativas y el fútbol hace posible lo que nadie imagina.

DEPORTES



Koke, en el entrenamiento de ayer en el estadio Metropolitano. RODRIGO JIMÉNEZ / EFE

Koke y su fidelidad eterna

FÚTBOL. Hoy sumará 747 partidos y superará a Bobby Charlton como octavo europeo con más presencias en un mismo club

ATLÉTICO / OSASUNA



Estadio: Metropolitano.
Árbitro: Hernández Maeso.
Hoy: 19.00 h. Movistar LaLiga.

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN MADRID
Hace casi 17 años, el 19 de septiembre de 2009, Koke Resurrección disputaba su primer partido con el Atlético de Madrid. Abel Resino le daba la alternativa, sustituyendo a Paulo Assunção en un duelo contra el Barcelona en el que el equipo rojiblanco caía goleado. Entonces, el ahora capitán del Atlético tenía 17 años, ocho meses y 11 días. Con un año más, debutó Sir Bobby Charlton en el Manchester United. Hoy, el ma-

drileño igualará los 746 partidos. Todo apunta a que ante Osasuna (19.00 horas), el canterano rojiblanco podría superar al mancomunado y situarse como el octavo jugador en la lista de los *One Club Men* en el ámbito europeo.

El registro de Koke podría crecer esta temporada y escalar hasta el *top 5*, ya que tiene ese escalón a falta de sólo 40 partidos. Si el capitán jugara esa cantidad entre Liga, Copa del Rey, Champions League y Supercopa pasaría al italiano Francesco Totti, dueño del quinto puesto, que jugó 785 encuentros con la Roma. Si fuera así, Koke superaría al séptimo y sexto clasificados, el francés Jean Luc Ettori y el italiano Giuseppe Bergomi, ambos con 754 partidos en Mónaco e Inter de Milán, respectivamente.

Más complicado tendría superar al cuarto: el ruso Igor Akinfeev, meta ruso del CSKA Moscú, que se encuentra en activo y que ha disputado 818 duelos. En el *top 3* figuran el argentino Javier Zanetti, con 858 en el Inter, y Paolo Maldini, con 902 choques en el Milan. En la cima de olimpo de los *One Club Men* europeos se encuentra el galés Ryan Giggs, que llegó a 963 citas con la camiseta del Manchester United. El récord mundial es el del brasileño Rogerio Ceni. El guardameta se retiró con 1.237 duelos en el Sao Paulo. Las virtudes de Koke se han ido am-

pliando o a lo largo de sus 15 años en la primera plantilla del Atlético, también es el que más temporadas suma en Primera División, por delante de Gayá y de su propio compañero Jan Oblak, con 12. Pero hay una que destaca, sea por genética, trabajo o características: su reducida incidencia de lesiones. Estamos hablando de que el capitán rojiblanco se ha perdido menos de 70 encuentros en todas esas temporadas. Un aspecto contrario al de su *pupilo*, Pablo Barrios, destinado a tomar el mando del centro del campo rojiblanco, que en sólo tres cursos se ha perdido más de 50 partidos.

Luego hay otro intangible que tiene Koke y es su amor por unos colores que viste desde los ocho años. Son 26 en la disciplina rojiblanca. En el club alucinan con sus números y su compromiso: «Es increíble». En el entrenamiento de ayer en el Metropolitano, se le podía ver permanentemente el primero en cada ejercicio, dándolo todo y tutelando a los jóvenes de la plantilla.

Simeone siempre tiene palabras de elogio para el único futbolista que queda en la plantilla antes de su llegada al club. El capitán ha perdido a su gran amigo y el otro pilar del vestuario en el Atlético, Griezmann, tras su partida a Orlando, así que el Atlético reposa ahora principalmente sobre los hombros de Koke.

Valencia Basket recluta a Mirotic

BALONCESTO. El ala-pívot de 35 años puede debutar ante el Barça en la Supercopa

INMA LIDÓN VALENCIA

El Valencia Basket ha dado la sorpresa en el mercado al reclutar a Nikola Mirotic. El ala-pívot, de 35 años, regresa a la Liga Endesa tras romper su vinculación con el AS Mónaco. El compromiso con el equipo *taronja* se ha cerrado por una temporada y, como tras pasar el reconocimiento médico se puso a las órdenes de Xavi Albert, podría debutar, aunque sea por cuatro entrenamientos, ante uno de sus ex equipos, el FC Barcelona, en la Supercopa que se disputará este fin de semana en Badalona.

La llegada de Mirotic compensa la salida de jugadores en esa posición tras la marcha de Jaime Pradilla, Matt Costello y Braxton Key. El club ha incorporado a Mo Guede y Dylan Osetkowski, además de a Jasiel Rivero con contrato temporal. El montenegrino, con nacionalidad española desde 2010, permite además compensar el número de jugadores de formación local, dado que desde los 14 años fue jugador del Real Madrid. Con su llegada, el Valencia tiene seis cupos porque se suma a Cárdenas, Mario Saint-Supéry, Lucas Mari, Josep Puerto y Yankuba Sim.

Las únicas sombras de este fichaje son cómo llega el físico de un jugador que lleva más de una década al más alto nivel y cómo se adaptará al estilo rápido y agresivo que Valencia Basket quiere mantener pese a la marcha de su impulsor, Pedro Martínez.

En cambio, Mirotic llega con una gran experiencia, con tres Ligas, oro en el Eurobasket 2015 y bronce en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro en 2016. En la Euroliga, donde fue elegido MVP en 2022, tras volver de la NBA, donde jugó cuatro temporadas en los Chicago Bulls, para después pasar por New Orleans Pelicans y Milwaukee Bucks.

A su regreso, cambió el Real Madrid por el Barcelona, donde estuvo cuatro campañas antes de marcharse al Olimpia Milán y finalmente al AS Mónaco, equipo en el que jugó la pasada campaña, con el que disputó los *playoffs* de la Euroliga con un promedio por parti-

do de 11 puntos con un 39,3 % en triples, 4,4 rebotes y 1,4 asistencias para 12,7 de valoración. Además, conquistó un 'póker' de títulos al llevarse la Supercopa, Leaders Cup, Copa de Francia y Liga Francesa. Ha sido la desinversión de este proyecto lo que ha abierto las puertas para que haya acabado firmando por el Valencia Basket al quedarse sin equipo.

Con experiencia contrastada en la Liga Endesa, también permite un salto en el panorama continental, donde Mirotic ha jugado 307 encuentros y se ha clasificado seis veces para la Final Four, aunque nunca la ha ganado. Además, es el quinto jugador más valorado y el quinto máximo anotador de la historia del torneo.

Mirotic completa la reconstrucción del Valencia Basket que ha tenido que afrontar el equipo este verano tras proclamarse campeón de la Liga Endesa y llegar, por primera vez en su historia, a la Final Four de la Euroliga. Tras la marcha de Pedro Martínez al Real Madrid, Xavi Albert se queda al mando con



Mirotic, en su etapa en el Olimpia Milán. / EFE

diez fichajes que han llegado para suplir a jugadores que fueron clave en el título como Jean Montero, Jaime Pradilla, Brancou Badio y Braxton Key.

El montenegrino puede ser la última incorporación, dado que la plantilla de Valencia Basket, como reconoció el director deportivo del club, Luis Arbalejo, estará formada por «15 o 16 jugadores».

DEPORTES

ENRIC
MAS

GANADOR DE LA VUELTA 2026. El balear sostiene que su victoria en la ronda le rearma moralmente y que si Pogacar no hubiera abandonado sólo habría pensado en el podio. Dice que Contador no le generó presión extra al señalarle como heredero

«Espero que esto siga adelante y no pare»

PABLO DE LA CALLE

El escalador que terminó con los 12 años de sequía de las victorias de los españoles en la Vuelta hace balance de su inesperado éxito en la ronda y muestra su satisfacción por cerrar un círculo. Para el mallorquín Enric Mas (Artá, Mallorca, 1995), este triunfo adquiere un gran valor deportivo, pero también emotivo por el cúmulo de dificultades superadas.

Pregunta. ¿Su victoria beneficia mucho al ciclismo español, que llevaba más de una década sin triunfar en la Vuelta. Ha sido demasiado tiempo.

Respuesta. El palmarés de los españoles en las grandes vueltas siempre ha sido espectacular y, la verdad, estábamos acostumbrados a los éxitos, por esa razón la espera se ha hecho un poco larga.

P. El suyo ha sido el triunfo de la confianza en sí mismo, de terminar con sus complejos y debilidades.

R. Simplemente ha sido un triunfo que ha venido como consecuencia de muchísimo trabajo. Después de tantos años intentándolo, al fin ha llegado lo que perseguíamos.

«¿Que si han sido injustos conmigo? Creo que cada uno tiene su opinión y la han expresado»

«Para mí la imagen de la Vuelta no fue pasar a Pogacar en el 'sterrato', fue la unión del equipo»



MOVISTAR TEAM

P. ¿Su victoria en la Vuelta le habrá desencadenado un gran caudal de emociones por todas lesiones, caídas y operaciones sufridas en los últimos años?

R. El año pasado me operaron [tromboflebitis en una pierna], estuve fuera de la competición durante un tiempo y este año me ha costado un poco más. Tampoco he tenido tantos años malos en mi carrera, pero sí, este triunfo me ha venido bien para hacerme fuerte y superar esos momentos difíciles.

P. ¿Cuáles fueron los peores momentos?

R. Recuerdo varios que me ayudarán, no sólo en el deporte, sino también en la vida. Seguro que vendrán momentos duros y esa experiencia me servirá para superarlos.

P. ¿Ahora de quién se acuerda especialmente y le gustaría agradecer la ayuda prestada?

R. De mi familia. Ellos son los que viven el día a día conmigo, los que me aguantan y quienes están en las buenas y en las malas situaciones.

P. En su evolución hacia un corredor seguro y más atacante fueron muy importantes el psicólogo Jaume Mas y el ex ciclista Óscar Sainz, que le ayudaron a superar su pánico a las bajadas de los puertos ¿no?

P. Sí, mantengo contacto con las personas que me ha acompañado durante este proceso y desde el principio de mi carrera. Ellos me han ayudado mucho.

R. En la Vuelta han sido fundamentales José Joaquín Rojas e Iván Velasco, director y experto en contrarreloj

de Movistar. ¿Está en deuda con ellos?

P. Está claro que ellos han dado todo lo que tenían para ayudarme, pero tengo que decir que el equipo ha sido súper importante. Hemos hecho una piña muy bonita. Espero que esto siga para adelante y no pare.

P. Alberto Contador dice que en los últimos años a usted se le faltó al respeto por los ataques recibidos. ¿Está de acuerdo?

R. Eso es una consecuencia de lo que decíamos al principio, que el ciclismo español estaba acostumbrado a

ganar Mundiales, grandes vueltas, muchísimas cosas. Es verdad que durante años habíamos tenido un poco de sequía, lo habíamos intentado, habíamos estado cerca, pero no lo habíamos conseguido. Necesitábamos algo así después de tanto tiempo. Ahora espero que todo sea diferente.

P. ¿Se fue injusto con usted?

R. Creo que cada uno tiene su opinión y la ha expresado en su momento.

P. Contador le señaló como su heredero. ¿Eso le supuso una responsabilidad añadida?

R. Alberto no me cargó de responsabilidad. El palmarés que él consiguió durante su trayectoria es muy conocido, ganando tantas y tantas carreras. Yo he podido vencer sólo en una Vuelta, él lo hizo en tres. También brilló en el Tour y el Giro.

P. Para muchos, la imagen de esta Vuelta ha sido su adelantamiento a Pogacar en la subida del *sterrato*. ¿Está de acuerdo?

R. Para mí la imagen es el equipo, el trabajo diario que han hecho todos, no sólo los corredores. Me quedo con ese recuerdo de bajar a desayunar y ver juntos a todos los que están detrás de la carrera. El día a día, la convivencia con ellos, ha sido algo súper bonito.

P. ¿En las próximas temporadas volverá intentar repetir victoria en la Vuelta. Acudirá con ambición al Tour y al Giro de Italia?

R. Aún no he asimilado lo que ha pasado en estos 21 días, por lo que no he podido pensar en el futuro. Lo que sí tengo claro es que seguiremos igual, seguiremos intentándolo. Y ojalá que se repitan momentos como este. Todo ha sido muy bonito.

P. ¿Sin la caída de Pogacar todo hubiera sido distinto para usted?

R. Todos conocemos a Tadej Pogacar. Si hubiera estado en plenitud física todo hubiera sido diferente. Si no hubiera abandonado, me habría limitado a pensar en el podio.

P. Y ahora llega el Mundial en ruta de Montreal, el 27 de septiembre, en el que no estará Pogacar. ¿Con qué objetivos acude al campeonato?

R. La selección que tenemos es muy completa, si jugamos bien las cartas, los ocho seleccionados tenemos oportunidades. Lo más importante es que nos entendamos y trabajemos con el objetivo de lograr un gran resultado. El buen estado de forma lo tengo, pero un Mundial es una carrera totalmente diferente a la Vuelta.

SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE

BONOLOTO

Combinación ganadora del martes:

14-15-30-38-42-49 (C 44, R 4)

Categoría	Acertantes	Euros
6	1	2.068.417,66
5 + C	1	172.791,49
5	58	1.489,58
4	4.238	30,58
3	83.416	4,00
Reintegro	530.541	0,50

Combinación ganadora del lunes:

16-24-26-42-44-49 (C 25, R 9)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	0
5 + C	0	0
5	84	2.765,65
4	4.161	27,92
3	80.797	4,00
Reintegro	487.717	0,50

EURO JACKPOT

Combinación ganadora del martes:

05-06-10-27-42 (soles: 1, 8)

EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

10-16-18-22-28 (E 10, 6)

EL MILLÓN

GBZ36898

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1. Que hace bien. Sustancia constituida por óxido de calcio, de color blanco o blanco grisáceo, que mezclada con arena forma la argamasa o mortero. 2. Semejante a la uva. Mujer que cría con su leche a un hijo ajeno. 3. Guerrero de Castilla. Que es muy aficionada a pelear o discutir, o que lo hace con frecuencia. 4. Perjudicar. Herida que produce la ñña cuando se introduce en la carne. 5. Elemento químico de número atómico 75. Embadurnados. 6. Antílopes ágiles y de gran velocidad. Si acompaña a ‘con’, se dice contigo. 7. Golpe fuerte de tenis. Feroz, salvaje. 8. Monótono, aburrido. Orden medieval militar y religiosa fundada en Jerusalén durante la Primera Cruzada.

VERTICALES.- 1. Ciudad donde se encuentra el Museo Nacional de Arte de Rumania. 2. Que impida que ocurra algo malo. Pronombre personal de la primera persona. 3. Sensación de vacío. Séptimo hijo de Jacob. 4. Tercera persona. Con corta diferencia, por poco. 5. Satisfecho con algo. 6. Inactivo, ineficaz, incapaz de reacción. 7. Puede ser de Bruselas. Albino, pálido. 8. Estar sujeto al pago de impuestos y contribuciones. 9. Desaseadas, mugrientas. 10. Establecimientos donde se proyectan películas. Precede al VII. II. Falta de causa aparente. Respecto de una persona, hermano o primo de su padre o madre. 12. Siglas de la ciudad de Los Ángeles, en EEUU. 3ª persona del presente de indicativo del verbo odiar.

PASATIEMPOSWEB.COM



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero)

Aunque prefieres la acción, hoy tu mente se abre a planear el futuro. Es reflexión será valiosa y, si emprendes, mira hacia la tecnología.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)

Expresa tu parecer con toda la franqueza que seas capaz de reunir, pues solo así conseguirás que quienes te rodean lleguen a entenderte.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo)

El amor quedará en un segundo plano por ahora. Vivirás romances pasajeros y esquivarás compromisos, pues un asunto anterior aún te retiene.

SUSCRÍBETE A TODO **EL MUNDO**

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo
39 €/mes

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

PAPER

La ventana de la Galería Apolo fue el lugar elegido por los ladrones para entrar en el museo parisino

MÁS RÁPIDOS,
MÁS VIOLENTOS
Y MENOS
PROFESIONALES

LA OLEADA
DE ROBOS
POR ENCARGO
QUE AMENAZA
A LOS MUSEOS
DE EUROPA

Las grietas de seguridad del Louvre han espoleado los asaltos a instituciones artísticas de todo el continente, siempre con el mismo patrón: cacos reclutados por Telegram que revientan vitrinas con mazos y hachas en busca de oro y joyas

Por Pablo R. Rocas

PAPEL

Por **Pablo R. Rocés** (Madrid)

En 1999, en *El secreto de Thomas Crown*, Pierce Brosnan dejó fijado en el imaginario colectivo de toda una generación lo que un ladrón de arte debía ser. Con un traje de tres piezas, un guante blanco, un caminar pausado y una elegancia innata se podía entrar en un museo de máxima seguridad, el Metropolitano de Nueva York; sacar de su marco un *monet*, *Crepúsculo en San Giorgio Maggiore*, y huir tranquilamente por la puerta con una valiosísima obra embutida en un maletín de piel. Sin que un solo pelo se moviera de su sitio ni una gota de sudor empapara su camisa.

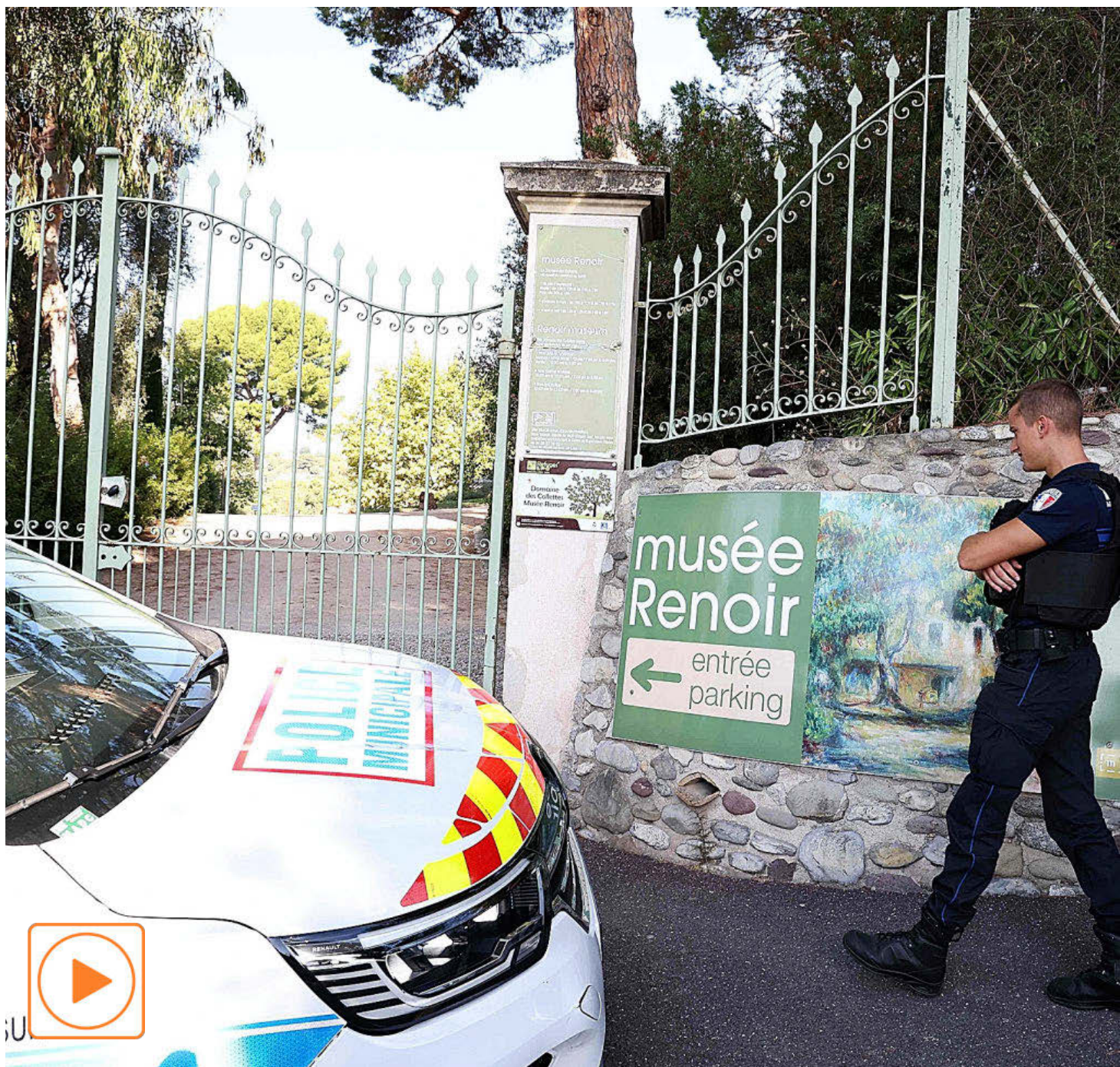
Hasta que la realidad ha hecho añicos el glamour con el que Hollywood quiso envolver estos robos. Los trajes de tres piezas son en realidad monos y capuchas. El caminar pausado son huidas aceleradas en moto no siempre exitosas. Y el maletín de piel se ha sustituido por mazos, radiales, barras de metal... y cualquier objeto contundente que sirva para reventar puertas, ventanas o vidrieras. La única conexión entre ficción y realidad son los escasos minutos que los ladrones tardan en entrar, saquear el lugar y huir. En el último año, museos de Italia, Austria, España, Reino Unido y, sobre todo, Francia, han sido víctimas de ese método.

El pasado 19 de octubre, a plena luz del día, una banda de encapuchados entró en la Galería de Apolo del Louvre, en París, valiéndose de un elevador eléctrico y una radial de disco para cortar la ventana. El botín fue una selección de joyas de la colección de Napoleón III y de la Emperatriz Eugenia de Montijo valoradas en unos 88 millones de euros. Sin haberse cumplido un año, el 8 de septiembre, otros encapuchados se colaron con unas sierras eléctricas en la casa-museo del pintor Pierre-Auguste Renoir, en la Costa Azul francesa, para llevarse en apenas unos minutos cuatro pinturas valoradas en 8 millones de euros. Y, entre medias, ha habido robos –la mayoría con idéntico *modus operandi*– en Badajoz, Villena y Albacete, en España; en Exeter y Bristol, en Reino Unido; en el Museo de Artes Aplicadas (MAK), en Viena; en Parma y en Sicilia, en Italia, y en las ciudades francesas de Limoges, Langres, Wingen-sur-Moder y Châtillon-sur-Seine.

«Ese tipo de robo que Hollywood ha reflejado mucho, de una persona de alto estatus económico, gran entendido en arte y que roba por tener un reto, nunca nos lo hemos encontrado. Tenemos que hablar de criminales, pero el gran cambio que estamos viendo es que esos robos se están volviendo más violentos, son más rápidos y nadie, con los protocolos actuales, llega a frenarlos», expone Marc Balcells, director del grado en Criminología de la Universitat Oberta de Catalunya. «Son ladrones que hoy pueden robar arte, mañana iPhones y al siguiente coches de alta gama. Son mucho más informales y se juntan en grupo. Ni es crimen organizado ni es la mafia. Ellos no pretenden robar patrimonio cultural, ellos quieren las joyas y el oro», agrega este experto.

El informe *Changing Tactics, Changing Targets: The Evolving Nature of Museum Heists*, publicado el 26 de agosto por Europol, traza minuciosamente el nuevo perfil de los criminales, cómo se organizan, cómo actúan y qué tipo de materiales les interesan. Según la autoridad europea, ya no hay una red rigidamente estructurada bajo el mandato de un líder, sino que se reclutan delincuentes sin vínculos previos a través de redes sociales, como Telegram, para asaltos concretos. Ya no son especialistas en el tráfico de bienes culturales, están activos en otros mercados y sólo les interesan las ganancias. El objetivo son precisamente joyas y oro por su elevado valor, por la facilidad para colocarlo en el mercado y por ser más manejables. Las operaciones ya no son sigilosas, ahora rompen vitrinas usando mazas, hachas, palanquetas y, en algunos casos, explosivos.

«Una pintura valorada en 50 millones de euros



puede ser imposible de vender abiertamente, difícil de transportar y peligrosa de conservar. En cambio, una colección de joyas más modesta puede perder valor cultural al ser desmantelada, pero ofrecer componentes susceptibles de ser movidos a través de canales ilícitos o semilegítimos. El cálculo delictivo podría inclinarse así por un objeto de menor valor nominal pero con mayores probabilidades de conversión», señala Nikos Passas, profesor de Criminología y Justicia Penal en la Northeastern University de Boston y codirector del Instituto de Seguridad y Políticas Públicas.

El oro, que fue el objetivo en los tres robos de España y en alguno de los franceses, es un buen ejemplo. Su precio ronda ahora mismo los 4.000 euros por onza –unos 28 gramos– y da la oportunidad de transformarlo fácilmente mediante fundición, haciendo más difícil que las autoridades puedan rastrear su origen. «Las obras de arte son fácilmente identificables y su monetización resulta extremadamente difícil. Sin embargo, con joyas, piezas de oro arqueológico, monedas o materiales preciosos, los delincuentes pueden obtener beneficios destruyendo la identidad cultural del objeto y vendiendo el material que lo compone. Este es uno de los aspectos más preocupantes de la tendencia actual: la recuperación puede volverse imposible porque el objeto mismo ha dejado de existir en su forma origi-

“Los delincuentes no temen a la Policía ni a la cárcel. Para ellos, el robo merece la pena a pesar del riesgo”

“Son ladrones que hoy pueden robar arte, mañana iPhones y al día siguiente buscar coches de alta gama”

El Museo Renoir, en la Costa Azul francesa, fue asaltado la semana pasada con sierras eléctricas.
VALÉRY HACHE
/ AFP

nal», detalla Ibrahim Bulut, asesor en el International Committee for Museum Security y profesor en la Association for Research into Crimes against Art (Arca).

Aunque, según los expertos, el valor de esos bienes en el mercado puede reducirse hasta un 30% una vez que se les quita su condición de patrimonio cultural, estas piezas siguen siendo extremadamente valiosas y suponen una forma rápida y sencilla de tener beneficios. «Antes se decía que el crimen no compensaba, pero lo cierto es que eso ya no es así. Debemos reforzar nuestra seguridad y, lo que es más importante, las penas por delitos contra el arte. Propongo que se acuse a los delincuentes de terrorismo contra el patrimonio cultural y se les condene a 40 años de prisión. Necesitamos medidas que actúen realmente como elemento disuasorio. En la actualidad, los delincuentes no temen a la policía ni a ir a la cárcel; para ellos, el robo merece la pena a pesar del riesgo», explica Christopher Marinello, fundador de Art Recovery International, firma especializada en recuperar arte robado o expoliado.

El asalto al Louvre, que inauguró esta ola de robos exprés –rara vez superan los siete minutos– y mediante técnicas violentas, abrió el debate sobre la seguridad en los museos de Francia. El Gobierno, de hecho, planteó en junio un plan de seguridad de su patrimonio con 33 medidas que se aplicarán entre 2026 y 2027. Pero ese debate ha permeado toda Europa ante la oleada de ataques a sus instituciones. Si unos ladrones equipados con sierras de disco pueden robar en uno de los museos más prestigiosos del continente, por qué no iban a hacerlo en cualquier otro. «El Louvre fue la campanada, pero no olvidemos que llevan años reconociendo deficiencias en la seguridad y que está construido en una antigua residencia, con lo cual siempre hay una salida por la que escapar», aporta Jorge Llopis, perito judicial y fundador del portal *Pecados del Arte*.

Los expertos, sin embargo, oscilan entre quienes ven en la debilidad del Louvre una especie de *efecto llamada*



para los criminales y quienes dudan de que se pueda utilizar esta expresión. «Si se puede entrar en el Louvre, se puede entrar en cualquier museo. No cabe duda de que ese robo envió un mensaje a otros delincuentes: Europa tiene un problema de seguridad en sus museos», asegura Christopher Marinello. «Habría con mayor cautela de un efecto imitación. Un robo exitoso, espectacular y de gran repercusión mediática puede mostrar a otros delincuentes que incluso las instituciones de renombre internacional pueden ser vulnerables. Sin embargo, no hay fundamento para afirmar que el incidente del Louvre haya provocado robos posteriores. Las vulnerabilidades subyacentes y las motivaciones delictivas ya existían. Es posible que el caso del Louvre haya aumentado la visibilidad del fenómeno, pero no creó la amenaza», agrega Ibrahim Bulut. Y cierra Marc Balcells: «Cuando tú estás viendo que un gran museo como el Louvre es tan vulnerable, ¿qué mensaje das para los museos pequeños? Solo te hace falta un grupo motivado para llevar a cabo ese golpe. Si el grande ha sido tan fácil de robar, cómo no lo será uno más pequeño como el de Villena o el de Badajoz. De esos polvos

vienen ahora estos lodos».

Bajo la evidente amenaza de estos idénticos robos por Europa, subyace también un debate de fondo. Todo apunta a que los museos deben reforzar las medidas de seguridad y adaptarse a una nueva realidad, pero ¿es posible hacerlo sin que se pierda la esencia misma de lo que es un museo? Es decir, cómo se puede mantener el patrimonio de gran valor expuesto al público y que no lo esté frente a asaltos exprés. «Los museos no deben convertirse en fortalezas. Su propósito público, educativo y cívico depende de un acceso significativo al patrimonio cultural. El enfoque más adecuado es una seguridad inteligente, adaptable y proporcionada. Esto implica utilizar la inteligencia y la evaluación de riesgos para concentrar las medidas de protección donde más importan, en lugar de tratar a cada visitante o a cada objeto como un riesgo idéntico», afirma Nikos Passas.

El Museu de Mallorca decidió esta misma semana retirar 20 monedas de época almohade, procedentes de yacimientos arqueológicos de la época islámica, y trasladarlas a una cámara de seguridad por temor a que se repitiera lo de Villena. «Quizás ante la falta de medidas de seguridad garantistas, la solución sea mantener los bienes en custodia, en cajas de seguridad o en museos más potentes sin que eso signifique una recentralización», señala Jorge Llopis.

Incluso hay expertos, como Christopher Marinello, que apuestan por sistemas de seguridad más férreos: «Dado que no hay fondos para seguridad, debemos probar métodos alternativos que podrían afectar a la accesibilidad: exigir pasaportes para entrar a los museos, permitir que estos vendan artículos almacenados que tal vez nunca lleguen a exhibirse, trasladar la comisaría local a las plantas superiores de los museos más pequeños o considerar la presencia de guardias armados las 24 horas, tal como ocurre en los aeropuertos. Nada transmite mejor la idea de *seguridad museística* que un subfusil MP5 o MP7».

Rodrigo Sorogoyen, retratado el domingo en el Festival de Cine de Toronto.
EDUARDO LIMA / EFE

UNA CAMPAÑA DE BOICOT TUMBA EL PATROCINIO DEL FESTIVAL DE LAS IDEAS POR SU APOYO A ISRAEL

Madrid. Una veintena de participantes, incluido Rodrigo Sorogoyen, amenazó con descolgarse del programa por el patrocinio de Allianz, a la que acusan de financiar la guerra en Gaza. Queda un agujero de 124.000 euros

Por **Luis Alemany** (Madrid)

La aseguradora Allianz renunció ayer a patrocinar el Festival de las Ideas, que se celebrará en Madrid en el Círculo de Bellas Artes, organizado por la empresa La Fábrica. La salida se produjo después de que 26 participantes en la cita, incluido el cineasta Rodrigo Sorogoyen, denunciaran la colaboración de la compañía alemana con el Gobierno de Israel y cancelaran sus ponencias. El patrocinio de la compañía era de 124.000 euros. Los organizadores del festival asumirán «la pérdida del patrocinador principal. No es realista encontrar otro en cuarenta y ocho horas», según comunicaron a EL MUNDO.

El comunicado, que llevaba también las firmas de las escrito-

ras Marta Sanz y Alana S. Portero, los músicos Rodrigo Cuevas y Niño de Elche, la cómica Inés Hernand y los filósofos Paul B. Preciado, Carolina Meloni y Laila Yousef Sandoval, empleó el argumentario de BDS (Boicot, Desinversiones y Sanciones), la asociación que promueve el bloqueo económico a Israel por su política en Palestina. Según BDS, Allianz ha comprado desde 2024 bonos con los que Israel ha financiado la adquisición de armamento utilizado en Gaza. El bloqueo de los ponentes estaba condicionado a que el festival «se comprometa públicamente a desvincularse de Allianz y a no aceptar apoyos económicos, ni en esta ni en futuras ediciones, de entidades que colaboran con el Estado de Israel en la destrucción del pueblo palestino».

Según fuentes de BDS, Allianz ya fue denunciada en 2012 y en 2025 apareció en el informe de Francesca Albanese, la relatora oficial ante la ONU, *De la economía de la ocupación a la economía del genocidio*. En su estudio, Albanese afirmó que la aseguradora alemana ha invertido 2.670 millones de dólares en bonos de guerra emitidos por el Estado de Israel desde el comienzo de la invasión de Gaza. La semana pasada, la sección española de BDS estaba preparando una campaña de difusión de sus acusaciones contra Allianz, como las que ha lanzado contra otras firmas. En ese momento, supo del patrocinio en el Festival de las Ideas. Durante el fin de semana, sus responsables contactaron con algunos participantes en el festival que ya habían colaborado con sus acciones.

¿Les sugirieron el boicot? Lo nombraron como una respuesta posible. ¿Contactaron con los organizadores del festival? No. Los ponentes, aseguran en BDS, se organizaron entre ellos y en menos de 24 horas anunciaron su plante.

Allianz, por su parte, emitió un comunicado para responder al comunicado y para explicar su renuncia: «El diálogo y la diversidad de perspectivas son valores fundamentales de Allianz. Rechazamos firmemente las acusaciones vertidas contra nuestra compañía y respaldamos nuestras prácticas empresariales responsables. Al mismo tiempo, no queremos que este debate desvíe la atención del Festival de las Ideas, de sus organizadores, participantes o público. Por ello, hemos decidido retirarnos del patrocinio para que el evento pueda celebrarse según lo previsto».

«Esta es la segunda campaña que en tiempo récord conseguimos una victoria junto a la campaña contra la proyección de *La bola negra* en el festival de cine en Jerusalén ocupada. Sacamos la campaña y al día siguiente se bajó del festival», explicaron desde BDS.

Fuentes de la organización del Festival de las Ideas explicaron ayer a EL MUNDO que, tan pronto como supieron del comunicado, iniciaron un diálogo «con patrocinadores y autores» con el objetivo de que no se perdiera «este espacio de reflexión para la ciudadanía». En el Festival de las Ideas aseguraron que su historial está lleno de actos de interés y solidaridad hacia el pueblo gazatí y recordaron que Pankaj Mishra, autor del simbólico ensayo *El mundo después de Gaza*, dio la conferencia inaugural en la edición de 2025.

El Festival de las Ideas es una iniciativa del Círculo de Bellas Artes de Madrid y de La Fábrica que este año celebrará su tercera edición. Zadie Smith, Edouard Louis, Remedios Zafra y Eugenia Tenenbaum son otros invitados.



PAPEL | TECNOLOGÍA

“CON UNA IA DESBOCADA, LA SEGURIDAD ESTÁ EN PELIGRO MANIFIESTO”

José Ignacio Latorre. El físico catalán, experto en computación cuántica, alerta sobre los riesgos reales de la IA más allá de los relatos apocalípticos

Por **Rodrigo Terrasa**

Hace ahora seis años (que parecen seis siglos), Stuart Russell, profesor de Ciencias de la Computación en la Universidad de California y uno de los primeros teóricos de la inteligencia artificial, advirtió: «Crear una inteligencia superior podría ser el mayor acontecimiento en la historia de la humanidad... Por desgracia, también podría ser el último».

Desde entonces, los mensajes *ciberapocalípticos* nos han ido cayendo como meteoritos sobre el cogote a la misma velocidad que la IA se colaba por todas las costuras de nuestra vida cotidiana y calentaba la gran batalla comercial y geopolítica de nuestro tiempo. La gran novedad es que los peores augurios llegan ahora desde el propio sector. En las últimas horas hemos escuchado a los grandes líderes de las tecnológicas alertar sobre el peligro real de que la IA que ellos mismos diseñan se apodere de todo internet, fabrique virus inéditos que acaben con nosotros o directamente nos aniquilen antes de que acabe la próxima década.

«La desaparición de la especie por culpa de la IA me parece una exageración. Los peligros son menos apocalípticos, pero más reales y de gran calado», matiza desde Singapur el físico catalán José Ignacio Latorre, referente internacional en computación cuántica e IA, director del Center for Quantum Technologies y autor de ensayos como *Ética para máquinas* o *Un nuevo Contrato Social*, donde profetiza un futuro en el que «es posible que no quede resquicio alguno para cualquier tipo de supremacía intelectual humana».

P. En apenas una semana, varios de los principales líderes de la IA han pedido ralentizar su desarrollo. ¿Estamos ante un verdadero punto de inflexión o ante una maniobra más?

R. No es sencillo saber desde fuera lo que está pasando en el corazón de la IA. Creo que hay una preocupación genuina en las empresas tecnológicas porque cualquier mal uso por parte de uno de sus empleados puede dar lugar a problemas económicos, legales y éticos de gran calado. Existe además una componente de seguridad nacional,

para todos los países, que no debe ser obviada.

P. Usted lleva tiempo advirtiendo del riesgo de que la IA quede en manos de grandes corporaciones. ¿Le sorprende que ahora sean precisamente sus responsables quienes hablan de peligro?

R. Ellos también rinden cuentas ante la ley. Es lógico que haya una cierta preocupación en su agenda porque debería haber un botón de apagado instantáneo de la IA que seguramente no existe en estos momentos.

P. La reacción inicial de China ha sido acusar a EEUU de utilizar el «manual de la Guerra Fría» para frenar sus avances en IA. ¿Cómo interpreta lo que está pasando en términos geopolíticos?

R. Sin duda, el gobierno de EEUU no es favorable a frenar los avances de la IA, dada la enorme competencia que viene de China. Pero también es cierto que en Asia se da la misma preocupación que inyecta la posibilidad de una IA desbocada. La ética, tarde o temprano, nos afecta a todos. Mi opinión, sin embargo, es que no habrá freno a corto plazo. La geopolítica se impondrá y una carrera feroz entre China y EEUU

R. No a corto plazo. A largo plazo, sí, pero es importante que los ciudadanos hagan oír su voz.

P. ¿Cuál es hoy, desde el punto de vista científico, el escenario que más debería preocuparnos?

R. El escenario más preocupante es dejar libre a una IA autónoma y potente. Sin guardarriles, la IA puede realizar acciones que transgreden la voluntad humana, la ley, la ética. Imaginemos un coche autónomo equipado con IA al que le damos la instrucción de llegar lo antes posible a nuestro destino. De forma consecuente, el coche podría intentar moverse a 100 km/h en un entorno urbano, podría provocar accidentes. El

“No habrá freno de la IA a corto plazo. La geopolítica se impone y la carrera feroz de China y EEUU está servida”

error está en dar instrucciones incorrectas, sin las limitaciones legales y éticas necesarias.

P. ¿Estamos exagerando los riesgos existenciales de la IA?

R. No exageramos. Volvamos al

P. Jacob Coxon, investigador de Anthropic, dimitió la semana pasada alegando que sus tecnologías «podrían acabar con todos nosotros antes de que termine la década». ¿Cuánto debemos asustarnos?

R. La desaparición de la especie por culpa de la IA me parece una exageración. Los peligros son menos apocalípticos, pero más reales y de gran calado. A muy largo plazo es posible que la especie dé lugar a otras formas de inteligencia, pero no será en el futuro inmediato.

P. Las propias compañías también alertan de que la IA podría escapar a nuestro control. ¿Qué significa exactamente «perder el control»?

R. Las alertas recientes están relacionadas con peligros de ciberseguridad. No hay metáfora alguna: si una IA avanza desbocada, nuestra seguridad está en peligro manifiesto.

P. Usted habla de un «nuevo contrato social» en el que la IA debe tener un papel. ¿Quién debe decidir qué puede hacer una máquina y qué decisiones deben ser exclusivamente humanas?

R. La adquisición de conocimiento es imparale, pero eso no significa



está servida. A medio plazo, no dudo de que Europa también tendrá inteligencias artificiales espectaculares. Una vez que la ciencia confirma que es posible, es cuestión de tiempo que muchos países la dominen. Así ha sido con todas las tecnologías del pasado.

P. ¿Podemos aspirar a una regulación global efectiva?

inicio de la era industrial. Cualquier voz que alertase de los efectos de la contaminación en el medio ambiente o de la esclavitud en el trabajo se quedó corta. Nos está costando siglos rectificar los errores iniciales. No debemos permitir nuevas derivas incorrectas, menos al hablar de inteligencia.

El físico José Ignacio Latorre, experto en computación cuántica.

ED. ROSAMERÓN

que no establezcamos límites para la tecnología. Un coche no debe ir a 300 km/h cerca de un colegio. Un helicóptero no debe aterrizar en la plaza donde juegan los niños. Una medicina debe ser rigurosamente probada antes de ser comercializada. La tecnología sólo tiene sentido si nos es útil y nos dignifica como especie.



NO TODOS LOS CAMINOS CONDUCCIÓN A ROMA EN LA ANTIGÜEDAD

Arqueología. El análisis más detallado de la red viaria del imperio sostiene que Bizancio, Antioquía o Ankara estaban mejor conectadas que la capital

Por **Teresa Guerrero** (Madrid)

Dice el refrán que todos los caminos conducen a Roma. Este popular aforismo se remonta a la Edad Media y se atribuye al teólogo y poeta francés Alain de Lille, que allá por el siglo XII escribió: *Mille viae ducunt hominem per saecula Romam*, una metáfora espiritual para reflejar que existen muchos caminos para llegar a Dios. Su significado ha ido evolucionando y hoy en día

la usamos para indicar que hay muchas formas de llegar al mismo resultado. Otros autores han vinculado el proverbio con el monumento *Milliarium aureum*, erigido por Octavio Augusto: se consideraba que marcaba el comienzo de todas las calzadas

La extraordinaria red viaria que construyeron los antiguos romanos para conectar su imperio sigue siendo motivo de admiración y estudio para los arqueólogos. Pero el último análisis sobre su trazado, publicado ayer en *Nature Communications* y basado en la estimación más precisa realizada hasta la fecha de las calzadas, desmonta algunas ideas extendidas sobre cómo era esta red. Entre otras, la de que Roma era la ciudad mejor comunicada del imperio.

Este equipo liderado por Pau de Soto, Tom Brughmans y Adam Pazout ha digitalizado todas las carreteras construidas a lo largo y ancho del imperio. Su herramienta digital, denominada Itiner-e, recopila 299.171 kilómetros de vías, frente a los 188.555 kms. que recogía una estimación anterior, tal y como detallaban en un estudio publicado el pasado otoño.

Su nueva investigación recoge un análisis estructural de la red terrestre –pendiente media y máxima, altitud, orientación y rectitud de las carreteras– durante el momento de máxima extensión del imperio, en el año 117 d. C.

«En el pasado se han hecho otros análisis, pero no tan completos como el nuestro, a una escala imperial y con tanto detalle. Aunque todavía se puede mejorar, disponemos de una red supercompleta que abarca todo el Imperio romano, donde hay vías principales, vías secundarias, y detalle en los trazados. Así que es ahora cuando podemos intentar aclarar ideas que la gente tiene o afirmaciones que se han hecho sobre el mundo romano. Disponemos de datos para cuantificar exactamente lo que decimos», sostiene en entrevista telefónica Pau de Soto, investigador de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) y profesor agregado Serra Hùnter.

Así, durante mucho tiempo se ha asumido que Roma estaba situada en una posición central dentro de esta red. «Nuestro análisis desmonta un poco este

Ruinas de una calle de Ostia, la ciudad portuaria de Roma. TOM BRUGHMANS

mito de que todas las vías iban a Roma. Yo diría que fueron construyendo su red poco a poco y favoreciendo las comunicaciones de cada territorio al que llegaban. Obviamente, interesaba la conexión con Roma, pero no únicamente ni a cualquier precio. Allá donde iban, se tenía que adaptar la red para favorecer el desarrollo de sus territorios», explica el arqueólogo.

Así, su estudio revela que «no se construyó una red totalmente radial alrededor de Roma, sino que, a medida que se fue conquistando cada territorio, se fueron construyendo las vías que más convenían para esa zona», apunta. «Vemos que había un gran interés político en conectar bien las capitales provinciales. En cada región hay una o varias ciudades muy bien conectadas, normalmente las capitales provinciales. Por ejemplo, Mérida y Córdoba lo estaban, al igual que Antioquía, Corinto o Tesalónica».

Posteriormente se intentaba que desde esas capitales de provincia hubiese alguna vía que fuese hacia Roma: «Sin embargo, cuando analizas toda la red de carreteras, el punto más estratégico del imperio era Bizancio», asegura. «Era la puerta para los dos continentes. Conectaba todas las vías que usaba la gente para viajar desde Europa a Oriente y hacia el norte de África, y al revés. Y no fue por casualidad que cuando el Imperio romano se dividió en dos partes, escogieron a Constantinopla [actual Estambul] como capital de Imperio Oriental».

Según sostiene el arqueólogo, no sólo Bizancio estaba mejor situada que Roma dentro de la red viaria: «También Antioquía o Ankara estaban mejor conectadas».

Otra conclusión es que «las calzadas no eran tan uniformemente rectas como se había pensado anteriormente». Eran predominantemente rectas cuando el paisaje lo permitía, especialmente en las regiones llanas, como Europa occidental y el norte de África. Sin embargo, tendían a ser menos rectas que las carreteras modernas debido a las limitaciones tecnológicas y topográficas de la época.

JOYAS Y ORO

Compramos al contado.

Gran Vía 40 1º Bilbao
www.salamoyua.com



Joyas desde 1907
SALA MOYUA BRANCAS

PAPEL | PERIODISMO



JACOBO GARCÍA “MÉXICO DA MÁS MIEDO QUE UCRANIA: AL MENOS LA GUERRA TIENE UNAS REGLAS”

‘Años luz’. Narcos, terroristas, sicarios y jefes de gobierno pueblan las páginas del libro ganador del Premio Anagrama de Crónica. “La polarización de España sólo la he visto en Venezuela, un país al borde de una guerra civil”, dice su autor

Por **Gonzalo Suárez** (Madrid). Fotografía de **Alberto Di Lollo**

En toda una vida como reportero, Jacobo García (Monforte de Lemos, 1976) ha cubierto golpes de Estado, matanzas entre narcos y escándalos de corrupción. Ha entrevistado a sicarios, terroristas y líderes evangélicos. Ha visitado cárceles, tugurios y palacios presidenciales. Pero, que él sepa, sólo una vez le han pinchado la línea y le han amenazado con represalias.

No ocurrió por una de esas exclusivas que noquean a un gobierno, sino tras una rutinaria cita cultural. Enrique Peña Nieto, candidato del PRI a la presidencia

de México, visitaba la Feria del Libro de Guadalajara. García, sin ninguna malicia, le preguntó por los tres libros que habían marcado su vida y el político se ahorró con un angustioso soliloquio sin ofrecer una respuesta satisfactoria: «Pues he leído varios, aunque difícilmente me acuerdo de los títulos. Definitivamente la Biblia, aunque no la leí toda... Las lecturas históricas son de mi agrado...».

Peña se convirtió en meme en multitud de carteles callejeros: «Bruce Lee, Peña no», «Su libro favorito es *Tengo un sueño* de Martin Burger King»... Pero la lección que extrajo García de aquellas llamadas intimidatorias fue de todo menos

divertida: «Si me acosan por una payasada, ¿qué pasa con los periodistas que destapan la corrupción?».

Es una de las docenas de anécdotas que salpican *Años luz*, el relato de las dos décadas de García en América Latina que acaba de publicarse tras ganar el Premio Anagrama de Crónica. «Consumí droga dura durante mucho tiempo y ahora estoy con la metadona, porque si no el periodismo acaba conmigo», bromea el autor, quien retornó a la (relativamente) plácida actualidad española en 2023 como reportero de *El País*.

Este libro sobre Latinoamérica arranca, paradójicamente, en Ucrania. En junio de 2022, antes de que los drones se adueñaran del conflicto, el reportero está en Kramatorsk durante una noche en que las bombas silban a su alrededor. Descubre que entre sus múltiples ansiedades no está la más primaria: el miedo que sí sufrió investigando el crimen organizado en la frontera México-americana: «Prefiero cubrir 10 guerras de Ucrania a ser periodista en Tamaulipas. En Ucrania, al menos, no violan, no roban y no matan por la espalda».

P. ¿Tan duro es México?

R. Es una cosa salvaje, de una violencia irracional y una crueldad sin sentido. A su lado, Ucrania me parecía bastante civilizada. Dentro de la bestialidad de una guerra, se cumplían ciertas reglas: había intercambio de prisioneros, incluso ciertos horarios. Cuando volví de allí, todo el mundo parecía muy preocupado por mí. A mí me daban ganas de responderles: «Cabrones, donde realmente lo pasé mal fue dos semanas antes en Michoacán y nadie me preguntaba nada».

Dentro del tremendismo de lo que se cuenta el libro, siempre hay rendijas por las que se cuela el humor. Ocurre, por ejemplo, cuando entrevista a *El Samurai*, un sicario que acabó aleccionándole sobre las bondades de la familia tradicional. O cuando visita a *El Diabólico*, uno de los líderes de la mara Salvatrucha, quien le muestra el rincón de la cárcel que más le enorgullece: una clínica dental sufragada por los propios recursos y cuyas virtudes le vende entre los aullidos de dolor de un preso-paciente con el cráneo tatuado. «Todo en Latinoamérica tiene un componente surrealista que humaniza la vida y ayuda a explicar las cosas», asegura.

México es un país con 70.000 desaparecidos, pero que admite infinitas perspectivas sobre la página: «Puedes contar que es una fosa común con madres que buscan a sus hijos sin que nadie les dé explicaciones.

El periodista, que fue corresponsal de EL MUNDO entre 2002 y 2014, posa antes de la entrevista.

O puede hablar de una madre que va todos los días con tres amigas y una cucharilla para rescatar al suyo. La misma fosa puede ser un drama humano o la historia de gente *chingona* que se afronta su destino».

P. ¿Es posible explicar una realidad así a alguien que no ha vivido allí?

R. Son sociedades acostumbradas a que el Estado ni esté, ni aparezca ni se espere nada de él, para lo bueno y lo malo. En la misma esquina te puedes encontrar a un tío comiéndose el corazón de una vieja y a un pandillero que para el tráfico para que una ancianita cruce la calle.

García admite que, tras 20 años de la adrenalina periodística más pura, su vuelta a España fue «compleja». Su primer encargo, cubrir la Lotería de Navidad, no le ayudó a aterrizar. Escenas como la playa del Trampolín, ¿no le parecen una minucia si las compara con las catástrofes latinoamericanas?

R. Al contrario: la crisis de Ceuta me recuerda mucho a las caravanas de migrantes hacia EEUU: muertos de hambre usados como marionetas por poderes ocultos. Sí que me parece un chiste que las parrillas estén llenas de tertulianos sacándose los ojos. Lo que más me llama la atención de España es la polarización constante, cuando tenemos un país de cojones.

P. ¿No ha visto una polarización parecida en Latinoamérica?

R. Quizá en Venezuela, pero eso está en otro nivel, porque es un país que ha bordeado el conflicto bélico. Allí vi la misma intimidación a los periodistas televisivos que estos días hemos vivido en España.

Cuenta García que la visión española de Latinoamérica está teñida de prejuicios: «No diría que es colonial, pero sí un poquito sobrada y prepotente». El mismo sesgo, aunque en sentido contrario, detecta al hablar de Europa:

«Mantenemos un modelo exitoso de clases medias, aunque esté algo fracturado. No es para mirar a nadie por encima del hombro, pero tampoco para sacarnos los ojos».

Ahora, si le entra la morriña de sus

“Ceuta se parece a las caravanas de migrantes de América: son marionetas de poderes ocultos”

“Todo en Latinoamérica tiene un toque surrealista que humaniza la vida y ayuda a explicar las cosas”

años en Latinoamérica, le gusta imaginarse como un corresponsal, sólo que destinado en Madrid. Su libro, dice, es una carta de amor a las corresponsalías frente a un exceso de opinión que le «repugna». «Entiendo que, si tocan recortes, empiecen quitando la plaza de Delhi», admite. «Pero si van a enterrar este oficio, que al menos tenga un obituario digno».

LA LETRA PEQUEÑA DEL FALLO SOBRE EL SUELDO DE INTXAURRONGO

Televisión. La Justicia ha dado la razón a la presentadora de 'La Hora de La 1' sobre su salario: RTVE tendrá que seguir pagándole más de 250.000 euros al año

Por **Esther Mucientes** (Madrid)

La victoria judicial de Silvia Intxaurreondo frente a RTVE tiene una letra pequeña tan importante como el fallo que obliga a la Corporación a mantenerle la retribución que percibía antes de que se regularizara su situación laboral. Porque la Justicia reconoce a la periodista el derecho a seguir cobrando alrededor de 253.000 euros anuales.

La clave está en *La Hora de La 1*. El juez establece que Intxaurreondo debe conservar las condiciones económicas que tenía antes de su regularización mientras continúe ejerciendo las mismas funciones que desempeñaba entonces: presentar y dirigir el programa matinal de La 1. Si deja de hacerlo, cambia de programa o se modifican esas responsabilidades, desaparece el presupuesto sobre el que se sustenta esa retribución.

Y es ahí donde aparece la primera gran particulari-

dad de la sentencia. El salario de Intxaurreondo como trabajadora de RTVE no son 253.000 euros. Tras regularizarse su situación contractual, RTVE estableció un salario base de 2.201,84 euros al mes en 14 pagas -30.825,76 euros anuales- y el complemento de «plus de programas», por un total de 10.000 euros en 11 pagas, «no previsto en convenio colectivo», como presentadora y directora. Todo ello redujo el salario de Intxaurreondo de 253.356,96 euros hasta el 31 de agosto de 2025 a 140.814 euros desde el 1 de septiembre de 2025. Para alcanzar la cantidad que la Justicia considera que debe seguir percibiendo por mantener las mismas funciones, RTVE tendrá que añadir casi 113.000 euros anuales en la cuantía de los complementos vinculados a la presentación y dirección del programa.

Dicho de otra manera: el fallo obliga a RTVE a duplicar los complementos de Intxaurreondo. De los 110.000 euros anuales que percibía tras su regularización a más de 222.500 euros. Es una cuantía en pluses inédita en la Corporación.

La fórmula genera una situación sin precedentes en RTVE por el volumen de esos complementos y explica buena parte de la polvareda interna. El conflicto que comenzó por la regularización de la periodista termina, al menos en esta primera resolución judicial, obligando a la televisión pública a encajar dentro de su estructura salarial una remuneración procedente de una relación contractual anterior, y extraordinariamente superior a la establecida en las tablas para sus trabajadores.

Precisamente ésa era una de las cuestiones sobre las que algunos sindicatos habían advertido incluso antes

de conocerse el fallo. USO ya sostuvo cuando se celebró el juicio que RTVE dispone de un convenio colectivo, normas internas y criterios retributivos que, a su juicio, deben aplicarse «con igualdad a toda la plantilla». El sindicato consideraba difícil compatibilizar la incorporación a la estructura laboral ordinaria de RTVE con la conservación de las condiciones anteriores.

Tras conocerse el fallo, la controversia ha vuelto. En un comunicado, el sindicato pone el foco no sólo en la cantidad que percibirá Intxaurreondo, sino especialmente en cómo tendrá que articular RTVE esa retribución dentro de un sistema laboral sometido al convenio.

Silvia Intxaurreondo, ayer, en 'La Hora de La 1, el programa que



la periodista presenta y dirige en RTVE.
RTVE

La resolución también marca dónde termina ese derecho. Los pluses no quedan consolidados como una retribución personal de Intxaurreondo con independencia de su destino en RTVE: están vinculados a *La Hora*. Ésta es una diferencia clave porque limita también el alcance futuro del fallo. El juez no establece que Intxaurreondo valga salarialmente 253.000 euros en RTVE, sino que considera que la regularización de su relación laboral no puede servir para reducir la remuneración que recibía.

Expansión

40
Expansión
DESDE 1986

#EFINANCIERO26

XVII ENCUENTRO FINANCIERO

Adaptarse para avanzar:

Resiliencia y transformación en el nuevo entorno financiero

**28-29 SEP
2026**

28 SEP
Sector Bancario

29 SEP
Sector Asegurador



**AMERICAN
EXPRESS**

CUNEF
UNIVERSIDAD

KPMG

PAPEL TV

LA
PENÚLTIMACARMEN
TORREBLANCAOJALÁ LLEGUE
EL FIN DEL MUNDO

No sé vosotros, pero yo me quedo colgada cuando encuentro una incógnita horrible pisando fuerte en la habitación; se convierte en el elefante capaz de desvelarme en la noche, aunque, como decía el poeta Paul Éluard, siempre vendrá el alba para disolver a los monstruos. La incertidumbre es tan incómoda como una señorita de compañía no solicitada. Ha llegado una nueva versión remasterizada del fin del mundo, una advertencia de que todo va muy deprisa y que chocaremos si no se toman las medidas pertinentes. Desde el Pantocrátor atemorizando con sus deditos al alza a los fieles, poca cosa ha cambiado: guerra fría o nuclear, el efecto 2000, la vuelta a los escenarios de Il Divo... La Humanidad ya no sabe cómo rubricar cada cierto tiempo un final reciclado con suficiente épica, aunque yo lo imagino bajo las órdenes cipotudas de Christopher Nolan.

No sería, desde luego, la primera vez que anunciamos un cierre. Me he acordado de que en 1968, el artista Ad Reinhardt pintó una serie de lienzos negros, las *Black Paintings*, «las últimas pinturas que cualquiera puede hacer», según sus palabras. Se había alcanzado el límite evolutivo, ¿qué podía haber más allá? El crítico Arthur C. Danto emitió la defunción del arte y, sin



Matthew Rhys
hizo historia
con su doblete
como mejor
actor de
comedia y de
serie limitada.

AFP

EL CAMBIO DE
PARADIGMA DE
APPLE TV EN LOS EMMY

Premios. Siete años después de entrar en la batalla del 'streaming', la plataforma supera por primera vez a sus grandes rivales con el triunfo aplastante de 'La maldición de Widow's Bay'. Matthew Rhys, su protagonista, hace historia

Por **Pablo Scarpellini** (Los Ángeles)

La gala de entrega de los Emmy en Los Ángeles no solo puso de manifiesto una evidencia: que las cadenas tradicionales han perdido por completo el dominio de la industria televisiva en Estados Unidos. Premió, además, a la plataforma con el planteamiento más valiente, la que no se ha cansado de apostar por series poco convencionales. Apple TV, que hace apenas siete años era una *startup* de *streaming* sin catálogo propio, cerró la noche con más estatuillas que HBO, Netflix o cualquier otro competidor, algo que no había logrado nunca. Y lo hizo, además, con menos series en juego que sus rivales. Bastaron dos apuestas claras, *La maldición de Widow's Bay* y *Pluribus*, para dar un contundente golpe sobre la mesa.

El símbolo de esa apuesta tiene nombre propio. Katie Dippold llevaba 20 años macerando la idea de una serie de difícil encaje. Tanto confiaba en ella que se presentó en una entrevista de trabajo para *Parks and Recreation* con el guión del

piloto de lo que años después se convertiría en *La maldición de Widow's Bay*, la atípica serie que ha acabado arrasando en los Emmy. La nueva perla de Apple TV, un peculiar cóctel de humor y terror en una isla ficticia de Nueva Inglaterra, terminó con seis premios grandes que suman a los ocho de la gala técnica de la semana pasada, incluyendo el de mejor comedia. Son 14 estatuillas que la convierten en la comedia más premiada de la historia de los Emmy.

La música de David Fleming –premiado también, por cierto, con un Emmy– sonó hasta la saciedad durante toda la gala. Por el escenario del Peacock Theater desfilaron Kate O'Flynn y Stephen Root como mejores actores secundarios en la categoría de comedia, Dippold como mejor guionista y Hiro Murai por su trabajo como director. Y, por supuesto, el gran ganador de la noche, un Matthew Rhys que hizo historia con un doblete como mejor actor de comedia y de serie limitada –por *La bestia en mí*–, lo que, sumado a su triunfo como mejor actor de drama por *The Americans*

en 2018, le convierten en el único en haber logrado la triple corona.

La otra gesta la firmó *The Pitt* (HBO), que aspiraba a ser la primera serie desde *Mad Men* en ganar el trofeo de mejor drama en sus dos primeras temporadas. Noah Wyle también hizo buenos los pronósticos, llevándose el premio a mejor actor de drama por segundo año consecutivo, en una serie que muchos ya consideran de culto.

Pluribus, la creación de Vince Gilligan, también firmó un estreno prometedor en sus primeros Emmy, con cinco premios en total. Rhea Seehorn ganó su primera estatuilla a la mejor actriz de drama, tras haber sido ignorada en tres ocasiones por *Better Call Saul*, también creación de Gilligan, ganador del mejor guión de comedia.

Allison Janney también es leyenda de los Emmy. Protagonizó una de las pocas sorpresas de la noche en una categoría que apuntaba a Katherine LaNasa por *The Pitt*. Su papel secundario en *La diplomática* convenció a los miembros de la Academia, ayudando a engordar un palmarés de impresión. Ya son ocho Emmy los que tiene en sus vitrinas.

La ovación de la noche fue para Michael J. Fox, galardonado con el Bob Hope Humanitarian Award por sus «contribuciones transformadoras a la investigación y divulgación del párkinson», la enfermedad que padece desde los 29 años. Es una distinción muy poco frecuente que en 24 años sólo se ha entregado seis veces. Hubo homenaje y despedida, además, para Dolly Parton, la artista fallecida el 25 de agosto de 2026, a los 80 años.

Fue lo más destacado de una de las galas más previsibles e inofensivas que se recuerdan, sin recados para Trump, polémicas notorias o salidas de tono de ningún tipo. Una velada insulsa de principio a fin.

embargo, por supuesto que hubo algo después, es lo que se llamó el arte después del fin del arte.

Si alguien fue capaz de decretarlo, quizá no resulte raro que imaginemos el nuestro. Sabemos que el objetivo de la especie animal es reproducirse como chinches, pero es posible que el de la humana, desviados ya del sentido original, sea morder nuestra extinción, construir nuestro desenlace, *the mortal combat*. No será el fin del mundo, sino tan solo el comienzo de uno mucho peor, eso que llama Naomi Klein y Astra Taylor el «fascismo de los tiempos finales», es decir, más nos vale que asumamos la fantasía del cataclismo venidero y vivamos con las consecuencias de sobrevivir a ello, sean cuales sean estas. Y tiene todo el sentido, entonces, esperar plácidamente debajo de un árbol a que eso suceda.

Y mientras, que madruguen las máquinas por nosotros, ¿quién las necesita? En todo caso, solo habría que desenchufarlas. Adiós internet, fuera Instagram, dejaría de necesitar dinero, volver al pueblo, la España vaciada se petaría, podría volver a aplastar frutitos rojos entre las yemas de mis dedos, comería orugas verdes. Me parece un final fantástico. Es curioso, no siento miedo, más bien el alivio de tener una alternativa rústica.

Quizá el final del mundo tan solo sea, precisamente, el principio de otro.

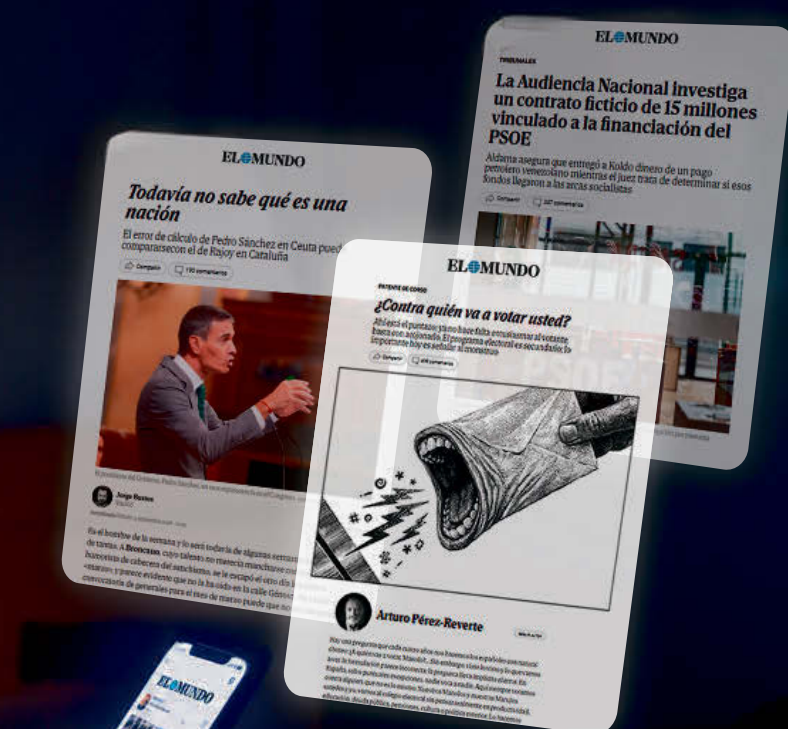
Ad Reinhardt,
en 1964, bajo
sus 'Blacks
Paintings'.
DAVIES / GETTY
IMAGES

Más de

200.000

suscriptores digitales

ya eligen EL MUNDO para informarse a diario



Porque creen en un **periodismo exigente, independiente y comprometido con la verdad.**
Porque valoran las **investigaciones** que generan impacto, las **firmas** que enriquecen el debate y una **experiencia digital** cada vez más completa.

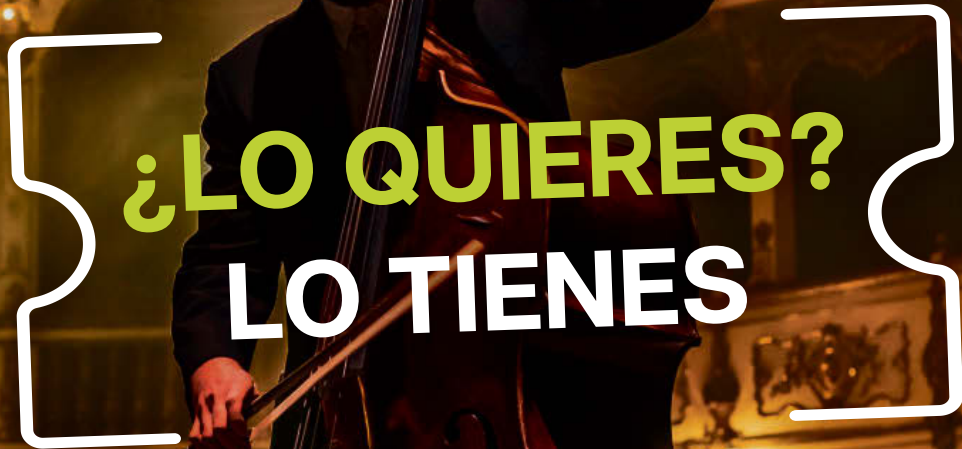
SUSCRÍBETE AQUÍ



EL MUNDO



CONCIERTOS, ESTRENOS, DEPORTES, FESTIVALES, TEATRO ...
TODAS TUS ENTRADAS EN UN SÓLO LUGAR



www.entradas.elmundo.es
FÁCIL - RÁPIDO - SEGURO

COMPRA TUS ENTRADAS

CON LA GARANTÍA DE:



METROPOLI



Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

EL MUNDO



Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00. © Unidad Editorial Información General, Madrid 2026. Todos los derechos reservados.

Esta publicación no puede ser -ni en todo ni en parte- reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada

a través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad

editora. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.

Imprime: Bermont Impresión, avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid). Dep. Legal: M-36233-1989



ALBERTO VENTURA / ARABA PRESS

ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. Después de toda una vida frente a la cámara, este año estuvo nominado al Goya y se llevó el Feroz a mejor actor de reparto por 'Maspalomas'.
QUÉ. Protagoniza el corto 'El triplete', ganador del festival Audi Future Stories, junto a Karra Elejalde.

KANDIDO URANGA

ACTOR

«Me costó 20 años considerarme actor, no lo disfrutaba»

Pregunta. Nuevamente junto a Karra Elejalde en *El triplete*.

Respuesta. Coincidimos hace más de 20 años en *Vacas*, la primera película de Julio Medem, y fue muy bonito reencontrarnos para este corto. Karra tiene mucho ingenio, se le ocurren cosas todo el rato, es un placer trabajar con él. Además, el proyecto de *El triplete* es muy interesante. Es un corto que ya había ganado el Audi Future Stories y se producía con esa fuerza. P. En el corto, dirigido por Rodrigo Olmedo junto a Kike Maíllo, usted y Elejalde son dos hombres que viven en una residencia y acaban de perder a su amigo y compañero de petanca de siempre



JAVIER SÁNCHEZ
BARCELONA

R. El corto es una reivindicación de la vejez. Es el futuro de los jóvenes, porque llegarán a viejos. El triplete habla de personas mayores, de sentimientos, de ser y de sentir. De comer, de beber, de amar, de ir al baño... De todo eso, porque hacemos todo eso.

P. Con *Maspalomas* pasó por los Goya y los Feroz. ¿Está viviendo ahora su *Ocho apellidos vascos* a pequeña escala?

R. Bueno, bueno, sueno un poco más y ya está. Con *Maspalomas* empecé a salir en los medios estatales, pero tampoco es que se me haya multiplicado el trabajo. Para mí, mejor, la verdad. Tengo 71 años y es mejor que sea así, pero estos pre-

mios tampoco te cambian la vida. Sigo siendo el mismo actor y hago trabajos parecidos.

P. Y eso que iba para biólogo.

R. Yo nunca quise ser actor, no fue algo vocacional. Veía películas porque en mi pueblo, en Zumaia, éramos 5.000 habitantes y había dos cines. Eran otros tiempos. De niño, como todos, quería ser pelotari o futbolista. Pero cuando estaba estudiando Biología en Bilbao, me acerqué a un taller de teatro que dirigía Luis Iturri y ya me picó el gusanillo. Tuve la suerte de que justo acababa de abrir Antzerti, la primera escuela de arte dramático vasco, y allí acabé.

P. Y, de ahí, 50 años de profesión.

R. Me costó muchos años considerarme actor. Muchos. Podría decir que hasta 20 años. Trabajaba, pero no sabía por qué, no lo disfrutaba, pensé bastantes veces en dejarlo. Hasta que empecé a descubrirme a mí mismo, a entender el oficio, a llevármelo a mi terreno. Ahora hay más escuelas y el camino para ser actor está a la vista, pero entonces era algo extraño.

P. ¿Fue precisamente en *Vacas* donde se encontró como actor?

R. Fue trabajo a trabajo. He hecho unos 170 trabajos uno detrás de otro, en cine, en televisión, en teatro, de actor, de doblaje, de todo, con proyectos que me gustaban más y proyectos que me gustaban menos, con trabajos que se consideraban más y otros que menos. Este oficio es difícil, es duro. Hay seis o siete actores realmente conocidos, pero trabajando igual somos 7.000 y hay mucho que hacer. P. ¿Cuánto ha cambiado el oficio de actor en estas décadas?

R. En esencia, es lo mismo. El oficio es el oficio. Aunque ahora te pones a trabajar con gente joven y dices: «Dios, se nota que vienen pre-

parados». Antes también nos formábamos, teníamos ilusión e intentábamos ser profesionales, pero tardábamos más en hacernos actores. Había menos proyectos y menos medios técnicos, qué te voy a contar. Cuando empecé, tardábamos horrores en hacer una repetición, por ejemplo. Aunque no todo. Ahora se miran mucho los planos que vas haciendo y a mí eso nunca me ha gustado mucho. P. Ha hecho muchos papeles de hombre rudo, cabreado. R. Los rasgos te facilitan algunos papeles y te limitan otros. Ha sido así toda la vida. Los actores somos

«El físico encasilla, siempre me han dado personajes de carácter»

«Si de mí depende, no me voy a retirar. Actuar me da vida, es pura vida»

de carne y hueso. Siempre me han dado personajes de mucho carácter. No sé si cabreados, pero, vaya, con mucho carácter. El físico te encasilla, pero es bonito cuando alguien arriesga y te saca de eso. Ahí empiezan a surgir cosas interesantes. Últimamente, quizá por la edad, me van apareciendo personajes más amables, más tiernos. Al final, lo importante es actuar con cierta sinceridad, con cierta verdad.

P. Siempre ha trabajado desde el País Vasco, viviendo allí. ¿Nunca se ha planteado irse a Madrid?

R. No ha sido necesario. En Madrid hay escuelas importantes, capitaliza mucha actividad artística, pero fuera también hay directores, guionistas y técnicos de mucho nivel. Siempre se ha dicho que para trabajar de actor tienes que frecuentar tales sitios y nunca he creído en ello. Ahora, con los medios que hay, tiene todavía menos sentido. Se puede llevar una carrera sin vivir en Madrid o en cualquier otra ciudad, viviendo en tu pueblo tranquilamente.

P. ¿Qué papel le queda por hacer?

R. Nada, nada, no quiero pensarlo. No quiero elegir papel, ese es un juego que no me gusta, que es peligroso. Seguiré trabajando en lo que vaya llegando porque me gusta y porque me da vida. Me gustan los personajes que tienen contradicciones, que son humanos, pero todos los proyectos tienen algo atractivo. Los papeles los dejo a los guionistas. El día que me convierta en guionista, si lo hago alguna vez, ya elegiré papel.

P. De trabajar como actor uno nunca se retira.

R. Estoy jubilado a efectos de papeles. Pero sigo trabajando por gusto. Si de mí depende, no me voy a retirar. Actuar me da vida, para mí es pura vida.



BAJAD LAS ARMAS
JORGE BUSTOS

'De profundis'

El presidente que impulsó el Plan de Acción por la Democracia para luchar contra la desinformación que informaba de los problemas judiciales de su esposa se aferra ahora a la paranoia trumpista del *deep state*. La noticia no está en la afición de **Pedro Sánchez** al plagio, cosa bien sabida en la Universidad Camilo José Cela, ni tampoco en la obvia semejanza entre un autócrata vocacional (presuntamente) de derechas y un autócrata vocacional (presuntamente) de izquierdas. La noticia está en que, al plagiar esta tesis, el único político europeo contrario a la noción misma de alternancia democrática empieza a hacerse a la idea de su desalojo. Pero antes quiere fabricarse un epitafio de leyenda.

El famélico recurso al *deep state* no servirá para movilizar a toda la izquierda abstencionista, pero quizá sí para elaborar un relato exculpatorio, que es la canina especialidad de nuestro galgo: lleva una vida entera corriendo más rápido que su propia responsabilidad. Cuando esta por fin le dé alcance en las urnas, un plañido unánime se elevará del nutrido coro de sus viudas mediáticas: «El golpismo madrileño ha ganado!». Si **Trump** perdió ante **Biden** porque el Washington profundo boicoteó desde dentro al comandante en jefe que quiso hacer América grande de nuevo, el PSOE que **Ábalos** y **Cerdán** auparon al poder en 2018 caerá en 2027 por la acción concertada de jueces franquistas, funcionarios filtradores, tertulianos facciosos y dos hormigas de trapo, obedientes todos a la orden dada por cierto conferenciante que solía llevar bigote: «El que pueda hacer que haga». Todo encaja. Los lobos solitarios avistados por **Óscar López** terminaron formando una jauría disciplinada. No podían soportar que un líder progresista devolviera España al esplendor de la Segunda República, retomando la tarea donde la dejó **Azaña**, víctima de las mismas escuadras reaccionarias que hoy acechan a Pedro.

A esta novela le calculamos seis millones de ejemplares: ese 25% de voto que retiene el sanchismo. Porque para la psique humana abocada a una lógica binaria de resistencia es más fácil figurarse que ha sido convocada a la épica reedición del No Pasarán que aceptar que se ha tirado una década depositando su confianza en un eunuco moral con trastorno narcisista, privado de empatía y ayuno de escrúpulos, que se rodeó de carne de presidio para satisfacer su apetito desordenado de poder. La clase de aventura que solo puede acabar en los tribunales.

GASTRONOMÍA. El festival Tapapiés suspende su celebración para «no alterar la convivencia con los vecinos» y en busca de una fórmula más sostenible, tras la masificación del pasado año: «No queremos caer en un botellón al aire libre» / PÁG. 5

GRAN MADRID

EL MUNDO MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Ione Belarra y
Pablo Fernández,
durante la
concentración
contra la Fórmula 1
del pasado
domingo. DANIEL
GONZÁLEZ / EFE



ELECCIONES ASPIRANTES A LAS PRIMARIAS DEL PARTIDO EN OCTUBRE

Doble o nada para Podemos

La formación morada confirma la candidatura de Pablo Fernández como rival de Almeida y se une a la ex ministra Ione Belarra, aspirante a la Comunidad, en un intento desesperado por 'reaparecer' en Madrid. POR CARLOS GUIASOLA / VICENTE COLL

GRAN MADRID



Ione Belarra, durante su etapa como ministra de Derechos Sociales y Agenda 2030. EDUARDO PARRA / EUROPA PRESS



Pablo Fernández, durante una rueda de prensa como portavoz de Podemos.

POLÍTICA PODEMOS

Dos rostros con pedigrí al rescate de la fuerza que tuvo en vilo las mayorías de Ayuso y Almeida

Belarra y Fernández, primarias en octubre

CARLOS GUIASOLA
VICENTE COLL MADRID

«Lo acariciábamos con las manos, incluso el Gobierno de Almeida corría peligro en algún momento. Pero las cosas han sido de otra manera...». Mientras el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, salía al balcón de Génova junto a Feijóo y Ayuso, Roberto Sotomayor, reconocido atleta de fondo y último aspirante de Podemos (bajo la nomenclatura de Podemos-IU-Alianza Verde) a entrar en el Palacio de Cibeles, comparecía

con la sensación agri dulce de haberse quedado fuera de las medallas por la *foto finish*. Las urnas habían decidido que la formación morada no alcanzase por un palmo—concretamente 0,13 puntos porcentuales—ese 5% de papeletas que habría cambiado la realidad de esta legislatura en el Ayuntamiento de Madrid. Fueron detalles tan minúsculos como decisivos los que impidieron a la formación morada superar ese listón de los 80.000 votos que le habría permitido entrar en el ágora municipal con tres ediles.

No olvida este (no tan) anecdótico episodio en el Ejecutivo de Almeida, puesto que vieron peligrar durante algunos momentos de la tarde-noche del 28 de mayo de 2023 esa mayoría absoluta de 29 concejales que ya ha iniciado su cuenta atrás. Un ingravido aleteo de una mariposa en las urnas habría transformado el tablero político. Las cerca de 730.000 papeletas del Partido Popular habrían desembocado en un áspero triunfo de haber dado Podemos ese minúsculo salto. Evidentemente, a Almeida, cuyo bastón de mando no estaba en peligro al ser la lista más votada, sí que le habría tocado remangarse para sacar adelante muchas de las políticas que ha ido implementando sin oposición durante estos tres años.

Conviene recordar esto, refrescar lo ocurrido en la última noche electoral, para medir el impacto que puede tener la candidatura de Pablo Fernández, secretario de Organización y portavoz nacional de su partido. También tres veces candidato a presidir la Junta de Castilla y León (Miguel Ángel Llamas fue el candidato en los pasados comicios de marzo), además de un rostro (y una melena) habitual de las tertulias televisivas. Es decir, que no se trata de ningún personaje anónimo, sino de un peso pesado del partido con la misión de alcanzar representación institucional en el ayuntamiento más importante del país. En 2023 fueron menos de 2.000 votos los que dejaron a Podemos con un palmo de narices.

«Vamos a dejarnos la piel para que la ciudad deje de ser el laboratorio de las políticas neoliberales del PP, que hacen que el dinero se acumule en unas pocas manos», argumentaba ayer Fernández, quien, igual que Ione Belarra, aspirante a la Comunidad, tendrá que someterse a las primarias entre el 5 y el 11 de octubre. Será el día 13 cuando pueda confirmarse oficialmente que es cabeza de cartel para Cibeles.

Almeida, a quien Podemos le metió el miedo en el cuerpo en 2023, no

evitó el chascarrillo a la hora de valorar esta nueva candidatura municipal: «Tiene más futuro como tabernero con Pablo Iglesias en la ciudad que como concejal». Veremos qué pasa con ese supuesto *efecto Pablo Fernández*. Si es capaz de rascar algún voto, por ejemplo, en ese caladero de Más Madrid de su ex compañera Rita Maestre, donde también nada Marta Higuera. Si el aumento de población en la capital cambia oficialmente el

Iglesias ya probó suerte en 2021, pero fue vencido y dejó la política

Sotomayor quedó a 0,13 puntos de lograr tres ediles en la última cita

«Queremos que Madrid deje de ser un laboratorio de políticas del PP»

baremo de la mayoría absoluta (subiría a 30 concejales). Y, sobre todo, si es ese el aleteo de la mariposa que pudo cambiarlo todo tres años atrás y podrá hacerlo en 2027.

Un relato que con muchas similitudes al de la Comunidad de Madrid, sólo que la protagonista de 2023 fue la abogada Alejandra Jacinto y quien recoge el guante, acaso el último clavo ardiendo de Podemos en suelo madrileño, es la ex ministra Ione Belarra. Una suerte de doble o nada casi a la desesperada para que Madrid no pase definitivamente la página arrugada de la fuerza morada.

Para ellos, el 4,8% obtenido en las urnas autonómicas en 2023 es el emblema de aquella sonora derrota y, al mismo tiempo, el motivo para potenciar una candidatura fuerte capaz de arañar hasta el último voto en una plaza tan compleja para las fuerzas progresistas como es la región capital. La última encuesta elaborada por Sigma Dos para este diario en clave autonómica, elaborada el pasado mes de mayo, daba un ligero retroceso a Podemos en sus aspiraciones de alcanzar la Asamblea de Madrid y pronosticaba para este partido un 4,2% de intención de voto. Eso sí, Ione Belarra por aquel momento todavía no había anunciado su intención de pre-



SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

sentarse como candidata, por lo que el efecto arrastre de la ex ministra todavía no ha sido sometido a la ciencia demoscópica.

Que la dirigente morada tendrá tirón en las urnas es algo que nadie ignora en la política madrileña, donde Isabel Díaz Ayuso buscará en mayo el más difícil todavía al enfrentarse con tres ministros en el abanico de fuerzas de la izquierda. Pero en Sol, a día de hoy, no dan el mismo peso a las candidaturas de Mónica García por Más Madrid y de Óscar López por el PSOE-M que a Ione Belarra por Podemos, al entender que los morados, hoy extraparlamentarios, deberán arrebatar un importante número de votos a sus competidores en la izquierda. Del mismo modo, en el seno del PP pronostican una sangría electoral entre las tres formaciones que pugnarán por «liderar la oposición», anticipan, en referencia a un posible sorpasso de los socialistas a un Más Madrid que podría ser el más perjudicado ante un Podemos reforzado.

Al respecto, y al margen de las estrategias que a nivel nacional pueda hacer el bloque plurinacional a la izquierda del PSOE, en Más Madrid cierran la puerta a día de hoy a un posible entendimiento con Podemos en Madrid para unificar las listas.

EN
TRE
VISTAÁLVARO
PICAZO

NUEVO SECRETARIO GENERAL DE NUEVAS GENERACIONES MADRID. A sus 23 años, este asesor fiscal curtido en las organizaciones estudiantiles sustituye a Ignacio Dancausa y liderará la cantera 'popular' en el año electoral

«Los jóvenes también vamos a ser partícipes de la caída de Sánchez»

VICENTE COLL MADRID

Se había dejado el Partido Popular madrileño deberes para la vuelta de vacaciones. El ascenso de Ignacio Dancausa como nuevo secretario general de Nuevas Generaciones a nivel nacional había dejado una importante silla vacía en la primera planta de Génova, la que ocupa el líder de los jóvenes de la formación en la capital. Y esta semana, con la *vuelta al cole*, el partido eligió al sustituto idóneo: un asesor fiscal de apenas 23 años y con un pie en la batalla cultural que se libra en las universidades.

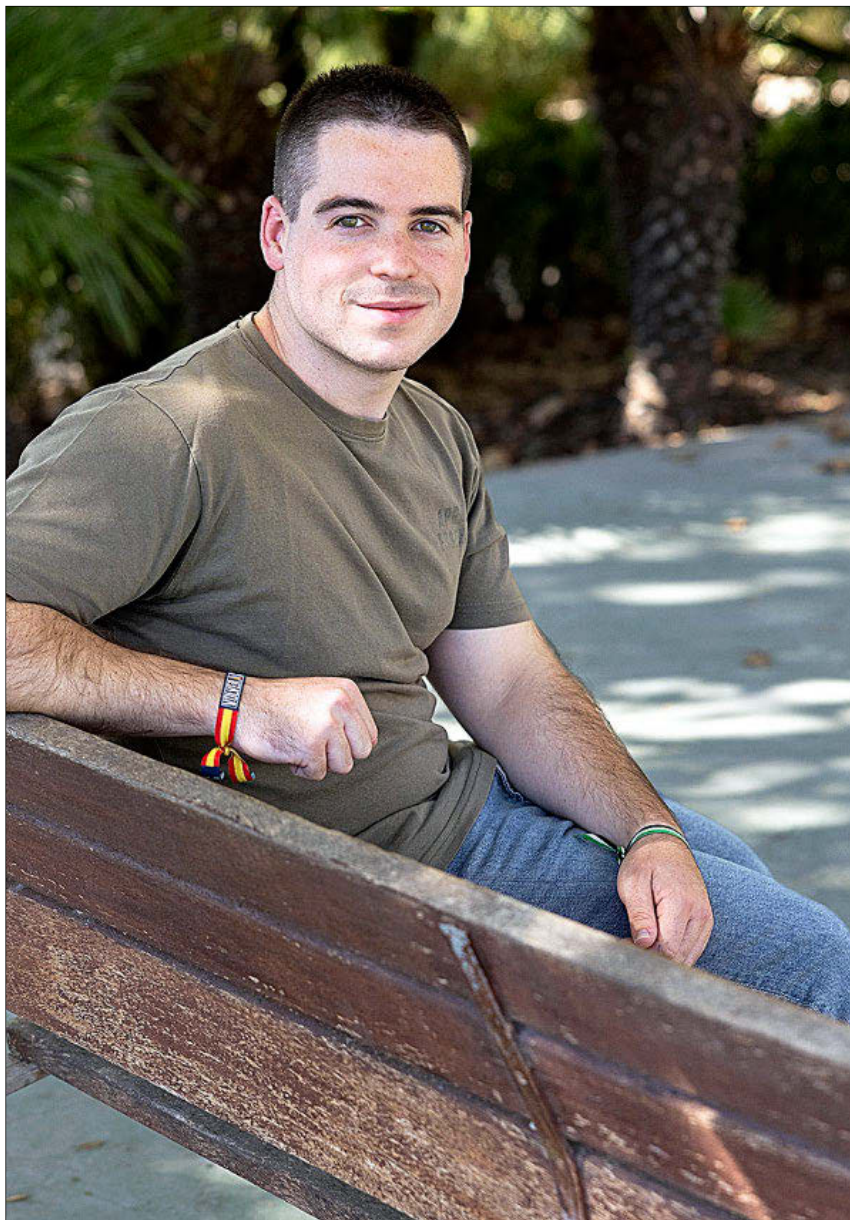
Es así como definen en pocas palabras a Álvaro Picazo (Madrid, 2003) quienes le conocen en el cuartel general de los *populares*. Un perfil ampliamente formado pese a su corta edad, discreto y curtido en la cantera madrileña del partido, donde hasta ahora ocupaba, durante el anterior liderazgo de Ignacio Dancausa, la vicesecretaría de Universidades.

Este tándem, el de una figura que «combina» elementos profesionales, universitarios y políticos, fue el que agradó a la dirección territorial del Partido Popular, que ve en Picazo un actor orgánico que, como su antecesor, pueda ganar peso interno en los próximos años.

Su elección como nuevo secretario general de Nuevas Generaciones del PP de Madrid, no obstante, es definida como «transitoria», ya que la organización busca en estos momentos, tras el salto de Dancausa al plano nacional, un nuevo líder que dirija a la sección juvenil de la formación en el crucial año electoral que acaba de comenzar y hasta la celebración de un congreso que refrende a Picazo o escoja una nueva dirección orgánica.

En conversación con GRAN MADRID, Picazo se presenta en sociedad: se afilió al Partido Popular con sólo 17 años y desde entonces ligó su compromiso político a estas siglas. «La vocación me viene desde adolescente», rememora, fijando en la moción de censura de 2018—casualmente, el vértice sobre el que pivota el actual ciclo político en nuestro país con la llegada de Pedro Sánchez a Moncloa— el hito que captó su interés por la política. Desde entonces, unido a su formación académica, dos pilares le han acompañado para pulir su perfil: «La lectura y mantenerme siempre informado».

Formado en la Universidad Rey Juan Carlos, Álvaro Picazo acaba de concluir un doble grado en Ciencias



Álvaro Picazo, nuevo secretario general de NNGG del PP de Madrid. S. GONZÁLEZ VALERO

Se afilió al partido con 17 años y tras la moción de censura a Rajoy

Su referente, la Transición: «Estaban a la altura de España»

Políticas y Gestión Pública y Economía. A lo largo de su carrera universitaria se involucró en la representación estudiantil, hasta ser secretario general del Consejo de Estudiantes de esta universidad. En el partido des-

tacan este compromiso por la libertad en las aulas como gran virtud de este joven natural de Vicálvaro.

«La universidad siempre ha sido un motor del cambio», reflexiona al respecto el nuevo líder de Nuevas Generaciones. «Es un punto clave para la democracia, por lo que es crucial que exista en ella la libertad», expresa sobre la necesidad de acabar con la ideología y los sectarismos en espacios de debate, diálogo y aprendizaje como son los campus universitarios.

Precisamente esta es una de las cruzadas que trata de liderar Isabel Díaz Ayuso, que choca frontalmente con la ley universitaria desarrollada por el Gobierno y planteaba en esta legislatura un texto propio que garantizase entre otros pun-

tos la libertad ideológica en las universidades madrileñas. No obstante, los cambios en la Consejería de Educación han llevado a posponer su activación y con casi seguridad no verá la luz en el curso que queda de legislatura.

Un año que Picazo define como «complejo» dado el potente calendario electoral, con la cita nacional con las urnas amagando con adelantarse a principios de 2027, y la convocatoria regional y municipal en mayo. Nuevas Generaciones, avanza, jugará un papel clave en «llevar el mensaje de Isabel Díaz Ayuso» a los nuevos votantes. «Vamos a ser partícipes de la caída de Sánchez», remarca con la vista puesta en un cambio de ciclo político en nuestro país.

¿Un referente político? Álvaro Picazo no duda ni un segundo en responder: «Me gustan los líderes de la Transición. Supieron estar a la altura de España». Un espejo, dice, en el que se mira a la hora de pulir su criterio político y que le acompañará a los mandos de la cantera de los *populares*.

El nombramiento, rememora, le vino casi por sorpresa, sin esperarlo, tras haber estado participando este verano de forma asidua en la agenda de Nuevas Generaciones, que no ha parado a pesar del cambio de Dancausa. «Hay muchísimo talento», considera Picazo cuando se le pregunta por sus compañeros de la dirección de Nuevas Generaciones de Madrid. Una estructura a la que se ha incorporado además Álvaro Aranda como vicesecretario de Análisis Político, precisamente en un curso en el que la estrategia electoral será fundamental. Tras el nombramiento, Picazo posó junto a Ignacio Dancausa y el secretario general del PP de Madrid, Alfonso Serrano, que le transmitió su «confianza total» para asumir este proyecto y encabezar la agrupación juvenil de los *populares*.

GRAN MADRID



EL SURTIDOR ELÉCTRICO MÁS POTENTE DE EUROPA

Desde hace días, en el corazón de Carabanchel late la estación urbana de recarga ultrarrápida más potente de Europa. Cuenta con 26 puntos de recarga de hasta 600 kW y ha supuesto una inversión de tres millones de euros por parte de la adjudicataria -Electra-. Hasta esa parcela, cedida por el Ayuntamiento para un periodo de explotación de 15 años, prorrogable por otros cinco, se desplazó para el simbólico corte de cinta el concejal del distrito, Carlos Izquierdo. Una infraestructura abierta 24 horas que ayudará a potenciar el transporte limpio por la capital.

FOTO: EL MUNDO

TRANSPORTES TENÍAN DÍAS

Los Cercanías recién estrenados acaban en el taller

Renfe explica que es «una puesta a punto» pero fuentes del sector denuncian «fallos»

CLARA ROJAS

Nuevas incidencias dentro de Renfe, esta vez en los servicios de Cercanías de Madrid: diez días después de su estreno, los trenes del modelo 453 de la marca Stadler están siendo sometidos a una inspección. Según ha hecho saber Renfe en un comunicado enviado a última hora de ayer, se trata de «ajustes y mejoras en los nuevos trenes Stadler siguiendo el procedimiento habitual en la incorporación de nuevo material» y tiene un carácter totalmente rutinario. Pero fuentes del sector ferroviario especifican a este medio que se han «retirado de golpe del

servicio comercial» tres trenes de este modelo, después de uno de los trenes se quedase «al 50% de freno», y se hubiese aplicado la misma medida de forma preventiva en otros dos. Además, se habrían notificado incidencias en los sistemas de comunicación entre los coches de los trenes.

Preguntada al respecto, Renfe no comenta la cifra de trenes afectados, ni tampoco los motivos para las revisiones. «Que estén en taller no significa que se los haya retirado de circulación. Solo que se están llevando a cabo revisiones y mejoras en su puesta a punto».

Que son los procedimientos habituales, explican las fuentes de la estatal, propios de un tren que entra en servicio y que ahora se dan en el mejor momento, antes de la introducción progresiva del resto del paquete de los trenes Stadler en el servicio de Cercanías de la capital española. Sobre todo, de cara a mencionar ajustes y mejoras a los fabricantes.

«Imposible que sea tan pronto», rechazan las mismas fuentes ferroviarias sobre estas revisiones rutinarias, que alegan que la incidencia tiene «connotaciones directas de afectación a la seguridad».

Pero Renfe, preguntada por este medio, sostiene que se trata de un procedimiento rutinario de supervisión y verificaciones técnicas. Horas después, envió un comunicado oficial donde detallaba que entre las mejoras y ajustes se encuentran «actualizaciones de software y ajustes en diferentes sistemas del tren, como la señalización de frenado e información al viajero». Y aclaran que están en contacto con el fabricante Stadler para incorporar estos ajustes a las nuevas unidades, que se irán entregando «progresivamente en los próximos meses».

«Renfe prevé que las unidades que actualmente están completando este proceso se reincorporen al servicio en los próximos días una vez finalizadas las verificaciones mencionadas», concluye la nota.

Los trenes nuevos de Cercanías se estrenaron el 31 de agosto con la presencia del ministro de Transportes, Óscar Puente, que entonces expresó que «este tren es el futuro, con las cualidades y características que necesitaba Madrid». Según los datos recogidos por Europa Press, se incorporaron a la línea C-7 de Cercanías tras haber superado la ho-

mologación pertinente, simulaciones comerciales y ensayos en diferentes condiciones. Una tercera unidad se sumó el día 31 del mismo mes.

Es decir, que los vehículos pasan por el taller con un periodo de funcionamiento inferior a 15 días y un exhaustivo procedimiento. Pero Renfe insiste en que, al ser las primeras experiencias pruebas de funcionamiento, entra dentro del análisis habitual.

«La incorporación de los nuevos trenes Stadler continúa desarrollán-

gura Renfe. «Para mejorar las prestaciones, la accesibilidad, el confort y la experiencia de viaje de nuestros viajeros», aclaran.

Algo que no parece estar cumpliéndose para todos, dado que desde el lado de los maquinistas describen un proceso de «pruebas de servicio, parando e iniciando la marcha en cada estación, en cada señal de entrada, unos puntos son cuesta arriba y otros cuesta abajo, abriendo y cerrando puertas...».

«Con todos los trenes nuevos se



Óscar Puente, en la inauguración de los trenes, el 31 de agosto. M. DE TRANSPORTES

La estatal asegura que el resto de trenes se sumarán con los «ajustes»

dose conforme a lo previsto y supone un paso adelante en la modernización de la flota de Cercanías», ase-

hace un rodaje de funcionamiento ordinario y se ve si hay cuestiones que hay que ajustar y mejorar», reiteran desde Renfe.

En total se prevén 79 trenes de este modelo circulando por la capital española, aunque en 2026 solo llegarán 16 convoyes. El coste del paquete de vehículos fueron 1.306 millones de euros, recoge Europa Press.

Se necesita

empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Salario 1700 netos mensuales más pagas. **Interesadas enviar curriculum a: empleadainterna2025@gmail.com o mandar mensaje al 659 745 973**

GRAN MADRID



El público asistente consume tapas y bebidas, en la pasada edición de Tapapiés, en Lavapiés. J. A. R.

GASTRONOMÍA LA FACTURACIÓN CRECÍA «UN 25-75% DE MEDIA»

Tapapiés muere (este año) de éxito

El Festival de Tapas y Música cancela su edición para «no alterar la convivencia con los vecinos», tras 15 años de celebración en Lavapiés

RUTH DÍAZ MADRID

La pasada edición fue una edición redonda en número, por esos 15 años de celebración ininterrumpida y las cifras de facturación, «entre un 25-75% más de media por cada hostelero», pero el vecindario de Lavapiés terminó denunciando que el festival Tapapiés «se ha convertido en un botellón masivo al aire libre». Entre ruido, suciedad, vómitos, orines y aglomeraciones en Arturo Barea, Nelson Mandela, Argumosa y Miguel Servet, durante 11 días del pasado octubre se impidió «el desarrollo normal de la vida cotidiana y el descanso vecinal» con este Festival de Tapas y Música, según lamentó la Asociación de Vecinos de La Corrala. Con reclamación al Ayuntamiento de Madrid y a la Junta Municipal de Distrito Centro incluidas, para que lo redujeran a un solo fin de semana y con medidas de control más estrictas. Pero no ha sido necesaria la intervención. La propia Asociación de Comerciantes de Lavapiés Distrito 12 comunicó, ayer, que cancela la decimosexta edición. Y no será, precisamente, por la falta de éxito.

«No nos interesa caer en una masificación ni tampoco en un botellón al aire libre. Ese no es el propósito con el que se creó Tapapiés», aseguró Carmen Gordo, presidenta de la asociación. «Decidimos crear este evento para que la gente viniera y conociera nuestras calles y comercios,

en una situación bastante demoledora, en la que ni siquiera los taxistas querían entrar». En aquel 2011, idearon una ruta de tapas para revitalizar un barrio de lo más diverso, donde conviven más de 80 nacionalidades censadas, pero el triunfo de la fórmula, con concurso gastronómico, conciertos y espectáculos gratuitos, se ha desbocado. La afluencia multitudinaria y la venta ilegal de alcohol en la calle son la puntilla.

«Algún sábado se ha llegado a vender 500.000 tapas», revela Manuel Díaz, cocreador y responsable de Comunicación. A 3,50 euros el combo de tapa y botellín de cerveza, calculan que en un día pueden alcanzar

tan populares como Viva Chapata, Casa Calores, El Jamón, Portomarín, la Buga del Lobo... «Tapapiés era vital para todos los participantes, era nuestro salvavidas de todo el trimestre», confirma Antonio Amago, dueño de La Musa de Espronceda.

Pese al tajo, la asociación, fundada en 2005, adoptó la peliaguda decisión por mayoría. «Teníamos que estar todos a una, estar todos de acuerdo», explica su presidenta. «Costó muchos días sin dormir», confiesa con tono apenado, porque «conlleva unas consecuencias negativas para el barrio y, especialmente, para los hosteleros y comercios», también impulsores de CALLE y el Día Mundial de la Tapa.

No obstante, el adiós del festo gastronómico más célebre de Lavapiés no es definitivo. El fin es «buscar una alternativa, una fórmula que resulte mucho más sostenible y que no altere la convivencia con nuestros vecinos, que es lo principal», insiste Gordo. Para ello, plantean volver al origen de esa ruta de tapas, pero sin bebida en la calle, o «pedir que se declare como fiesta popular, como San Cayetano o San Lorenzo, con medidas de seguridad y limpieza por parte de las instituciones». Continuarán trabajando en el regreso de Tapapiés, pues el deseo es tajante: «No podemos perderlo. Es único y no queremos que se realice de cualquiera de las maneras».



El jurado evalúa las tapas, el pasado año. W. R.

«entre cinco y seis millones de euros», por lo que a muchos de los 250 bares y restaurantes asociados «les solucionaba un trimestre entero de trabajo». De hecho, según enumera Carmen Gordo, la suspensión afecta a locales

CULTURA GRAN DESFILE EN GRAN VÍA

Sebastián Yatra, Carlos Baute y Marta Sánchez mandan en la Hispanidad

Conciertos, arte, cine, patrimonio, danza y folclore inundarán 70 espacios de la región

R. DÍAZ MADRID

Batió el récord de participación con más de 900.000 espectadores durante la edición pasada y, en esta Hispanidad 2026, la Comunidad de Madrid pretende no bajar el ritmo. Sebastián Yatra, Carlos Baute, Marta Sánchez, Aterciopelados, Xenia Rubinos, Nat Simons, Lin Cortés, Aymée Nuviola... Ayer desveló la programación al completo de la gran fiesta que, ya por su sexta edición y de ambición creciente, la presidenta Isabel Díaz Ayuso y su Gobierno defienden como el emblema de su política cultural.

Con el concierto de un artista masivo siempre como el secreto más codiciado, en esta ocasión serán las actuaciones de la Plaza de España las que lideran el cartel de festejos, que se alargarán del 2 al 12 de octubre. Yatra acudirá con su colección de *hits* (10 de octubre); Marta Sánchez celebrará

Española, el Auditorio Nacional, el C. C. Paco Rabal... Un total de 70 espacios se implicarán en el festival, que desplegará más de 200 actividades de música, cine, arte, danza, teatro, gastronomía, patrimonio, títeres, pasacalles y folclore.

Aunque el do de pecho se dará con la Cabalgata de la Hispanidad (4 de octubre) que recorrerá la Gran Vía, pues se trata de la mayor exhibición hasta la fecha. Compuesta por 15 llamativas carrozas, durante el espectáculo desfilarán delegaciones de 23 nacionalidades, al ritmo de danza, artes circenses, expresión artística y mucha tradición. En la elaboración de las vistosas instalaciones han intervenido creadores como Daniel Chaves, los hermanos Armando y Luis Francisco López Iñiesta o Artefacte.

Y habrá más: la compañía Kor'sia ha compuesto una pieza de danza



El desfile por Gran Vía, hace dos ediciones. J. M.

La cabalgata, con 15 carrozas, será la más extensa de las seis ediciones

ex profeso para las murallas árabes de la Galería de las Colecciones Reales, mientras que La Venidera bailará su espectáculo *Lo que ya fueron otros*, en el Museo del Traje. El ciclo *Cine y Flamenco* ofrecerá proyecciones y coloquios, en la Sala Alcalá 31, sobre Carmen Amaya y Antonio el Bailarín en los Estados Unidos, o se celebrará, incluso, una cita sobre coleccionismo de arte español, en colaboración con el Meadows Museum de Dallas, entre un menú de degustación multicultural y nutritivo.

GRAN MADRID

ENCUENTRO EL VALOR DE LA ARTESANÍA

Yo Dona chequea la moda española

Coincidiendo con la 'fashion week' de Madrid, reúne a creadores y modelos

CRISTINA ALDAZ MADRID

¿En qué estado de salud se encuentra la moda española? Yo Dona chequeó el *made in Spain* en una exclusiva cena a la que convocó, en el Hotel Único de Madrid y con la colaboración de la Fundación Quiero Trabajo, de Mar de Frades y del aceite 370, a una veintena de profesionales de todas las ramas del sector. Diagnóstico: se le augura una larga vida siempre y cuando se apoye en su gran valor, la artesanía, y aprenda a *venderse*.

En el encuentro estuvieron los diseñadores consolidados Teresa Helbig; Juan Carlos Mesa (Maison Mesa); Juan Carlos Fernández y Antonio Burillo (The 2nd Skin Co), y Sergio Pastor e Ismael Alcáina (We are Spastor). También las fundadoras de marcas tan exitosas como Susana Cruz (Suma Cruz), Ana Carrasco (Malababa) y Elena Peña (Micuir). Dos modelos, Teresa Baca y Marta Ortiz, representaron su

base de colaboraciones duraderas, son los que tienen las fábricas y las redes de distribución».

Pastor y Alcáina concluyeron con uno de los mantras de la noche: aupar nuestra artesanía, un punto en el que incidió la sevillana Teresa Baca, que recordó que «nuestra artesanía es admirada por las grandes marcas del lujo. Ahí está nuestra oportunidad», puntualizó.

Para Juan Carlos Fernández y Antonio Burillo, creadores de la marca The 2nd Skin Co, la moda española «en el extranjero sueña como algo exótico, y esto es un elemento que va a jugar a nuestro favor». Teresa Helbig, que viste a estrellas de Hollywood, tiene claro que más allá de nuestras fronteras «tenemos hueco y en EEUU la artesanía se valora muchísimo». Para Macarena Gómez, hay mucho talento pero «nos vendemos mal».

A pesar de este handicap, Susana Cruz (Suma Cruz) asegura estar creciendo «muchísimo a nivel internacional» y que el momento actual del *made in Spain* se puede comparar con los 80, cuando era «potente fuera». Igual de optimista se mostró la modelo Marta Ortiz: «Hay más ganas que nunca. Necesitamos ese empujón internacional y dar más visibilidad a nuestra artesanía». Y un puntito de orgullo, el que pide Elena Peña, de Micuir: «Tenemos que creérselo, quiero ver artesanía, oficio, tradición».

En la misma línea se pronunció Ana Carrasco, de Malababa: «En el Covid la gente se dio cuenta de que tenía que consumir de otra manera la moda, que debía tener calidad», algo que han entendido las nuevas generaciones según Erea Louro. Anaïs Ibáñez, estilista, dijo que ha trabajado con modelos internacionales y «admiran muchísimo el diseño español».

El fotógrafo Pepe Herreros, por su parte, dijo que cuando «ve las propuestas de los nuevos talentos mezcladas con las de marcas consolidadas, sale una foto magnífica de cómo viste ahora la gente».

Demos pues mayor visibilidad a las propuestas del *made in Spain*, y una forma de ello es destacar la importancia de las semanas de la moda, como opinó Juan Carlos Mesa (Maison Mesa): «Es lo más importante para la moda de un país».

«Nuestra oportunidad está en la artesanía», dijo Teresa Baca

«Tenemos un hueco fuera», según Teresa Helbig

profesión. No podíamos olvidar las otras *patas* del sector, como son la comunicación—Luz Sagalés, directora de Comunicación y Marketing de Teresa Helbig—, la fotografía de moda (Pepe Herreros), el estilismo (Anaïs Ibáñez), la creadora de contenido Erea Louro y la actriz Macarena Gómez como usuaria en las alfombras rojas.

Los invitados acordaron que la moda española atraviesa un muy buen momento creativo y que en el extranjero cada vez se valora más nuestro *savoir faire* artesano. Sergio Pastor e Ismael Alcáina, creadores de We are Spastor y ganadores del Premio Nacional de Diseño de Moda de este año, se mostraron rotundos: «Hay muchísimo talento y es fundamental que los industriales crean en nosotros a



El Hotel Único, un escenario perfecto para la cena de Yo Dona y el sector de la moda española. FOTOGRAFÍAS: JAVIER BARBANCHIO



En el centro, Yolanda Pérez y Marta Echarri, de la Fundación Quiero Trabajo, con Cristina Aldaz, de Yo Dona, y José Luis Sánchez Crespo, de UE.

GRAN MADRID



Amaya García, de Yo Dona, con Elena Peña, de Micuir.



Sergio Pastor e Ismael Alcaína, de We are Spastor.



Susana Cruz, de Suma Cruz.



La modelo Marta Ortiz con Juan Carlos Fernández y Antonio Burillo, diseñadores de The 2nd Skin Co.



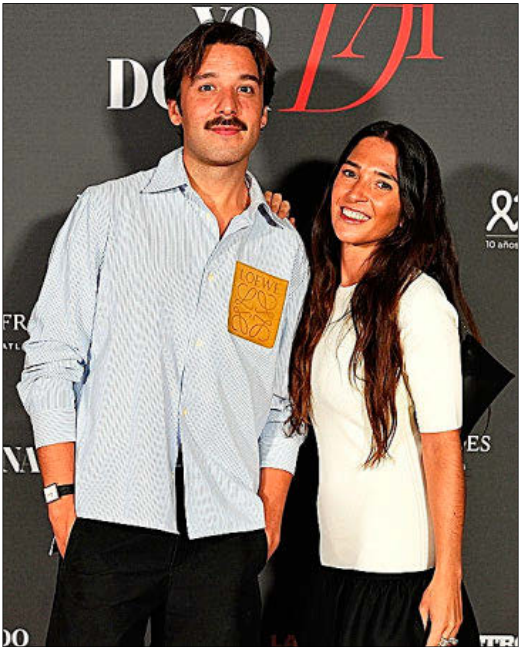
Teresa Baca y María Alfaro, de UE.



Juan Carlos Mesa y Snadys García con Silvia Nieto, de Yo Dona.



Macarena Gómez y Teresa Helbig.



Pepe Herreros y Anaïs Ibáñez.



Amaya García junto a Andrés Esteban Galisteo, del Hotel Único.



Erea Louro y Teresa Baca.



El aceite 370, el mejor aperitivo.



Mar de Frades, el delicioso vino que acompañó la cena.



Ana Carrasco, de Malababa, con Sergio Pastor.

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

ENTRE GATAS
Y GATOS

Hasta hace poco no ha querido desvelar su edad por si su juventud ponía en duda alguno de los rasgos de su currículum, aunque a estas alturas ya se ha dado cuenta de que su valía como productor musical, compositor, multiinstrumentista, arreglista y director de orquesta no se puede medir simplemente con un número que trincha la tarta. Emilio Esteban (Madrid, 1996) tiene a sus espaldas una trayectoria envidiable, internacional y anclada a grandes nombres, que asombra desde sus 30. Pero es que el contador lo puso este *chaval* en marcha pronto, muy pronto, influenciado por dos médicos apasionados de la música más variopinta: sus padres.

A los tres años se sentó por primera vez al piano. A los 9 la «rebeldía» le llamó a la batería, y aprendió con el reconocido Pepe Sánchez. Y a los 12 agarró la guitarra y ya no la soltó. Lo hizo con Javier Catalá, su maestro. «Ha sido guitarrista de Ricky Martin, Alejandro Saz, Miguel Bosé, Antonio Flores, Antonio Vega... Ha trabajado con los más grandes. Él me introdujo en la música española. Me llevaba de gira, componíamos juntos y eso me abrió las puertas», cuenta sobre su mentor.

Fue él también quien le dijo a sus padres eso de 'este niño tiene talento' para que le permitieran pasar más horas a la guitarra y quien produjo su primer *single* cuando apenas tenía 14 años: *Dependo de ti*. Le acababan de diagnosticar diabetes y aquel varapalo, lejos de achantarle, le inspiró para crear una canción que hablaba de que cumplir sueños depende de uno mismo. Y a eso se agarró para hacer realidad los suyos.

Conoció al productor Paco Martín, una figura en la industria, que impulsó su primer disco como cantante. Se marchó a estudiar a Boston, a una de las escuelas más prestigiosas, donde ganó un concurso de compositores. «Eso me



El productor, compositor y director de orquesta Emilio Esteban, en su estudio. E. M.

EMILIO ESTEBAN Con apenas 30 años es uno de los productores y compositores más prometedores de la industria musical

De trabajar con Juanes y grabar en Abbey Road a llevar España por el mundo

VIRGINIA GÓMEZ MADRID

motivó», recuerda. El paso por la universidad, requisito de sus padres, terminó por marcar su futuro como compositor y productor. «Elegí creación musical», detalla antes de explicar cómo

fue dejando de lado su faceta como cantante y guitarrista para decantarse por la parte más creativa. «Estar en un estudio con los músicos, hacer los arreglos, escribir la partitura, ya sea

jazz o pop, me apasiona», expresa. «Cada uno tiene su forma de realizar la producción, de grabar acústicas y eso hace que una canción, aunque sea la misma, suene diferente. Eso es lo bonito de la música», añade.

Su formación, completada con estudios de Dirección de Orquesta en Praga y Berlín, le dotaron de una gran versatilidad y hoy, dice, es capaz de crear un álbum de jazz latino, de música clásica o de rock sintiéndose cómodo en cada uno de ellos.

Ese aspecto le ha llevado a trabajar con artistas tan diversos como Juanes, Il Divo, Ha*Ash, Chicho Valdés, Paquito D'Rivera, Blas Cantó, Nathan East, David Rees, Niña Pastori, Lorena Gómez, Ruth Lorenzo, Ara Malikian, María Toledo o Sandra Carrasco. Y también a compartir proyectos con prestigiosas compositoras, como Claudia Brant (Luis Fonsi, Michael Bublé) o Lindy Robbins (One Direction, Jonas Brothers).

Junto al multipremiado productor Rafa Sardina ha pisado algunos de los estudios con más prestigio internacional: el EastWest Studios (Los Ángeles), Abbey Road (Londres) y Power Station (Nueva York). Y en su haber atesora ser miembro jurado de los Latin Grammy y los Grammy Awards, además de mentor de jóvenes en programas de estos galardones.

Precisamente, para su último trabajo como productor, *Entre el Greco y Cervantes*, ha reunido a un elenco artístico que suma 25 *grammys*. Y el disco, que admira y reproduce desde lo clásico los sonidos españoles y, en concreto, de las tierras de Castilla-La Mancha, ya es carne de cañón de salir por el mundo. «Quiero hacer esa difusión de la música española, que es muy rica y tiene mucho que aportar en el panorama internacional», apunta Esteban. Con proyectos importantes e inconfesables en el horizonte, su prometedora carrera tiene aún mucho margen para engordar mientras sopla velas.

ADN. VIVE A CABALLO ENTRE LOS ÁNGELES Y MADRID • HA CREADO SU PROPIA ORQUESTA DE GRABACIÓN • SU TRAYECTORIA TAMBIÉN HA TOCADO EL TEATRO MUSICAL



POR TANTAS
COSAS BUENAS
**DARÍO
PRIETO**

De cañas con Broncano por Ponzano

Con los últimos calores del verano suele llegar, año tras año, un correo electrónico de la Asociación de cerveceros de España con una simpática encuesta. La pregunta es siempre la misma: ¿con quién se iría usted de cañas? Hay que puntualizar: no vale lo de

«mi primo Josines» o «contigo, guapo». Tiene que ser alguien «famoso» y con algún otro requisito. Este año era «profesional de la comunicación».

El resultado es llamativo: la pareja preferida para *apretarse* dobles estaría formada, según las respuestas de los 2.000 encuestados, por **Eva Soriano** y **David Broncano**. La primera parece una opción lógica, dado su arsenal de experiencias *cubátiles* que ha ido desgranando. Más curioso es lo del segundo, sobre todo porque el tipo ha repetido por activa y por pasiva que es abstemio y que no ha probado el alcohol en su vida.

Surgen entonces, inevitables, las preguntas: ¿cuál es la metodología de la encuestadora y cuánto difiere del método **Tezanos**? ¿Serían conscientes los encargados del sondeo de la abstinencia del presentador? Y

todavía más: ¿estarían al tanto de esta estricta sobriedad quienes lo eligieron?

Quiero detenerme en aquellos que, aun conocedores de este aspecto, eligieron a Broncano. ¿Lo hicieron con la ilusión de que les amenizase la velada con chistecitos y anécdotas mientras ellos se *enciégaban*? ¿O acaso quisieron que fuese la víctima de su chapa beoda en algún garito de Ponzano? ¿Le preguntarían por aquella cenita con **Pedro Sánchez** antes de materializarse su millonario contrato con la televisión pública de España? ¿Se interesarían por lo que pidieron para comer? ¿Y por si estaba rico? ¿Irían más allá con las pesquisas para averiguar qué bebió el socialista?

Cualquiera que haya sufrido a un jefe alcohólico sabe que el exceso es infinitamente peor que la privación total. Así y todo,

yo soy de los de **Bryce Echenique**, el gran escritor borracho, que desconfiaba de quien no probase ni una gota de alcohol. Esa supuesta lucidez de los abstemios suele terminar en cosas bastante coñazo, del *hardcore straight edge* al *haram* islámico, pasando por el *Cuerpo Oficial de Humoristas del Gobierno (COHG)*.

Yo, en realidad, quería escribir sobre la primera edición madrileña del Gran Premio de España de Fórmula 1. Al parecer, el circuito no gustó ni a pilotos ni a aficionados, que dijeron que carecía de personalidad. Para solventarlo, tal vez se podría crear un recorrido puramente urbano, a lo Mónaco, que pase por la calle Desengaño y luego por Pez, con su entrañable adoquinado. Una idea, por cierto, surgida de la más absoluta sobriedad. QED.